



Državni izpitni center



M 0 5 1 2 5 1 1 4

SPOMLADANSKI ROK

# **NEMŠČINA**

**NAVODILA ZA OCENJEVANJE**

**Sreda, 15. junij 2005**

**SPLOŠNA MATURA**

**IZPITNA POLA 1****A: BRALNO RAZUMEVANJE** (Osnovna raven)

1.	A	0	1
2.	A	0	1
3.	B	0	1
4.	B	0	1
5.	C	0	1
6.	C	0	1
7.	A	0	1
8.	C	0	1

9.	vor etwa 12.000 Jahren	0	1
10.	etwa 400	0	1
11.	Sie haben noch viel Wolfsblut in sich. / Sie heulen ähnlich wie Wölfe. / Ihr Fell ist wolfsähnlich.	0	1
12.	Das macht ihnen nichts aus. / Es ist ihnen egal.	0	1
13.	Laufen und Lasten ziehen	0	1
14.	die Entdeckungen (und Erforschungen) der Pole	0	1
15.	Sie brachten Medikamente (in die Stadt). / Sie waren bei -40°C über 1.800 Kilometer unterwegs durch die Wildnis.	0	1
16.	Es bedeutet Qualen für die Tiere.	0	1

17.	zähmten/züchteten	0	1
18.	unterschiedlich	0	1
19.	Fähigkeiten/Eigenschaften	0	1
20.	heulen	0	1
21.	ermüden	0	1
22.	Heldentaten/Geschichten	0	1
23.	(im Jahr) 1925	0	1
24.	Hundeschlittenrennen/Idarod-Rennen	0	1
SKUPAJ		24 točk	

OPOMBA: Ker pri tej poli preverjamo izključno razumevanje besedila, kot pravilne upoštevamo tudi odgovore, ki so kljub pravopisni ali oblikoslovno-skladenjski napaki še razumljivi. Če je v zapisu odgovora več kot ena taka napaka, štejemo odgovor kot nerazumljiv in ga točkujemo z 0 točkami. Polovičnih točk ne dajemo.

**B: POZNAVANJE IN RABA JEZIKA** (Osnovna raven)

1.	C	0	1	
2.	A	0	1	
3.	D	0	1	
4.	A	0	1	
5.	B	0	1	
6.	A	0	1	
7.	D	0	1	
8.	A	0	1	
9.	D/C	0	1	
10.	A	0	1	
11.	ihn ihr/einen	0	1	
12.	Nachdem/Als/Wenn/Sobald	0	1	
13.	stell/mach/dreh/hör	0	1	
14.	-en	0	1	
15.	lieber	0	1	
16.	Hätte	0	1	
17.	-en	0	1	
18.	zu	0	1	
19.	Gymnasien	0	1	
20.	mir	0	1	
21.	worden/gewesen	0	1	
22.	ihn/den	0	1	
23.	kamen/gingen	0	1	
24.	Wenn/Sobald/Falls	0	1	
25.	an der	0	1	
26.	wollte/musste/konnte	0	1	
27.	aber/doch	0	1	
28.	bekommen/gekriegt	0	1	
29.	denn	0	1	
30.	Ohne/Statt/Anstatt	0	1	
31.	Verletzungen/Verletzten	0	1	
32.	Ärmellose	0	1	
33.	Hochzeitsfeier	0	1	
34.	Obwohl das Wetter schlecht war / es schlechtes Wetter gab/war / wir schlechtes Wetter hatten // Trotzdem, dass das Wetter schlecht war	0	1	2
35.	den ich verloren hatte/habe / verlor // der verloren wurde/war/ging	0	1	2
36.	Schreib endlich deine Seminararbeit zu Ende / Du hast endlich deine Seminararbeit zu Ende zu schreiben / Wenn du deine Seminararbeit endlich zu Ende schreiben würdest	0	1	2
37.	weder essen noch trinken / kein Essen oder Getränke zu sich nehmen	0	1	2
38.	um uns so richtig zu erholen / weil wir uns so richtig erholen wollen / so dass wir uns so richtig erholen	0	1	2
39.	große	0	1	2
40.	begann / fing an	0	1	2
SKUPAJ		47 točk		

