



Šifra kandidata:

Državni izpitni center



P 2 1 2 K 3 3 0 1 1

JESENSKI IZPITNI ROK

MEDIJSKA IN GRAFIČNA TEHNOLOGIJA

Izpitna pola

Torek, 31. avgust 2021 / 120 minut

Dovoljeni pripomočki:

*Kandidat prinese nalivno pero ali kemični svinčnik,
žepno računalno brez grafičnega zaslona in brez možnosti simbolnega računanja.
Kandidat dobi ocenjevalni obrazec.*

POKLICNA MATURA

NAVODILA KANDIDATU

Pazljivo preberite ta navodila.

Ne odpirajte izpitne pole in ne začenjajte reševati nalog, dokler vam nadzorni učitelj tega ne dovoli.

Prilepite oziroma vpišite svojo šifro v okvirček desno zgoraj na tej strani in na ocenjevalni obrazec.

Izpitna pola je sestavljena iz dveh delov. Časa za reševanje je 120 minut. Priporočamo vam, da za reševanje prvega dela porabite 20 minut, za reševanje drugega dela pa 100 minut.

V prvem delu je 20 nalog, v drugem delu pa 7 strukturiranih nalog. Število točk, ki jih lahko dosežete, je 60, od tega 20 v prvem delu in 40 v drugem delu. V prvem delu je vsaka naloga vredna 1 točko, v drugem delu pa je za posamezno nalogo število točk navedeno v izpitni poli.

Rešitve pišite z nalivnim peresom ali s kemičnim svinčnikom in jih vpisujte v izpitno polo v za to predvideni prostor. Pišite čitljivo. Če se zmotite, napisano prečrtajte in rešitev zapišite na novo. Nečitljivi zapisi in nejasni popravki bodo ocenjeni z 0 točkami.

Zaupajte vase in v svoje zmožnosti. Želimo vam veliko uspeha.

Ta pola ima 20 strani, od tega 4 prazne.



1. DEL

Obkrožite črko pred pravilno rešitvijo.

1. Katera trditev opisuje prednost pisnega komuniciranja v primerjavi z zvočnim komuniciranjem?
 - A Hitrejši prenos informacij.
 - B Takojšnja povratna informacija.
 - C Informacije so trenutne.
 - D Omogoča hranjenje informacij.

2. Katera kombinacija označuje primarne barve subtraktivnega mešanja?
 - A RGB
 - B CMY
 - C CIELAB
 - D CMYK

3. Katera tehnika tiska je podvrsta visokega tiska?
 - A Ciklostil.
 - B Sitotisk.
 - C Fleksotisk.
 - D Tampotisk.

4. Kaj določa barvna globina?
 - A Število barv, ki jih lahko zavzamejo slikovne pike, ki sestavljajo sliko.
 - B Število slikovnih pik, obarvanih z isto barvno in svetlostno stopnjo.
 - C Globinsko ostrino slike.
 - D Kako ostra je slika.

5. Katera pisava je pojmovna?
 - A Indijska.
 - B Arabska.
 - C Kitajska.
 - D Latinica.



6. Kateri opis pojasnjuje črno-belo reprodukcijo?
- A Z njo pretvarjamo večbarvne predloge v enotonske barvne reprodukcije.
 - B Z njo pretvarjamo črno-bele predloge v večtonske barvne reprodukcije.
 - C Z njo pretvarjamo akromatične barvne učinke v kromatične.
 - D Z njo pretvarjamo kromatične barvne učinke v akromatične.
7. Katero ločljivost uporabljamo za objavo slikovnega gradiva na spletu?
- A 300 ppi
 - B 300 dpi
 - C 72 ppi
 - D 72 lpi
8. S katerim principom animacije ustvarimo občutek mase oz. teže in prožnosti animiranih likov?
- A Tempiranje (angl. *timing*).
 - B Pretiravanje (angl. *exaggeration*).
 - C Pospeševanje in upočasnjevanje (angl. *slow in slow out*).
 - D Stiskanje in raztezanje (angl. *squash and stretch*).
9. Kateri zapis označuje vrednost zaslonke?
- A f/1/4
 - B f/1,4
 - C f/400
 - D f/140
10. Katero zaporedje aktivnosti opisuje Demingov krog kakovosti?
- A načrtuj → izvedi → preveri → ukrepaj
 - B ukrepaj → izvedi → preveri → načrtuj
 - C preveri → načrtuj → izvedi → ukrepaj
 - D načrtuj → ukrepaj → izvedi → ponovi



Spodnje povedi dopolnite tako, da na črto napišete ustrezen strokovni izraz ali standardno kratico.

