

DRŽAVNA PREDMETNA KOMISIJA

ZA LATINŠČINO ZA SPLOŠNO MATURO

UČITELJEM, KI PRIPRAVLJAJO KANDIDATE ZA SPLOŠNO MATURO 2024, IN KANDIDATOM, KI SE PRIPRAVLJAJO NA MATURO IZ PREDMETA LATINŠČINA

RAZPIS TEMATSKEGA SKLOPA (IZBOR KNJIŽEVNIH BESEDIL) ZA IZPIT SPLOŠNE MATURE IZ LATINŠČINE

OSNOVNA RAVEN

Latinska besedila:

2. pola (obvladovanje oblikoslovja in skladnje); ustna matura (1. vprašanje)

C. Iulius Caesar, De bello Gallico 1, 1, 1-4 (do *bellum gerunt*); 6, 14
C. Sallustius Crispus, De coniuratione Catilinae 25
M. Tullius Cicero, In Catilinam 1,1 in 2
M. Tullius Cicero, Ad Atticum 3,5
C. Valerius Catullus, Carmina 5; 8; 51; 85
P. Vergilius Maro, Aeneis 4, 160-177
Q. Horatius Flaccus, Carmina 1, 11
T. Livius, Ab urbe condita 21, 4 (od *Missus Hannibal do nulla religio*)
P. Ovidius Naso, Metamorphoses 1, 89-102 in 107-112
C. Petronius Arbiter, Satyricon 75, 10 - 76, 7 (od *sed, ut coeperam dicere do in manu posuit*)
M. Valerius Martialis, Epigrammata 2, 88; 4, 12; 5, 43; 6, 60; 8, 74; 9, 10; 10, 8; 12, 23
C. Plinius Caecilius Secundus, Epistulae 9, 6
Biblia sacra iuxta vulgatam versionem, Lc 2, 1-14
Carmina Burana 17, Vsemogočna Fortuna (O fortuna)

Besedila v slovenskem prevodu:

2. pola (književnost); ustna matura (3. vprašanje)

Plavt, Dvojčka
Cezar, Galska vojna, 1. knjiga (30-54, vojna z Ariovistom); 6. knjiga (11-29)
Cicero, O prerokovanju
Vergilij, Eneida, 2. spev

Ovidij, Metamorfoze (Štiri dobe človeštva, Likaon, Vesoljni potop, Faeton, Narcis in Eho, Piram in Tisba, Medeja, Pigmalion, Orfej)
 Ovidij, Umetnost ljubezni, 1. knjiga
 Petronij, Pojedina pri Trimalhionu
 Seneka, Pisma 1. knjiga 1, 2, 7; 2. knjiga 15, 16; 3. knjiga 28; 4. knjiga 34; 5. knjiga 47; 6. knjiga 54; 9. knjiga 80; 11. knjiga 84 in 17. knjiga 103
 Plinij, Pisma 1, 9; 3, 16; 6, 16; 6, 20; 7, 5; 8, 10; 8, 16; 9, 6; 9, 33
 Tacit, Germanija (18-27)
 Apulej, Zlati osel (zgodba o Amorju in Psihi)
 Carmina Burana: Prepirl med vinom in vodo (CB 193), Pesnikova spoved (CB 100), Pivska (CB 196), Vsemogočna Fortuna (CB 17), Fortunino kolo (CB 16), Pomladna (CB 143), Pastirica (CB 158), Stala je deklica (CB 177), Spet pomlad (CB 138), Sonce že prenavlja svet (CB 136), Pohlepni Rim (CB 42)
 Antična poezija. Ljubljana: DZS, 2002 (rimski pesniki)

VIŠJA RAVEN

Latinska besedila:

2. pola (obvladovanje oblikoslovja in skladnje); ustna matura (1. vprašanje)