OPOMBA: Kot pravilne upoštevamo tudi vse druge rešitve, ki so smiselne in pravilne. Zapisi rešitev, za katere je predvidena 1 točka, morajo biti popolnoma pravilni. Pri rešitvah, za katere sta predvideni po 2 točki, za eno napako odštejemo 1 točko. Polovičnih točk ne dajemo.

**IZPITNA POLA 1****A: BRALNO RAZUMEVANJE** (Višja raven)

1.	Pleite sein / in den roten Zahlen sein	0	1
2.	ein Geheimnis lüften	0	1
3.	unerschwinglich	0	1
4.	(die) Adelige(n) / (die) Wohlhabende(n)	0	1
5.	für eigene Zwecke	0	1
6.	(der) Höhepunkt	0	1
7.	(der) Schwan	0	1
8.	(das) Familienstammgut	0	1
9.	vor etwa 12.000 Jahren	0	1
10.	etwa 400	0	1
11.	Sie haben noch viel Wolfsblut in sich. / Sie heulen ähnlich wie Wölfe. / Ihr Fell ist wolfsähnlich.	0	1
12.	Das macht ihnen nichts aus. / Es ist ihnen egal.	0	1
13.	Laufen und Lasten ziehen	0	1
14.	die Entdeckungen (und Erforschungen) der Pole	0	1
15.	Sie brachten Medikamente (in die Stadt). / Sie waren bei -40°C über 1.800 Kilometer unterwegs durch die Wildnis.	0	1
16.	Es bedeutet Qualen für die Tiere.	0	1
17.	zähmten/züchteten	0	1
18.	unterschiedlich	0	1
19.	Fähigkeiten/Eigenschaften	0	1
20.	heulen	0	1
21.	ermüden	0	1
22.	Heldentaten/Geschichten	0	1
23.	(im Jahr) 1925	0	1
24.	Hundeschlittenrennen/Idarod-Rennen	0	1
SKUPAJ		24 točk	

OPOMBA: Ker pri tej poli preverjamo izključno razumevanje besedila, kot pravilne upoštevamo tudi odgovore, ki so kljub pravopisni ali oblikoslovno-skladenjski napaki še razumljivi. Če je v zapisu odgovora več kot ena taka napaka, štejemo odgovor kot nerazumljiv in ga točkujemo z 0 točkami. Polovičnih točk ne dajemo.

