



Codice del candidato:

Državni izpitni center



II SESSIONE D'ESAME

Livello di base e livello superiore

≡ INGLESE ≡

Prova d'esame 2

Prova d'ascolto

Sabato 28 agosto 2004 / 20 minuti

*Al candidato è consentito l'uso della penna stilografica
o della penna a sfera, della matita HB o B, della gomma
e del temperamatite. Al candidato va consegnato un foglio per le risposte.*

ESAME DI MATURITÀ LICIALE

ISTRUZIONI PER I CANDIDATI

Leggete attentamente le istruzioni. Non tralasciate nulla.

Non voltate le pagine e non iniziate a risolvere gli esercizi prima del via dell'insegnante preposto.

Le risposte scritte con la matita si valutano con zero (0) punti.

Incollate oppure scrivete il vostro codice (nella casella in alto a destra su questo foglio e sul foglio per le risposte).

Scrivete in modo leggibile. Ogni risposta esatta si valuta con un (1) punto.

Le seguenti istruzioni per la soluzione dell'esame vi verranno fatte sentire alla registrazione audio.

La prova consiste di due parti, la parte A e la parte B. Ciascuna di esse presenta un testo base che ascolterete e gli esercizi ad essi collegati. Prima leggerete gli esercizi, poi ascolterete il testo base e già durante l'ascolto potete dare la risposta. Ciascun testo base verrà proposto all'ascolto due volte, e tra queste ci sarà una pausa per dare le risposte. L'inizio e la fine del testo parlato verranno segnalati dal seguente segnale acustico /*/*.

Scrivete sul **foglio per le risposte** negli appositi spazi usando la penna stilografica o la penna a sfera. Se sbagliate, cancellate la risposta e riscrivetela. Le risposte illeggibili e le correzioni non chiare si valutano con zero (0) punti.

Dopo aver completato ambedue le parti, la parte A e la parte B, avrete a disposizione un minuto di tempo per annerire con la matita sul foglio per le risposte le relative caselle dell'esercizio A.

Abbiate fiducia in voi stessi e nelle vostre capacità. Buon lavoro.

Queste erano le istruzioni generali. Ora incomincerete a risolvere la prova d'esame.

Ascoltate con attenzione. Aprite il foglio d'esame.

Questa prova d'esame ha 4 pagine, di cui 1 vuota.

SECTION A

You are going to hear a contemporary artist talking about Titian and his art.

As you listen to the recording tick (✓) the appropriate column TRUE or FALSE on your answer sheet. You will hear the recording twice.

Now read through the statements.

1. The three nymphs are in the centre of the painting.
2. The *Three ages of man* possibly includes a self-portrait of Titian.
3. Certain objects imply that the couple are in love.
4. Titian uses only bright colours in this picture.
5. There is part of a skeleton somewhere in the painting.
6. As a modern artist, the speaker avoids using classic techniques.
7. Modern artists are still influenced by Titian's work.

SECTION B

You are going to hear an interview with Wendy Harris about candles.

As you listen to the recording write your answers in the spaces provided on the answer sheet. You will hear the recording twice.

Now read through the questions.

Answer in note form!

1. What was the reason for the financial collapse of Wax Lyrical?
2. Who is now the owner of Wax Lyrical?
3. What does Wendy think about the dark candle?
4. Where does Wendy buy her candles?
5. Why do manufacturers gather in Birmingham every year?
6. What has the simple candle become?
7. When were candles used in the past?

PAGINA VUOTA