



Državni izpitni center



M 0 5 2 2 5 1 1 4

JESENSKI ROK

N E M Š Č I N A

NAVODILA ZA OCENJEVANJE

Četrtek, 25. avgust 2005

SPLOŠNA MATURA

IZPITNA POLA 1**A: BRALNO RAZUMEVANJE** (Osnovna raven)

1.	R	0	1
2.	F	0	1
3.	R	0	1
4.	F	0	1
5.	F	0	1
6.	R	0	1
7.	F	0	1
8.	F	0	1

9.	Ein gewöhnliches Dorf (im Norden Münchens)	0	1
10.	Um 1900	0	1
11.	Zu einem künstlerischen Zentrum Deutschlands	0	1
12.	Sie wollten das Alte überwinden / Konventionen überschreiten.	0	1
13.	Im Kabarett	0	1
14.	Frank Wedekind	0	1
15.	Sie arbeiteten ernst. / Ihre Dichtung war erhaben / von gesellschaftlichen Fragen unberührt.	0	1
16.	Ein Niveau/Protest / Ein neuer Kult	0	1

17.	Stadtteil/Dorf	0	1
18.	Weltruhm	0	1
19.	München	0	1
20.	(der bayerische König) Ludwig I.	0	1
21.	Treffpunkt/Zufluchtsort	0	1
22.	Jugendstil	0	1
23.	Möbel	0	1
24.	Gefängnisstrafen	0	1
			24 točk

OPOMBA: Ker pri tej poli preverjamo izključno razumevanje besedila, kot pravilne upoštevamo tudi odgovore, ki so kljub pravopisni ali oblikoslovno-skladenjski napaki še razumljivi. Če je v zapisu odgovora več kot ena taka napaka, štejemo odgovor kot nerazumljiv in ga točkujemo z 0 točkami. Polovičnih točk ne dajemo.

B: POZNAVANJE IN RABA JEZIKA (Osnovna raven)

1.	D	0	1	
2.	C	0	1	
3.	A	0	1	
4.	B	0	1	
5.	C	0	1	
6.	A	0	1	
7.	C	0	1	
8.	B	0	1	
9.	B	0	1	
10.	B	0	1	
11.	Während/Bei	0	1	
12.	laut(er)/langsam(er)/deutlich(er)	0	1	
13.	umgezogen	0	1	
14.	frisches	0	1	
15.	Könn(t)en/Würden	0	1	
16.	wäre	0	1	
17.	fielen	0	1	
18.	wenn	0	1	
19.	Ruf ... an	0	1	
20.	am besten/erfolgreichsten / der beste/erfolgreichste	0	1	
21.	kochende	0	1	
22.	werden/wurden ... abgerissen / sind ... abgerissen worden / müssen abgerissen werden	0	1	
23.	denen/welchen	0	1	
24.	als	0	1	
25.	kann/will/möchte/wird	0	1	
26.	-en	0	1	
27.	Leider/Dafür	0	1	
28.	dessen	0	1	
29.	sie dir / dir das	0	1	
30.	wo	0	1	
31.	Bewunderung	0	1	
32.	zufällig	0	1	
33.	Tortenfüllung/Tortenfülle	0	1	
34.	wenn/während er schläft	0	1	2
35.	auf den man sich verlassen kann / der sehr zuverlässig ist	0	1	2
36.	das wir vor einer Woche bestellten / bestellt haben / das vor einer Woche bestellt wurde / worden ist	0	1	2
37.	Weil/Da sie sich langweilten / Weil/Da sie gelangweilt waren / Weil/Da es ihnen langweilig war	0	1	2
38.	ohne dass du mir hilfst / wenn/falls du mir nicht hilfst	0	1	2
39.	können Sie jetzt nicht mehr verwenden/gebrauchen/benutzen/haben	0	1	2
40.	werde ich aufatmen / keine Sorgen mehr haben / erleichtert sein	0	1	2
SKUPAJ		47 točk		

OPOMBA: Kot pravilne upoštevamo tudi vse druge rešitve, ki so smiselne in pravilne. Zapisi rešitev, za katere je predvidena 1 točka, morajo biti popolnoma pravilni. Pri rešitvah, za katere sta predvideni po 2 točki, za eno napako odštejemo 1 točko. Polovičnih točk ne dajemo.