**B: POZNAVANJE IN RABA JEZIKA** (Višja raven)

1.	worden/gewesen	0	1	
2.	ihn/den	0	1	
3.	kamen/gingen	0	1	
4.	Wenn/Sobald/Falls	0	1	
5.	an der	0	1	
6.	wollte/musste/konnte	0	1	
7.	aber/doch	0	1	
8.	bekommen/gekriegt	0	1	
9.	denn	0	1	
10.	Ohne/Statt/Anstatt	0	1	
11.	Verletzungen/Verletzten	0	1	
12.	Ärmellose	0	1	
13.	Hochzeitsfeier	0	1	
14.	Obwohl das Wetter schlecht war / es schlechtes Wetter gab/war / wir schlechtes Wetter hatten // Trotzdem, dass das Wetter schlecht war	0	1	2
15.	den ich verloren hatte/habe / verlor // der verloren wurde/war/ging	0	1	2
16.	Schreib endlich deine Seminararbeit zu Ende / Du hast endlich deine Seminararbeit zu Ende zu schreiben / Wenn du deine Seminararbeit endlich zu Ende schreiben würdest	0	1	2
17.	weder essen noch trinken / kein Essen oder Getränke zu sich nehmen	0	1	2
18.	um uns so richtig zu erholen / weil wir uns so richtig erholen wollen / so dass wir uns so richtig erholen	0	1	2
19.	große	0	1	2
20.	begann / fing an	0	1	2
21.	Wenn/Weil/Da die Prüfung naht / sich nähert	0	1	2
22.	die man schon lange nicht gesehen hat / obwohl man sie schon lange nicht gesehen hat	0	1	2
23.	was in der Welt passiert ist	0	1	2
24.	Nachdem/Wenn/Weil man 10 Stunden am Tag hinter Büchern gesessen hat / saß	0	1	2
25.	um eine schwere Prüfung zu überstehen / überstehen zu können // wenn man eine schwere Prüfung überstehen will // damit / (so) dass man eine schwere Prüfung überstehen kann / übersteht	0	1	2
26.	soll der Stoff regelrecht durchdacht und innerlich durchdiskutiert werden	0	1	2
27.	unterstreicht man mit dem Textmarker das Wichtigste	0	1	2
28.	wenn/indem man eine Skizze anfertigt	0	1	2
29.	das neue Wissen mit dem bereits vorhandenen Wissen zu verknüpfen und es praktisch einzusetzen // wenn/dass man das neue Wissen mit dem bereits vorhandenen Wissen verknüpft und es praktisch einsetzt // dass das neue Wissen mit dem bereits vorhandenen verknüpft und praktisch eingesetzt wird	0	1	2
30.	eine Zusammenfassung in eigenen Worten zu schreiben // eine schriftliche Zusammenfassung in eigenen Worten zu machen / anzufertigen // dass/wenn man eine schriftliche Zusammenfassung in eigenen Worten macht // es in eigenen Worten schriftlich zusammenzufassen // wenn/dass man es in eigenen Worten schriftlich zusammenfasst	0	1	2
31.	den Stoff in sinnvolle Abschnitte zu verteilen / dass der Stoff in sinnvolle Abschnitte verteilt wird / dass man den Stoff in sinnvolle Abschnitte verteilt	0	1	2
32.	Obwohl das vielen altmodisch vorkommen kann	0	1	2
33.	wenn die Zeit zu knapp eingeplant (worden) ist / war/wird/wurde // wenn man die Zeit zu knapp einplant / eingeplant hat	0	1	2
34.	Statt nur die letzten drei Tage zu büffeln / Um nicht nur die letzten drei Tage zu büffeln / Damit man nicht nur die letzten drei Tage büffelt	0	1	2
SKUPAJ		55 točk		

OPOMBA: Kot pravilne upoštevamo tudi vse druge rešitve, ki so smiselne in pravilne. Zapisi rešitev, za katere je predvidena 1 točka, morajo biti popolnoma pravilni. Pri rešitvah, za katere sta predvideni po 2 točki, za eno napako odštejemo 1 točko. Polovičnih točk ne dajemo.

**IZPITNA POLA 2****SLUŠNO RAZUMEVANJE** (Osnovna in višja raven)

1.	C	0	1
2.	A	0	1
3.	C	0	1
4.	B	0	1
5.	B	0	1
6.	C	0	1
7.	C	0	1
8.	B	0	1
9.	C	0	1
10.	A	0	1
11.	Begeisterung	0	1
12.	Körper	0	1
13.	überragende/beste/erfolgreichste	0	1
14.	engsten/seinen/besten/nächsten	0	1
15.	vorbei/fertig / zu Ende	0	1
16.	Preisgelder/Preise/Geldpreise	0	1
17.	ersten/besten	0	1
18.	Schlagzeilen	0	1
19.	30.000/begeisterte/viele/Tausende	0	1
20.	Freude/Glück	0	1
SKUPAJ		20 točk	

OPOMBA: Ker pri tej poli preverjamo izključno razumevanje govornenega besedila, kot pravilne upoštevamo tudi odgovore, ki so kljub pravopisni ali oblikoslovno-skladenjski napaki še razumljivi. Če je v zapisu odgovora več kot ena taka napaka, štejemo odgovor kot nerazumljiv in ga točkujemo z 0 točkami. Polovičnih točk ne dajemo.