11. Tiskarski stroj v odtisu združi temeljne prvine tiska, ki so:
tiskovna forma, _____
in _____.
12. Na tiskovni formi razlikujemo tiskovne in _____ površine.
13. Za obojestranski tisk v štirih barvah uporabljamo oznako _____.
14. Tehnološko operacijo, pri kateri material na določenem mestu namenoma poškodujemo, da se bo ob ustrezni obremenitvi pretrgal, imenujemo _____.
15. Kadar beli svetlobi odštejemo rdeče primarne barvne dražljaje, vidimo _____ barvo.
16. Enoto, s katero označujemo vidni del spektra, imenujemo _____.
17. Akcidenčno tiskovino, ki jo podjetje pripravi za objavo poslovnih rezultatov, imenujemo _____.
18. Postopek, s katerim dosežemo, da je spletna stran v brskalnikih višje uvrščena, imenujemo _____ spletne strani.
19. Gledalcu filma _____ rakurz pričara občutek šibkosti in manjvrednosti snemane osebe.
20. Podjetnik svoje cilje in strategije, s katerimi namerava doseči te cilje, opredeli v _____.



2. DEL

1. naloga

Zaščitni znak društva.



Slika 1: Zaščitni znak

(Vir: <https://centerveriga.si/>. Pridobljeno: 25. 8. 2020)

1.1. Strokovno razvrstite zaščitni znak, prikazan na sliki 1.

(1)

1.2. Strokovno razvrstite pisavo, prikazano na sliki 1.

Sklop in vrsta pisave: _____

(1)

1.3. Naročnik vam je zaščitni znak, prikazan na sliki 1, posredoval v formatu *.jpg. Zaščitni znak morate pripraviti za vezenje, v vektorski obliki.

V katerem programu in kako boste znak preoblikovali?

V katerem formatu datoteke ga boste shranili?

(2)

(4 točke)



2. naloga

Ste skrbnik spletne strani društva za varovanje redkih živalskih vrst v Sloveniji.

2.1. Pojasnite, kaj je HTML, in napišite kodo HTML za objavo oglasne pasice na spletni strani www.redkevrste.si.

(2)

2.2. Spletna stran ne deluje tako, kot bi morala. Poiščite 4 napake v kodi, obkrožite jih in jih dopolnite tako, da bo koda pravilna.

Vr.	Koda
1	<head>
2	<title>Redke vrste Slovenije</title>
3	<meta charset="utf-8 />
4	<meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1" />
5	<link rel="stylesheet" href="assets/css/main.css" />
6	</head>
7	<body class="landing">
8	<!-- Header -->
9	<header id="header" class="alt">
10	<h1>a href="index.html">Redke vrsteSLOVENIJE</h1>
11	<nav id="glavnimeni">
12	
13	DOMOV
14	REDKE VRSTE
15	O DRUŠTVU
16	KONTAKT
17	
18	</nav>
19	</header>
20	</body>

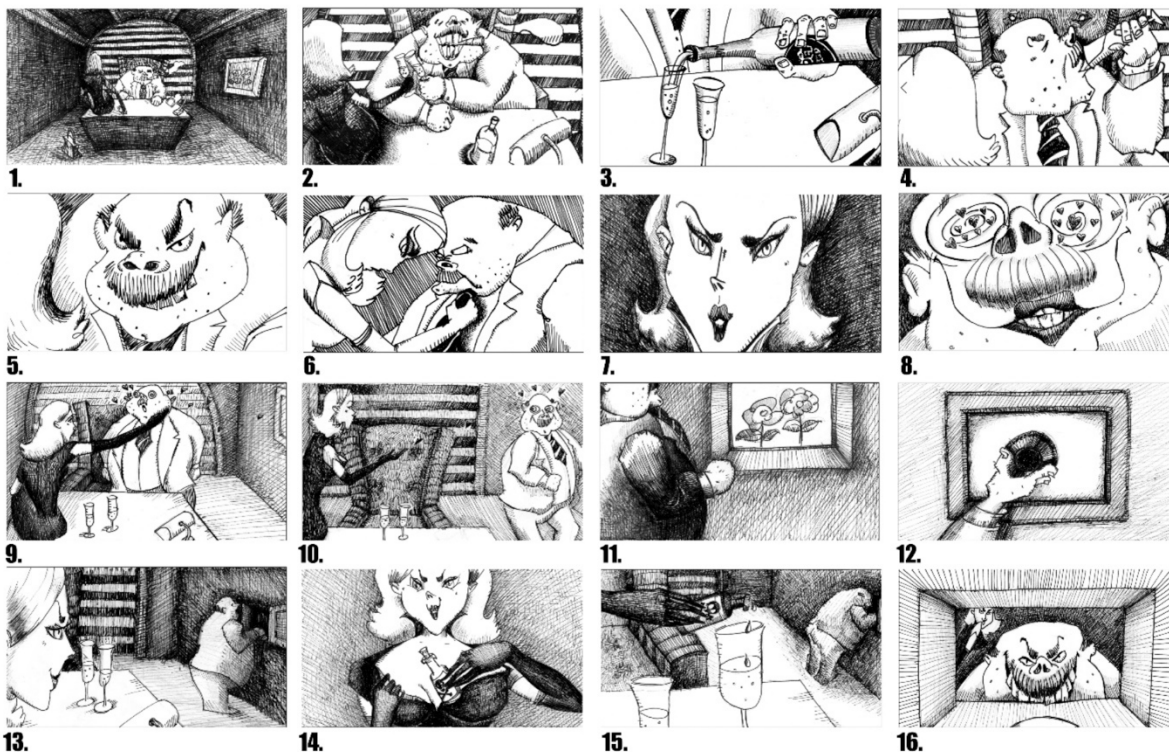
(2)