C. Iulius Caesar, De bello Gallico 1, 1, 1-4 (*do bellum gerunt*); 6, 14
 C. Sallustius Crispus, De coniuratione Catilinae 25
 M. Tullius Cicero, In Catilinam 1, 1 in 2
 M. Tullius Cicero, Ad Atticum 3, 5
 C. Valerius Catullus, Carmina 5; 8; 51; 85
 P. Vergilius Maro, Aeneis 4, 160-177
 Q. Horatius Flaccus, Carmina 1, 11
 T. Livius, Ab urbe condita 21, 4 (od *Missus Hannibal do nulla religio*)
 P. Ovidius Naso, Metamorphoses 1, 89-102 in 107-112
 Seneca, Epistulae ad Lucilium 5, 47 (1., 10., 11. in 12. odstavek)
 C. Petronius Arbiter, Satyricon 75, 10-76, 7 (od sed, *ut coeperam dicere do in manu posuit*)
 M. Valerius Martialis, Epigrammata 2, 88; 4, 12; 5, 43; 6, 60; 8, 74; 9, 10; 10, 8; 12, 23
 C. Plinius Caecilius Secundus, Epistulae 9, 6
 Biblia sacra iuxta vulgatam versionem, Lc 2, 1-14
 A. Augustinus, Confessiones 1, 13, 20 (do *ferrem miserrimus*)
 Carmina Burana 17, Vsemogočna Fortuna (O Fortuna)
 F. Petrarca, Rerum familiarium libri 24, 3 (Ad Ciceronem), 1-3 in 7

Besedila v slovenskem prevodu:

2. pola (književnost); ustna matura (3. vprašanje)

Plavt, Dvojčka
 Cezar, Galska vojna, 1. knjiga (30-54, vojna z Ariovistom); 6. knjiga (11-29)
 Cicero, O prerokovanju
 Vergilij, Eneida, 2. in 4. spev
 Ovidij, Metamorfoze (Štiri dobe človeštva, Likaon, Vesoljni potop, Faeton, Narcis in Eho, Piram in Tisba, Medeja, Pigmalion, Orfej)

Ovidij, Umetnost ljubezni, 1. knjiga
Petronij, Pojedina pri Trimalhionu
Seneka, Pisma 1. knjiga 1, 2, 7; 2. knjiga 15, 16; 3. knjiga 28; 4. knjiga 34; 5. knjiga 47; 6. knjiga 54; 9. knjiga 80; 11. knjiga 84 in 17. knjiga 103
Plinij, Pisma 1, 9; 3, 16; 6, 16; 6, 20; 7, 5; 8, 10; 8, 16; 9, 6; 9, 33
Tacit, Germanija (18-27)
Apulej, Zlati osel
Svetonij, 12 rimskih cesarjev (Neron)
Avguštin, Izpovedi: 1. knjiga 8-10; 12-14 (šolanje); 2. knjiga 1-5 (mladostne pregrehe); 3. knjiga 1-5 (študij v Kartagini, negativna sodba o gledališču, branje Ciceronovega spisa Hortenzij mu zbudi zanimanje za filozofijo); 6. knjiga 7-8 (o zasvojenosti z gladiatorskimi igrami); 8. knjiga 11, 12 (spreobrnitev: *tolle et lege*); 9. knjiga 10 (razgovor z materjo o onstranstvu)
Carmina Burana: Prepir med vinom in vodo (CB 193), Pesnikova spoved (CB 100), Pivska (CB 196), Vsemogočna Fortuna (CB 17), Fortunino kolo (CB 16), Pomladna (CB 143), Pastirica (CB 158), Stala je deklica (CB 177), Spet pomlad (CB 138), Sonce že prenavlja svet (CB 136), Pohlepni Rim (CB 42)
Antična poezija. Ljubljana: DZS, 2002 (rimski pesniki)
Thomas More: Utopija

Datum: 7. februar 2023
Številka: 6037-1/2023-M

Dr. Marko Marinčič,
predsednik DPK SM za latinščino

**MARKO
MARINCIC**

Digitally signed by
MARKO MARINCIC
Date: 2023.01.23 20:03:10
+01'00'