## Transkripciji besedil

### DEL A

#### Klassik, Comics und Computer

**JUMA:** Viele Jugendliche lesen gern. Doch längst nicht alle sind Bücherfans. Für Ruth sind dicke Bücher eine Herausforderung, für Stephan aber ist das Fernsehen der Ersatz fürs Lesen.

**RUTH:** Ich lese für mein Leben gern. Angefangen hat es damit, dass mein Vater mir immer vor dem Einschlafen vorgelesen hat. Meistens ist er dabei eingeschlafen. Ich aber hätte noch die ganze Nacht zuhören können. Sobald ich es konnte, habe ich Bücher selbst gelesen. Auch heute lese ich noch in dem einen oder anderen Kinderbuch. Und als ich älter wurde, habe ich alle Bücher über das Dritte Reich gelesen, die ich bekommen konnte. Ich habe dabei wahnsinnig viel gelernt und habe ganz viele Bücher zu diesem Thema verschlungen. Im Moment lese ich zum vierten Mal "Der Vorleser". Das ist eine Geschichte über die Beziehung zwischen einem jungen Mann und einer Aufseherin in einem Konzentrationslager. Ich habe auch meinem Ethiklehrer vorgeschlagen, es in der Schule zu lesen.

**JUMA:** Ruth, du findest es auch wichtig, dass in der Schule Klassiker gelesen werden, wie z.B. Herman Hesse.

**RUTH:** Ja, dadurch bekommt man viel mit und kann dann auch mitreden. Manchmal lese ich aber auch Bücher, die einfach entspannend sind. Es kann sich da mal alles nur um die heile Welt drehen. Es muss aber in jedem Fall schön geschrieben sein. Am liebsten lese ich meine Bücher in der Badewanne oder im Bett und ab und zu unterstreiche ich die Stellen, die ich besonders schön finde.

**JUMA:** Stephan, du bist ein sportlicher Typ und suchst eine Lehrstelle als Groß- und Außenhandelskaufmann. Und wie du erzählt hast, ist Lesen nicht deine Leidenschaft.

**STEPHAN:** Nein. Am liebsten spiele ich Fußball und Basketball, fahre viel Rad und bin ein guter Schwimmer. Meine zweite Leidenschaft ist die Musik. Ständig höre ich Rap, Hip-Hop, Funk oder Soul. Und das einzige Buch, das ich gelesen habe, ist "Die Welle". Wir haben in der Schule darüber gesprochen und ich habe es dann gekauft, weil es mich interessiert hat. Es handelt von einem Lehrer, der seine Klasse diktatorisch behandelt hat. Ein oder zwei Schüler wehren sich dagegen. Doch der Lehrer beeinflusst alle anderen, so dass die nicht auf die Warnungen hören. Und wenn ich träumen will, lege ich mich auf mein Bett und höre Musik. Ich habe noch nie einen Liebesroman gelesen, weil ich die Gefühle in der Musik entdecke. Über Aktuelles informiere ich mich im Fernsehen. Das Fernsehen ist für mich ein Ersatz für das Lesen. Manchmal lese ich aber auch Boulevardzeitungen: kurze Schlagzeilen über die Themen, die mich interessieren, wie Sport und Musik. Doch eigentlich chatte ich am liebsten. So komme ich ja dann doch zum Lesen, weil mir meine Online-Partner immer viel schreiben.

(Nach JUMA, 4/99)

### DEL B

#### Behindertenweltmeisterschaft in Wildschönau

Schon als kleines Kind fuhr Harald Eder mit Begeisterung Ski. Doch nach einer Operation war er querschnittgelähmt und fährt seither im Rollstuhl durchs Leben. Nun ist er frischgebackener dreifacher Ski-Weltmeister.