(4 točke)



3. naloga

Sodelujete v procesu nastajanja kriminalke.



Slika 2: Kriminalka

3.1. Kako v »filmskem žargonu« s skupnim izrazom imenujemo sličice, prikazane na sliki 2?

(1)

3.2. V kateri fazi produkcije filma pripravimo sličice, prikazane na sliki 2, in kakšen je njihov namen?

Faza produkcije: _____

Namen: _____

(1)



- 3.3. Dogajanje 6. prizora, prikazanega na sliki 2, opisuje naslednje besedilo: »V temni pisarni nekje sredi mesta se pozno v noč zabavata prelepa svetlolaska in pretkani mafijski šef. Svetlolaska naenkrat zgrabi opitega mafijskega šefa za kravato, zazre se mu v oči in ga grozeče vpraša, kam je skrnil dragulje.«

V obliki scenarija zapišite 6. prizor. Dodajte kraj in čas dogajanja v naslovu, kratek opis dogajanja, zapis dialoga svetlolaske in na koncu še prehod (rez) med 6. in 7. prizorom.

Prostor za zapis scenarija:

(2)

(4 točke)



4. naloga

Ustvarili ste novo blagovno znamko, pod katero prodajate različne izdelke. Za promocijo potrebujete večstransko publikacijo v tiskani in spletni obliki.



Slika 3: Vzorčni strani publikacije

4.1. Med katere tiskovine uvrščamo publikacijo, prikazano na sliki 3?

_____ (1)

4.2 Natančno poimenujte prikazano publikacijo in navedite njene značilnosti.

_____ (1)

4.3. Za izdelavo publikacije ste pridobili slikovno in rokopisno gradivo. Izdelani sta celostna grafična podoba in načrt postavitve elementov publikacije po straneh. Opišite potek procesa grafične priprave publikacije, prikazane na sliki 3, ki bo tiskana štiribarvno.

_____ (2)



P 2 1 2 K 3 3 0 1 1 1 1

4.4. Naštejte štiri interaktivne elemente, ki bi jih vključili v PDF-datoteko prikazane publikacije za spletno objavo.

(2)

(6 točk)



5. naloga

Tiskarna je vašemu podjetju poslala račun za tisk plakatov.

RAČUN: 20-300-000007							
		Kranj, dne: 6.1.2020					
		Datum opravljene storitve oz dobave blaga: 6.1.2020					
		Datum valute: 26.1.2020					
		Naročilo: E-POŠTA					
		Dobavnica: 42851					
		Dostava: Kurir - povzetje					
Pošljamo vam račun za:							
Poz. Koda	Naziv	Količina	EM	Cena	R %	DDV%	Vred. brez DDV
1 00016	PLAKAT PRINT PLAKATOV TREH RAZLIČNIH	3	KOS	3,9000	0,00	22	11,70
Skupaj							11,70
DDV							1,11
Za plačilo EUR							12,81

Slika 4: Račun

5.1. Ugotovili ste, da je na računu, prikazanem na sliki 4, napačno obračunan DDV. Izračunajte pravilni znesek DDV in končno vrednost za plačilo. Oba rezultata podčrtajte.

Izračun zneska DDV:

Izračun končne vrednosti za plačilo:

(2)

5.2. Kaj pomeni DDV, kam ga podjetje odvaja in po kakšni stopnji se v Sloveniji obračunava DDV za tiskovine?

(3)



5.3. V tiskarni boste naročili tudi izdelavo letakov formata B5. S skico ponazorite razporeditveni načrt za tisk letakov na formatu B1.