IZPITNA POLA 1**A: BRALNO RAZUMEVANJE** (Višja raven)

1.	(die) Gemeinde	0	1
2.	(das) Bündel	0	1
3.	(der) Bürgersteig	0	1
4.	klappern	0	1
5.	(der) Sack	0	1
6.	(das) Metall	0	1
7.	giftig	0	1
8.	(der) Sondermüll	0	1
9.	Ein gewöhnliches Dorf (im Norden Münchens)	0	1
10.	Um 1900	0	1
11.	Zu einem künstlerischen Zentrum Deutschlands	0	1
12.	Sie wollten das Alte überwinden / Konventionen überschreiten.	0	1
13.	Im Kabarett	0	1
14.	Frank Wedekind	0	1
15.	Sie arbeiteten ernst. / Ihre Dichtung war erhaben / von gesellschaftlichen Fragen unberührt.	0	1
16.	Ein Niveau/Protest / Ein neuer Kult	0	1
17.	Stadtteil/Dorf	0	1
18.	Weltruhm	0	1
19.	München	0	1
20.	(der bayerische König) Ludwig I.	0	1
21.	Treffpunkt/Zufluchtsort	0	1
22.	Jugendstil	0	1
23.	Möbel	0	1
24.	Gefängnisstrafen	0	1
		24 točk	

OPOMBA: Ker pri tej poli preverjamo izključno razumevanje besedila, kot pravilne upoštevamo tudi odgovore, ki so kljub pravopisni ali oblikoslovno-skladenjski napaki še razumljivi. Če je v zapisu odgovora več kot ena taka napaka, štejemo odgovor kot nerazumljiv in ga točkujemo z 0 točkami. Polovičnih točk ne dajemo.

B: POZNAVANJE IN RABA JEZIKA (Višja raven)

1.	kochende	0	1	
2.	werden/wurden ... abgerissen / sind ... abgerissen worden / müssen abgerissen werden	0	1	
3.	denen/welchen	0	1	
4.	als	0	1	
5.	kann/will/möchte/wird	0	1	
6.	-en	0	1	
7.	Leider/Dafür	0	1	
8.	dessen	0	1	
9.	sie dir / dir das	0	1	
10.	wo	0	1	
11.	Bewunderung	0	1	
12.	zufällig	0	1	
13.	Tortenfüllung/Tortenfülle	0	1	
14.	wenn/während er schläft	0	1	2
15.	auf den man sich verlassen kann / der sehr zuverlässig ist	0	1	2
16.	das wir vor einer Woche bestellten / bestellt haben / das vor einer Woche bestellt wurde / worden ist	0	1	2
17.	Weil/Da sie sich langweilten / Weil/Da sie gelangweilt waren / Weil/Da es ihnen langweilig war	0	1	2
18.	ohne dass du mir hilfst / wenn/falls du mir nicht hilfst	0	1	2
19.	können Sie jetzt nicht mehr verwenden/gebrauchen/benutzen/haben	0	1	2
20.	werde ich aufatmen / keine Sorgen mehr haben / erleichtert sein	0	1	2
21.	mit dem die störende Beeinflussung unserer Umwelt durch zu viel künstliches Licht gemeint ist	0	1	2
22.	den Wunsch, die Dunkelheit zu besiegen	0	1	2
23.	Feinde, wilde Tiere und böse Geister zu vertreiben	0	1	2
24.	die in den Häusern brannten	0	1	2
25.	wurden die ersten elektrischen Straßenlampen eingesetzt / setzte man die ersten elektrischen Straßenlampen ein	0	1	2
26.	kann ... sehen	0	1	2
27.	das einst in vielen Liedern besungen war/wurde	0	1	2
28.	weil es ihre Fernrohre blendet / denn es blendet ihre Fernrohre	0	1	2
29.	Der Staub der Atmosphäre bricht ... strahlt es zurück	0	1	2
30.	auf die Kanarischen Inseln oder in die Anden, um ihre nächtlichen Beobachtungen zu machen	0	1	2
31.	indem/sodass/wenn/weil sie den Lichtern der Hotelanlagen folgen	0	1	2
32.	die vom Licht geblendet sind/werden	0	1	2
33.	sollten von Straßenlampen beleuchtet werden	0	1	2
34.	die das Bauwerk anstrahlen und es für Zugvögel sichtbar machen	0	1	2
SKUPAJ		55 točk		