Die 6. Alpine Weltmeisterschaft für Körper- und Sehbehinderte in der Wildschönau wurde ein großer Erfolg für die heimische Mannschaft: 25 Medaillen gewannen unsere Athleten in den 47 Bewerbungen. Der überragende Sportler war Harald Eder: Er gewann Gold in Abfahrt, Slalom und Riesentorlauf und Silber im Super-G.

Wir haben am Montag den bescheidenen Tiroler wieder an seinem Arbeitsplatz getroffen.

**HARALD:** Ich kümmere mich im Malereibetrieb meiner Eltern um den Bürokras. Ich habe jetzt hier viel zu tun, weil ich zwei Wochen bei der Weltmeisterschaft im Einsatz war.

**WOCHE:** Also hatten Sie noch keine Zeit, den Erfolg zu feiern und danach ein wenig auszuspannen?

**HARALD:** Doch. Das eine oder andere Gläschen haben wir schon getrunken und am Wochenende geben meine Eltern ein Fest für die engsten Freunde, die Verwandtschaft und die Nachbarn. Und für Anfang April plant die Gemeinde einen großen Empfang.

**WOCHE:** Wie fühlen Sie sich bei solchen Feiern?

**HARALD:** Ich bin eher ein ruhiger Typ, der nicht gerne im Mittelpunkt steht. Ich bin zwar Weltmeister, aber ich bin trotzdem der Harri geblieben. Ich bin froh, wenn der ganze Rummel vorbei ist.

**WOCHE:** Wie ist es mit Ihrer Freizeit?

**HARALD:** Wenn die Saison vorbei ist, kann ich etwas abschalten, auf Urlaub fahren. Doch im Frühsommer beginnt wieder das Konditionstraining, und ab September ist unser Team jedes Wochenende auf den Gletschern zu finden.

**WOCHE:** Das ist ja ein Trainingsprogramm wie bei Profis.

**HARALD:** Wir sind Profis. Allerdings nur in Führungszeichen, denn wir verdienen mit dem Sport kein Geld. Dank der Sponsoren lassen sich die Ausgaben decken, aber es gibt keine Preisgelder.

**WOCHE:** Mit dem Skisport begannen Sie schon 1993 und schon bald bestritten Sie Ihr erstes Europacup-Rennen und kamen auf Anhieb unter die ersten fünf. Und dann ging es eigentlich immer höher.

**HARALD:** Ja. Und damit ist der Behindertensport erstmal in die Schlagzeilen gerückt. Das kommt allen Behinderten zugute. Das zeigt, dass unsere Leistungen anerkannt werden. Die Zuschauer der Weltmeisterschaften waren jedenfalls begeistert. 30.000 waren es, darunter auch viel Prominenz und Skifahrerkollegen wie Günther Mader und Rainer Schönfelder. Und das erfüllt mich mit Freude und Zufriedenheit.

**WOCHE:** Herr Eder, wir wünschen Ihnen noch viel Erfolg in den kommenden Jahren.

**HARALD:** Recht herzlichen Dank.

(Nach Die ganze Woche, 8/04)