Prostor za skico:

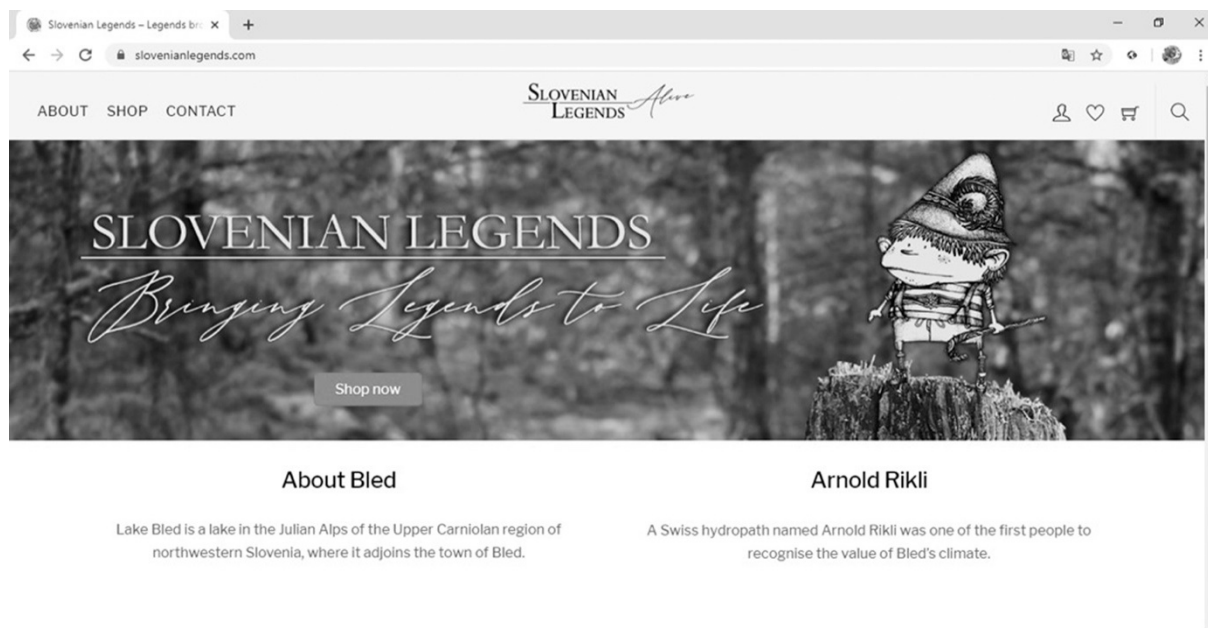
(1)

(6 točk)



6. naloga

Podjetje vas najame za izdelavo spletne strani. Za izhodišče uporabite predlogo Wordpress, ki je zelo prilagodljiva.



Slika 5: Spletna stran

(Vir: www.slovenianlegends.com. Pridobljeno: 25. 8. 2020)

6.1. Strokovno razvrstite pisavo, ki je na sliki 5 uporabljena za naslov SLOVENIAN LEGENDS, in opišite njene značilnosti.

Razvrstitev: _____

Opis: _____

(2)

6.2. Kako boste za spletno stran določili pisavo, ki običajno ni nameščena na računalnikih?

(1)

6.3. Za ozadje spletne strani potrebujete avtorsko fotografijo prizora iz narave. Želite posnetek, kot ga prikazuje slika 5. Kako boste nastavili zaslonko in kateri objektiv boste uporabili?

Zaslonka: _____

Objektiv: _____

(2)



6.4. Izhodišče za lik palčka, ki je prikazan na sliki 5, je bila črna risba na belem papirju. Strokovno opredelite to predlogo po vsebini.

(1)

6.5. Opišite dva načina za odstranitev belega ozadja v programu Adobe Photoshop.

(2)

(8 točk)



7. naloga

Za glasbeno skupino pripravljate animirani videospot, ki bo prikazan v televizijski oddaji, in zvočni posnetek, ki ga bodo vrteli na radiu.

- 7.1. Opišite postopek 2D računalniške animacijske tehnike s pomočjo ključnih sličic (angl. *keyframes*). Opišite prednosti opisane tehnike v primerjavi s klasično risano animacijsko tehniko.

Opis postopka: _____

Prednosti: _____

(2)

- 7.2. Po katerem standardu predvajanja, s kakšnim številom sličic na sekundo (angl. *framerate*) in v kakšni ločljivosti boste pripravili animirani videospot, da bo primeren za predvajanje v visoki ločljivosti (angl. *full HD*) na evropskih TV-postajah?

Standard predvajanja: _____

Število sličic na sekundo: _____

Ločljivost: _____

(3)

- 7.3. V katerem avdio formatu boste posneli zvok in v katerem avdio formatu ga boste izvozili za radijsko predvajanje? Pojasnite, zakaj potrebujete dva različna avdio formata.

Avdio format posnetka: _____

Avdio format za radijsko predvajanje: _____

Pojasnilo: _____

(3)

(8 točk)



Prazna stran



Prazna stran



Prazna stran



Prazna stran