



Codice del candidato:

**Državni izpitni center**



P 2 3 3 A 1 0 2 1 2

SESSIONE INVERNALE

# LINGUA ITALIANA

Prova scritta 2

Produzione di un testo

**Giovedì, 1 febbraio 2024 / 60 minuti**

*Sono consentiti i seguenti strumenti e sussidi:  
penna stilografica o penna a sfera, dizionario della lingua italiana.  
Il candidato riceve due fogli per la traccia e per la minuta.*

**PROVA DI MATURITÀ PROFESSIONALE**

## INDICAZIONI PER IL CANDIDATO

**Leggi attentamente le seguenti indicazioni.**

**Non voltare pagina e non iniziare a scrivere prima del via dell'insegnante preposto.**

Incolla o scrivi il tuo numero di codice nello spazio apposito su questa pagina in alto e sui due fogli della minuta.

La prova consiste nella stesura di un saggio espositivo-argomentativo. Per la stesura del testo segui le indicazioni che trovi all'interno. I punti in totale sono 30.

Scrivi nello spazio apposito con la penna stilografica o con la penna a sfera. Scrivi in corsivo in modo leggibile rispettando le regole grammaticali e ortografiche. Se sbagli, traccia una riga sulla risposta sbagliata e scrivi la risposta corretta. Il testo che risulterà illeggibile sarà valutato con 0 punti. La traccia e la minuta non vengono prese in considerazione nella valutazione.

Abbi fiducia in te stesso e nelle tue capacità. Buon lavoro.

*Questa prova ha 8 pagine.*





P 2 3 3 A 1 0 2 1 2 0 3

**Leggi attentamente le indicazioni che ti vengono fornite ed elabora un saggio espositivo-argomentativo sviluppando il titolo che ti viene proposto.**

È tempo che i genitori insegnino presto ai giovani che nella diversità c'è bellezza e c'è forza.

Maya Angelou

Istruzioni per il candidato:

- analizza il titolo e rifletti sul suo significato;
- scegli due episodi tratti dalle opere che hai letto dai quali emerge che nella diversità ci può essere bellezza e forza, e che è importante che i genitori insegnino questi principi ai loro figli.





P 2 3 3 A 1 0 2 1 2 0 5

Handwriting practice lines consisting of 28 horizontal lines spaced evenly down the page.







A series of 20 horizontal lines spaced evenly down the page, providing a template for writing or drawing.