



Državni izpitni center



M 2 2 2 6 4 3 1 3

JESENSKI IZPITNI ROK

ZGODOVINA IN TEORIJA GLEDALIŠČA IN FILMA

NAVODILA ZA OCENJEVANJE

Ponedeljek, 29. avgust 2022

SPLOŠNA MATURA

IZPITNA POLA 1

Naloga	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	7	<ul style="list-style-type: none"> ♦ 1957 ♦ komedija ogrožanja/ogroženosti ♦ Soba, Strežni jašek/Servirc in Hišnik ♦ pinteresken ♦ 2005 ♦ književnost kot najbolj reprezentativen britanski dramatik druge polovice prejšnjega stoletja 	Za vsak pravilen odgovor 1 točka.

Naloga	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
2	3	♦ Goli pianist ali mala nočna muzika. Gre za ločno razmerje, ki že v naslovu združuje misel na Mozarta, sinonim globoke, torej prijetne, a varljive lahkotnosti v glasbenem izrazu (ali po smislu).	
	1	♦ črna komedija	
	1	♦ 2001	
	2	♦ za dramsko besedilo Vladimir ♦ 1998	
Skupaj	7		

Naloga	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
3	5	seznam oseb: ♦ moški, ženski liki ♦ enako število oseb ena od: ♦ razlika med osebnimi imeni (Adamovič – Adam, prvi moški, Vrhovrc – ki se postavlja na vrh, in Škodlarič, ki dela škodo ...) ter občimi poimenovanji	Za opredelitev značilnosti 3 točke. Za antonomazično ime in razlago do 2 točki.

Naloga	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
4	4	♦ Oba odlomka sodita v vrh dramskega dogajanja in hkrati na konec besedila. V odlomku A Stanleyja odpeljejo k Montyju, v odlomku B se Adamovič vrne kot enak »nadlegovalcem« in še bolj zloben. (ali po smislu)	Za umestitev in utemeljitev do 4 točke.

Naloga	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
5	4	♦ Branje časopisa neposredno uvaja oba dela dramskega besedila, iz katerega je odlomek B (Goli pianist); pri frizerju in na postaji. ♦ Branje časopisa povezuje dramske osebe, tudi McCainna, ki trga časopis na enakomerne kose (5 kosov). Morda kot metafora za raztrgano identiteto ... (ali po smislu)	Za pojasnilo do 2 točki. Za opredelitev do 2 točki.

Naloga	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
6	8	<ul style="list-style-type: none"> ♦ NE, manjka Lulu ... ♦ DA, vse, gre za zbor šentflorjancev/zadnjo večerjo, ne manjka nihče. ♦ DA, Stanley pripoveduje sicer o koncertu, ki naj bi ga imel, Meg o igranju v lokalih, Adamovič nima koncertov, na koncu celo poje ljudske po diktatu zbranih. ♦ DA in NE. (po smislu) Prav veliko ni plesala, enkrat se zavrti ... 	

Naloga	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
7	5	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Dnevna soba v hiši obmorskega mesteca. Spredaj na levi vrata, ki vodijo v vežo. V ozadju levo zadnja vrata in majhno okno. Zadaj na sredini kuhinjsko okno za podajanje hrane iz kuhinje. Zadaj desno vrata v kuhinjo. Na sredini miza s stoli. Jedilnica, dnevna soba v večji hiši. ♦ Čas okoli zajtrka, dopoldne ... ♦ Tejhoskopija (pogled izza obzidja): dogajanja ne vidimo, zgolj slišimo, da je nekdo zagnal avto. Slišimo, da avto odpelje ... 	

