



Državni izpitni center



M 0 5 1 5 9 1 1 2

SPOMLADANSKI ROK

**G L A S B A**  
≡ Izpitna pola B ≡

Splošni glasbeni test

**NAVODILA ZA OCENJEVANJE**

**Petek, 17. junij 2005**

---

**SPLOŠNA MATURA**

---

**Prvi glasbeni primer: Ludvig van Beethoven**

1. Ludvig van Beethoven, 6. simfonija v F-duru (pastoralna), simfonija. 3 točke
2. Dunajska klasika, Joseph Haydn, Wolfgang Amadeus Mozart 3 točke
3. Petstavčnost, programski naslovi.  
Vprašanje se oceni esejsko. 2 točki
4. Častni član Filharmonične družbe, posvetil ji je to delo. 2 točki
5. Prva violina, takt 9 do 17. 8 točk

- 6.

cresc.

8 točk

6. (8 točk za funkcije, 4 točke za obliko akordov) 12 točk
7. Devet simfonij, pet klavirskih koncertov, devet uvertur, godalni kavarteti, godalni kvinteti, godalni trii, deset violinskih sonat, dvaintrideset klavirskih sonat, maša v C-duru, Missa solemnis v D-duru, solistične pesmi za glas in klavir, opera Fidelio, violinistični koncert v D-duru. 10 točk

**Drugi glasbeni primer: Anton Foerster, Gorenjski slavček**

8. To je Anton Foerster,  
prišel je iz Češke,  
deloval pa je v Senju in Ljubljani.  
Delo, ki ga poslušate, se imenuje Gorenjski slavček in je prva romantična slovenska nacionalna opera.

7 točk

9. A) skladateljsko (klavirske skladbe, samospevi, zborovske skladbe, opera)  
B) pedagoško (učbenika za harmonijo in solfeggio)  
C) organizacijsko (duhovni vodja in organizator ceciljanskega društva)

3 točke

- |                       |                                |
|-----------------------|--------------------------------|
| 10. Kres:             | Fran Gerbič, opera             |
| Ciganka Marija:       | B. Ipavec, samospev            |
| Strunam:              | Davorin Jenko, moški zbor      |
| Nezakonska mati:      | Miroslav Vilhar, samospev      |
| Lipa zelenela je:     | Davorin Jenko, zborovska pesem |
| Pojdem na prejo:      | Fran Gerbič, samospev          |
| Naprej zastave slave: | Davorin Jenko, zborovska pesem |

14 točk

- |              |      |
|--------------|------|
| 11. Poljska: | 4    |
| Rusija:      | 3, 5 |
| Francija:    | 9    |
| Nemčija:     | 6    |
| Norveška:    | 1    |
| Češka:       | 2    |
| Italija:     | 12   |

8 točk

12. Goreči ogenj brez plamenav G-duru, Vsi so prihajali v D-duru.

8 točk

**Tretji glasbeni primer: George Gershwin, Rhapsody in Blue**

13. George Gershwin, Rhapsody in Blue, Amerika.

3 točke

14.

The musical score consists of three staves of bass clef music in common time. The first staff starts with a sharp sign, followed by a common time signature. The second staff starts with a sharp sign, followed by a common time signature. The third staff starts with a sharp sign, followed by a common time signature. The music includes various dynamics such as  $\text{hp}$ ,  $\text{p}$ ,  $\text{f}$ , and  $\text{ff}$ , and articulations like  $\text{p} \cdot$ ,  $\text{b} \cdot$ , and  $\text{b} \cdot$ . There are also slurs and grace notes.

10 točk

15. Sinkopa in triola

2 točki

16. b, c, e, f

4 točke

17. a) Porgy in Bess

b) Summer Time

c) Sopran, zbor, orkester

3 točke

18. Odgovor d

1 točka

19. a) Molto moderato – zelo umirjeno

b) Piu mosso – bolj razgibano

c) Moderato assai – tudi zmerno

d) Agitato – razvneto

e) Pochisimo ral. – nekoliko zadržano

f) Tranquillo – mirno

g) Meno – manj

h) Animato – razgibano

8 točk

**Skupaj: 111 točk**