## IZPITNA POLA 3 – Ocenjevalne lestvice

### 3A (Vodeni spis) – Osnovna in višja raven

#### 1. Komunikacijska ustreznost\*

Število točk	Merila
5	Sestavek glede na vsebino in značilnosti besedilne vrste popolnoma ustreza nalogi. Vse zahtevane informacije so podane izčrpno oziroma dodane so še dodatne relevantne informacije. Sestavek deluje zelo prepričljivo.
4	Sestavek ustreza nalogi, moti le nekaj lažjih pomanjkljivosti pri uresničevanju zahtev glede vsebine in/ali značilnosti besedilne vrste oziroma informacije so podane zelo skopo.
3	Sestavek ustreza nalogi. Sporočilo je na nekaj mestih nekoliko moteno zaradi pomanjkljive realizacije zahtev glede vsebine ali števila besed (60 do 80) in/ali slabšega obvladovanja besedilne vrste. Sporočilni namen je še dosežen.
2	Večji odmiki od zahtev glede vsebine in/ali slabo obvladovanje besedilne vrste. In/ali: Zahteve, izražene v navodilih, so tudi zaradi premajhnega števila besed (toleranca 10 %) pomanjkljivo uresničene. Sporočilni namen je le delno dosežen.
1	Zelo pomanjkljiva uresničitev zahtev glede vsebine in/ali besedilne vrste. In/ali: Zahteve, izražene v navodilih, so tudi zaradi premajhnega števila besed (toleranca 10 %) zelo pomanjkljivo uresničene. Sporočilni namen ni dosežen.

#### 2. Oblika

Število točk	Merila
1	Sestavek pri obliki upošteva vse značilnosti besedilne vrste. Napisan je čitljivo.
0	Sestavek pri obliki ne upošteva vseh značilnosti besedilne vrste in/ali je napisan nečitljivo.

#### 3. Jezikovna pravilnost\*

Število točk	Merila
6	Sestavek je skoraj brez leksikalnih, oblikoslovno-skladenjskih in pravopisnih napak. Kandidat uporablja zahtevnejše jezikovne strukture.
5	Kljub uporabi zahtevnejših jezikovnih struktur je v sestavku nekaj lažjih leksikalnih in/ali oblikoslovno skladenjskih in/ali pravopisnih napak.
4	V sestavku je več leksikalnih in/ali oblikoslovno-skladenjskih in/ali pravopisnih napak, vse pomembne informacije pa so še jasno izražene.
3	Leksikalne in/ali oblikoslovno-skladenjske in/ali pravopisne napake na nekaj mestih otežujejo razumevanje sporočila. Nekatere pomembne informacije niso dovolj jasno izražene.
2	Sestavek je zaradi leksikalnih, oblikoslovno-skladenjskih in pravopisnih napak težko razumljiv.
1	Kandidat ne obvlada osnovnih jezikovnih struktur in/ali ne upošteva osnovnih pravopisnih pravil oziroma sestavek je nerazumljiv.

OPOMBA: Če sestavek ni skladen s predpisano temo oziroma če kandidat sestavka ni napisal, dobi za to nalogo 0 točk.

\* Pri postavkah 'komunikacijska ustreznost' (4 točke, 3 točke) in 'jezikovna pravilnost' (6 točk, 5 točk) so merila zaradi večje jasnosti in razumljivosti formulirana nekoliko drugače kot v Predmetnem izpitnem katalogu za leto 2005.

**3B (Daljši pisni sestavek) – Osnovna raven****1. Vsebina**

Število točk	Merila
7	Sestavek popolnoma ustreza nalogi. Je smiseln, jasen in vsebinsko bogat. Kaže veliko samostojnosti.
6	Sestavek ustreza nalogi. Glede na izražene misli je nekoliko manj bogat in izviren, glede sporočilnosti je jasen.
5	Sestavek skoraj v celoti ustreza nalogi, vendar je v njem manj izvirnosti. Misli se včasih ponavljajo. Sporočilo celotnega sestavka je razumljivo.
4	Sestavek je skromen, misli se pogosto ponavljajo, sporočilnost ni vedno jasna oziroma manjša realizacija besed (170–190).
3	Sestavek je sporočilno zelo skromen, zahteve izražene v navodilih, so pomanjkljivo uresničene oziroma pomanjkljiva realizacija besed (110–170).
2	Sestavek je izrazito skromen, sporočilnosti skoraj ni oziroma je nejasna (lahko tudi zaradi premalo besed, 80–110).
1	Zahteve, izražene v navodilih, so (lahko tudi zaradi premalo besed, 30–80) neuresničene, sporočilnosti ni oziroma sestavek je komaj razumljiv.