Naloga	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
8	6	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Stanley, pianist, tudi podjetnik, kot se predstavi McCannu, gost v hotelu v obmorskem letovišču, ki je, čeprav je na seznamu, prazen. Njegova identiteta ni trdna, tudi kraj »ni varen«. Dogodkom se mora kar prepustiti; čeprav imamo v 1. in 2. dejanju še občutek, da je dejavna dramska oseba, je na koncu popolnoma zlomljen ... Čeprav snažno oblečen, v primerjavi s klavno podobo na začetku. Goldberg in McCann mu očitata zapustitev Organizacije. ♦ Njegova perspektiva je, glede na njegovo vedenje v odlomku A, samo še smrt, popolno izničenje, propad jezika vodi v propad osebnosti ... Dvomljiva je perspektiva, da bi se vrnil kot maščevalec. 	<p>Za oznako Stanleyja do 3 točke.</p> <p>Za opredelitev Stanleyeve perspektive do 3 točke.</p>

Naloga	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
9	4	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Na začetku odlomka je Adamovič precej zdelan, hudo šepa in očala na nosu ima razbita. Gre za mizo in sede. Ko ga opazi Zinka in ko mu Škodlarič zabrusi, da bodo zdaj vse poračunali, se Adamič spremeni v spako in v zlobneža, v samega zlodeja, ki ima namesto nog kopita. 	
	2	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Zlodeja ♦ Pohujšanje v dolini Šentflorjanski 	
	2	<ul style="list-style-type: none"> dve od: ♦ Faust ♦ Strahovi ♦ Dogodek v mestu Gogi 	
Skupaj	8		

Naloga	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
10	6	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Goldberg in McCann sta predstavnika oblasti, tajne policije, represivnega aparata, psihiatrije, diktature ... Prav tako delujeta Vrhovrc in Škodlarič. ♦ Dvojni liki iz dramatike: Bobčinski in Dobčinski (Revizor), Očesi postave (Potohodec), Vladimir in Estragon (Čakajoč Godota), Plešasta pevka (Smith, Martin, gasilec, Mary), izvedenca za metafore (Veliki briljantni valček) ... Dvojni liki delujejo in nastopajo skupaj. Imajo vzpostavljeno hierarhijo, eden je bolj pameten kot drugi ... Nadlegujejo svojo žrtev, izvajajo nasilje, vsiljujejo svoj prav. 	<p>Za pravilno navedbo lastnosti do 4 točke.</p> <p>Za navedbo primera dvojnih likov do 2 točki.</p>

Naloga	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
11	2	♦ Čakajoč Godota in Plešasta pevka	
	2	♦ tragično občutje Zabava za rojstni dan in komično občutje Goli pianist	
Skupaj	4		

Naloga	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
12	2	♦ Harold Pinter je bil dvakrat nominiran za oskarja za najboljši scenarij, prirejen iz drugega medija, za film Ženska francoskega poročnika (1981) in za Prevaro (1983).	Za utemeljitev do 2 točki.

Skupno število točk IP 1: 66

IZPITNA POLA 2

Naloga	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	2	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Pacienti se s tem dejanjem prvič ne podredijo sestri Ratched. ♦ Z njihovim uporom se začneta graditi kolektivna zavest nastajajoče skupnosti in zavedanje o možnosti upora avtoriteti. 	

Naloga	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
2	2	<ul style="list-style-type: none"> ♦ zoomiranjem ♦ bližnjim/velikim planom 	

Naloga	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
3	2	<ul style="list-style-type: none"> ♦ sestra Ratched ♦ Randle McMurphy ali Mac 	
	2	♦ Sestra Ratched brezkompromisno vzdržuje nemoteno delovanje psihiatrične bolnišnice in izvaja svojo doktrino zdravljenja ne glede na posledice. Mac se njenemu delovanju upira in poskuša k uporju pritegniti tudi druge paciente.	Za pravilno pojasnitev konflikta do 2 točki.
	2	♦ Sestra Ratched idejno predstavlja družbeni/ institucionalni sistem. Mac idejno predstavlja posameznika v družbi, ki se sistemu upre tako, da deluje v skladu z lastnimi vrednotami in načeli.	Za pravilno pojasnitev predstavnosti do 2 točki.
Skupaj	6		

Naloga	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
4	2	dve od: <ul style="list-style-type: none"> ♦ Gre za še eno izkazovanje upora proti profesorju Zupanu, ki ga krivijo za smrt sošolke Sabine. ♦ Dijaki se z uporabo mask poistovetijo s Sabino. ♦ Z maskami zakrivajo svoja čustva. /.../ 	Za pravilen odgovor do 2 točki.