**2. Zgradba**

Število točk	Merila
4	Sestavek je smiselno členjen. Kandidat zelo dobro razvija misli, navaja veliko argumentov/protiargumentov, ilustracije s primeri/citati. Besedilo je koherentno.
3	Sestavek je smiselno členjen. Kandidat večinoma dobro razvija misli, pogosto navaja argumente/protiargumente, ilustracije s primeri/citati. Besedilo je v glavnem koherentno.
2	Sestavek mestoma ni smiselno členjen. Kandidat ponekod nespretno razvija misli oziroma med povedmi ni vedno logične povezave. Navaja le nekaj argumentov/protiargumentov, ilustracij s primeri/citati.
1	Členitev je le delno ustrezna. Povedi dostikrat niso logično povezane. Malo argumentov/protiargumentov, ilustracij s primeri/citati.
0	Slaba členitev, nekoherentnost.

**3. Jezikovna pravilnost\***

Število točk	Merila
7	Kandidat spretno rabi pridobljeno jezikovno znanje, uporablja tudi zahtevnejše jezikovne strukture, ima bogato besedišče. Slogovno je sestavek skoraj brezhiben.
6	V sestavku je nekaj lažjih leksikalnih in/ali oblikoslovno-skladenjskih in pravopisnih napak. Raba besedišča je ustrezna. Nekaj lažjih slogovnih pomanjkljivosti. Nekoliko manj bogat besedni zaklad.
5	V sestavku je več lažjih oblikoslovno-skladenjskih in/ali nekaj pravopisnih napak. Nekaj pomanjkljivosti pri rabi besedišča in pri slogu.
4	V sestavku je veliko oblikoslovno-skladenjskih in/ali pravopisnih napak, ki lahko ponekod otežujejo razumevanje. Skromno besedišče. Precej slogovnih napak.
3	Veliko oblikoslovno-skladenjskih napak in/ali pravopisnih napak. Pogosto neustrezna raba izrazov/ponavljanje istih besed oziroma delov povedi oziroma besedilo je na nekaterih mestih nejasno. Ali: Kljub ustrezni rabi jezikovnih struktur in besedišča izrazito veliko pravopisnih napak.
2	Veliko težjih slovničnih napak, ponavljanje istih besed ali povedi. Besedilo je težko razumljivo.
1	Kandidat ne obvlada osnovnih jezikovnih struktur in/ali ne upošteva osnovnih pravopisnih pravil oziroma sestavek je nerazumljiv.

OPOMBA: Če sestavek ne ustreza predpisani temi oziroma če kandidat sestavka ni napisal, dobi 0 točk. Vmesnih točk ne dajemo.

\* Pri postavki 'jezikovna pravilnost' (2 točki) so merila zaradi večje jasnosti in razumljivosti formulirana nekoliko drugače kot v Predmetnem izpitnem katalogu za leto 2005.