Naloga	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
5	2	♦ Spremljamo Sabino, ki pospravi stvari v šolsko omarico in se odpravi na stopnišče. Hodi v zgornje nadstropje, sledijo ji sošolci, s sošolci se tudi srečuje. Pride na hodnik pred razredom, kjer stojita razredničarka in bodoči razrednik. Mimo njiju gre proti razredu.	Za opis dogajanja do 2 točki.
	1	♦ v kader-sekvenci	
Skupaj	3		

Naloga	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
6	2	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Da je profesorja Zupana odrešila vsakršne krivde. ♦ Da je spodkopala možnost dijakov, da bi uničili sistem. 	

Naloga	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
7	2	<ul style="list-style-type: none"> ♦ 1975 ♦ Miloš Forman 	
	3	tri od: <ul style="list-style-type: none"> ♦ Črni Peter ♦ Plavolaskine ljubezni ♦ Gori, gospodična ♦ Slačenje ♦ Lasje ♦ Ragtime ♦ Amadeus ♦ Valmont ♦ Ljudstvo proti Larryju Flyntu ♦ Človek z lune ♦ Goyeve prikazni /.../ 	
Skupaj	5		

Naloga	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
8	4	štiri od: <ul style="list-style-type: none"> ♦ Zahteva ogled televizijskega prenosa športnega prvenstva. ♦ Oponaša športnega komentatorja in komentira namišljeno tekmo. ♦ Ukrade bolnišnični avtobus in odpelje paciente na ribiški izlet na barko. ♦ Poskuša izriniti marmorni regulator. ♦ Podkupi nočne stražarje, da mu omogočijo nočni obisk deklet in konzumiranje alkohola. /.../ 	

Naloga	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
9	4	štiri od: <ul style="list-style-type: none"> ♦ individualno vedenje in družbeni nadzor ♦ mehanizmi zatiranja ♦ nezmožnost sprejetja odgovornosti ♦ samomor ♦ evtanazija kot oblika odrešenja/osvoboditve ♦ družbena solidarnost ♦ žrtvovanje za drugega /.../ 	

Naloga	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
10	4	<ul style="list-style-type: none"> ♦ A ♦ D ♦ E ♦ F 	Za vsako pravilno označbo 1 točka. Če so označeni več kot štirje odgovori, se za vsak napačen odgovor odvzame točka.

Naloga	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
11	4	<ul style="list-style-type: none"> ♦ B ♦ C ♦ F ♦ G 	Za vsako pravilno označbo 1 točka. Če so označeni več kot štirje odgovori, se za vsak napačen odgovor odvzame točka.

Naloga	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
12	5	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Rok Biček ♦ 2013 ♦ mladinski/mladostniški ♦ Nejc Gazvoda ♦ razrednika/učitelja nemščine ♦ samomorom/tragično izgubo 	Za vsako pravilno dopolnitev 1 točka.

Naloga	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
13	1	♦ Robert Zupan	
	1	♦ Igor Samobor	
	4	štiri od: ♦ resen, nepopustljiv, zadržan, zahteven ...	
Skupaj	6		

Naloga	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
14	3	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Da razmišljajo z lastno glavo. ♦ Da samostojno sprejemajo odločitve. ♦ Da sprejemajo posledice svojih odločitev. /.../ 	

Naloga	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
15	4	<ul style="list-style-type: none"> ♦ B ♦ C ♦ E ♦ F 	Za vsako pravilno označbo 1 točka. Če so označeni več kot štirje odgovori, se za vsak napačen odgovor odvzame točka.

Naloga	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
16	4	<ul style="list-style-type: none"> ♦ A ♦ B ♦ C ♦ E 	Za vsako pravilno označbo 1 točka. Če so označeni več kot štirje odgovori, se za vsak napačen odgovor odvzame točka.

Skupno število točk IP 2: 60