**3B (Književnost – pisni sestavek) – Višja raven****1. Vsebina**

Število točk	Merila
7	Sestavek popolnoma ustreza temi naloge. Je zanimiv, jasen, prepričljiv, vsebinsko bogat. Argumenti, pravilno uporabljeni primeri in citati ter pravilna umestitev odlomka v širši kontekst kažejo na visoko stopnjo razumevanja književnega besedila. Pri interpretaciji kaže kandidat veliko stopnjo samostojnosti, prepričljivosti in izvirnosti.
6	Sestavek ustreza temi naloge. Je zanimiv, njegovo sporočilo je jasno. Argumenti, citati, primeri, uvrstitev v širši kontekst so pogosti in ustrezni. Iz interpretacije je razvidno, da kandidat razume sporočilo književnega besedila. Pri interpretaciji je kandidat še zmeraj precej izviren in samostojen.
5	Sestavek delno ustreza temi naloge. Kandidat navaja argumente, primere in citate, ki pa niso zmeraj ustrezni. Interpretacija književnega besedila je omejena na navajanje očitnega, ne kaže pa samostojnosti ali višje stopnje razumevanja. Nekatera mesta so nejasna, misli se ponavljajo, sporočilo celotnega sestavka pa je razumljivo.
4	Sestavek je skromen in komaj še ustreza temi naloge. Obravnava književnega besedila ne presega navajanja golih dejstev, argumenti, primeri in citati so pomanjkljivi ali neustrezni. Pri uvrščanju odlomka v širši kontekst je kandidat negotov.
3	Sestavek komajda ustreza temi naloge. Kandidat omenja temo naloge le v posameznih povedih, pri tem pa se omejuje le na navajanje nekaj golih dejstev. Sporočilo sestavka ni jasno (lahko tudi zaradi premalo besed). Sestavek je komaj razumljiv.
2	Sestavek je izrazito skromen, sporočilnosti skoraj ni oziroma je nejasna (lahko tudi zaradi premalo besed).
1	Zahteve, izražene v navodilih, so (lahko tudi zaradi premalo besed) neuresničene, sporočilnosti ni oziroma sestavek je komaj razumljiv.

**2. Zgradba**

Število točk	Merila
4	Sestavek je smiselno členjen. Kandidat dobro razvija misli, navaja argumente/protiargumente, ilustracije s primeri/citati. Besedilo je koherentno.
3	Sestavek je smiselno členjen. Kandidat večinoma dobro razvija misli, pogosto, vendar ne vedno, navaja argumente/protiargumente, ilustracije s primeri/citati. Besedilo je v glavnem koherentno.
2	Sestavek mestoma ni smiselno členjen. Kandidat ponekod nespretno razvija misli oziroma med povedmi ni vedno logične povezave. Navaja le nekaj argumentov/protiargumentov, ilustracij s primeri/citati.
1	Členitev je le delno ustrezna. Povedi dostikrat niso logično povezane. Malo argumentov/protiargumentov, ilustracij s primeri/citati.
0	Slaba členitev, nekoherentnost.

**3. Jezikovna pravilnost**

Število točk	Merila
7	Kandidat spretno rabi pridobljeno jezikovno znanje, uporablja tudi zahtevnejše jezikovne strukture, ima bogato besedišče. Slogovno je sestavek skoraj brezhiben.
6	V sestavku je nekaj lažjih leksikalnih in/ali oblikoslovno-skladenjskih in pravopisnih napak, ki pa ne otežujejo razumevanja sporočila. Raba besedišča je ustrezna. Nekaj lažjih slogovnih pomanjkljivosti. Nekoliko manj bogat besedni zaklad.
5	V sestavku je več oblikoslovno-skladenjskih in pravopisnih napak, ki pa ne otežujejo razumevanja. Nekaj pomanjkljivosti pri rabi besedišča. Nekaj slogovnih pomanjkljivosti.
4	Leksikalne, oblikoslovno-skladenjske in pravopisne napake na nekaj mestih otežujejo razumevanje. Skromno besedišče. Precej slogovnih napak.
3	Veliko oblikoslovno-skladenjskih in pravopisnih napak. Zelo skromno besedišče/pogosto neustrezna raba izrazov/ponavljanje istih besed oziroma delov povedi. Besedilo je komaj razumljivo.
2	Veliko hudih slovničnih napak, ponavljanje istih besed ali povedi. Besedilo je komaj razumljivo.
1	Kandidat ne obvlada osnovnih jezikovnih struktur in/ali ne upošteva osnovnih pravopisnih pravil oziroma sestavek je nerazumljiv.

OPOMBA: Če sestavek ne ustreza predpisani temi oziroma če kandidat sestavka ni napisal, dobi 0 točk. Vmesnih točk ne dajemo.