OPOMBA: Kot pravilne upoštevamo tudi vse druge rešitve, ki so smiselne in pravilne. Zapisi rešitev, za katere je predvidena 1 točka, morajo biti popolnoma pravilni. Pri rešitvah, za katere sta predvideni po 2 točki, za eno napako odštejemo 1 točko. Polovičnih točk ne dajemo.

IZPITNA POLA 2**SLUŠNO RAZUMEVANJE** (Osnovna in višja raven)

1.	spüren	0	1
2.	122/hundertzweiundzwanzig	0	1
3.	verbessern	0	1
4.	Einstellung	0	1
5.	Gründe	0	1
6.	Lösung	0	1
7.	vermittelt	0	1
8.	Dienst	0	1
9.	erfolgreich(er)/besser	0	1
10.	beseitigt	0	1
11.	F	0	1
12.	F	0	1
13.	R	0	1
14.	R	0	1
15.	F	0	1
16.	R	0	1
17.	F	0	1
18.	R	0	1
19.	R	0	1
20.	F	0	1
SKUPAJ		20 točk	

OPOMBA: Ker pri tej poli preverjamo izključno razumevanje govornega besedila, kot pravilne upoštevamo tudi odgovore, ki so kljub pravopisni ali oblikoslovno-skladenjski napaki še razumljivi. Če je v zapisu odgovora več kot ena taka napaka, štejemo odgovor kot nerazumljiv in ga točkujemo z 0 točkami. Polovičnih točk ne dajemo.

Transkripciji besedil

DEL A

Die Schulangst – Strategien für Eltern und Kinder

Bald ist es wieder soweit, die Ferien stehen wieder vor der Tür und damit auch die Halbzeit im Schuljahr, die Noten für das Semesterzeugnis. Gerade dieser Tage spüren Lehrer und Schüler wieder den Druck, den der Schulbetrieb auf alle ausübt, ganz besonders. Die Universität in Erlangen brachte eine neue Studie dazu heraus. Während neun Monaten beobachteten Erziehungswissenschaftler 122 Schüler, die Zusatzunterricht, also Nachhilfestunden erhielten. Im Durchschnitt konnten sich alle um eine Note verbessern. Danach steigerten die Schüler ihre Leistungen, weil im Nachhilfeunterricht dafür gesorgt wird, dass die Hausaufgaben vollständig erledigt werden. Außerdem haben die Nachhilfelehrer den Schülern klar vor Augen geführt, dass derjenige, der sich mehr anstrengt, auch die besseren Noten bekommt. Dies habe die Schüler motiviert und ihre Einstellung zum jeweiligen "Problemfach" verbessert.

Jedoch: Nicht alle Eltern können es sich leisten, den Kindern teuren Nachhilfeunterricht ständig zu finanzieren. Wenigstens zum Nachhilfeunterricht in Gruppen aber sollte es doch reichen, denn, so haben die meisten Schüler, die diesen Zusatzunterricht erhalten, festgestellt: Die regelmäßige Unterstützung gibt mehr Sicherheit.

Wenn gerade in diesen Tagen die Unruhe in der Familie größer wird, weil die Noten schlechter werden, sollten Eltern auf Folgendes achten:

- Versuchen Sie, die Ursachen herauszufinden. Für schlechtere Noten kann es verschiedene Gründe geben, nicht nur schulische, auch Ärger in der Familie.
- Vielleicht kommt das Kind mit dem Lehrer oder seinen Mitschülern nicht zurecht. Sprechen Sie mit dem Lehrer, um den Problemen auf den Grund zu gehen und um gemeinsam eine Lösung zu finden – je früher, desto besser.
- Hören Sie sich bei Bekannten, Lehrern und Mitschülern nach einer guten Adresse für Nachhilfeunterricht um.
- Achten Sie darauf, dass die Nachhilfe auch Lerntechniken vermittelt. Häufig haben Schüler nicht nur Probleme mit einem bestimmten Fach, sondern mit dem Lernen im Allgemeinen.
- Stellen Sie sicher, dass der Nachhilfelehrer Kontakt zum Lehrer in der Schule pflegt, damit die Mängel konkret angegangen werden können.
- Beanspruchen Sie den schulpsychologischen Dienst, wenn die Schwierigkeiten Ihres Kindes schon länger andauern und der Nachhilfeunterricht keine Früchte trägt. Freilich, wenn eine krisenhafte Situation bewältigt werden soll, dann genügt es nicht nur seitens der Eltern alles Menschenmögliche zu tun, um auftretende Probleme zu beseitigen; auch die Schüler müssen bestimmte Regeln beachten um erfolgreich zu lernen.

So könnte der weitverbreitete Schulstress, den alle beklagen, bald beseitigt sein. Und auch den geplagten Eltern würden bei so einer Entwicklung bessere Zeiten ins Haus stehen.

(Nach Woche, Nr. 3/04)

DEL B

Samstag Nacht

Samstag Nacht – die Nacht der Woche. Die meisten Jugendlichen gehen auf eine Party und feiern zusammen mit Freunden. Viele aber sitzen auch vor dem Fernseher und wissen nicht, was sie mit ihrer Freizeit anfangen sollen. Aktuell hat mit Daniel und Nika aus Düsseldorf darüber gesprochen, was sie Samstagabend machen.

Aktuell: Erstmal vorweg, warum ist der Samstag eigentlich so ein besonderer Tag?

Daniel: Na, weil halt alle am nächsten Tag ausschlafen können. Nur wenige Leute müssen am Sonntag arbeiten, da können alle am Samstag Party machen. Und man kann seinen eigenen Frust abbauen, der sich unter der Woche angesammelt hat. Man hat mal 'ne Pause vom Alltag und kann das machen, wozu man wirklich Lust hat.

Aktuell: Okay, was machst du denn, um deinen Frust abzubauen, Nika?

Nika: Also, ich versuche mir am Samstag immer etwas Besonderes zu gönnen. Meistens gehe ich ins Kino und anschließend in mein Stammcafé. Aber manchmal gehe ich auch ins Ballett oder in die Oper. Dafür spare ich, dass ich mir das leisten kann. Wenn ich einen guten Film oder eine gute Aufführung sehe, dann fühle ich mich echt bereichert. Das gibt mir eine andere Dimension in meinem Leben. Danach geht es mir immer gut.

Aktuell: Bist du denn samstags allein unterwegs?

Nika: Nein, meistens ziehe ich mit meiner Kusine los. Aber manchmal gehe ich auch mit anderen Leuten los, also mit jemandem aus meinem Orchester oder mit Luise und Nathan aus meiner Klasse. Und weil ich immer in dasselbe Cafe gehe, treffe ich dort eigentlich immer jemanden, denn ich kenne, selbst wenn ich mal allein losgehe. Doch meistens gehe ich samstags tanzen. Ich gehe in den Club am Markt und dann anschließend noch auf eine Party, wenn eine stattfindet. Dort tanze ich, bis ich umfalle. Denn wenn ich mich am Samstag so richtig austoben kann, dann geht es mir die ganze Woche gut.

Aktuell: Wie ziehst du dich denn an für die Party?

Nika: Ich ziehe mich immer nett an. Man will den Jungs ja gefallen und man muss vorbereitet sein. Man weiß ja nie, wann man seinen Traummann trifft.

Aktuell: Daniel, gehst du am Samstag auf die Suche nach deiner Traumfrau?

Daniel: Nein, ich habe sie ja schon gefunden. Ich verbringe den Samstagabend immer mit meiner Freundin Karla. Manchmal treffen wir uns auch mit Freunden unserer Clique und machen einen Spieleabend, quatschen und hören Musik. Das kommt immer darauf an, worauf wir Lust haben. Wir sind da ganz spontan und lassen das offen. Man will sich ja wegen des Samstagabends keinen Stress machen.

(Nach Aktuel!)

IZPITNA POLA 3 – Ocenjevalne lestvice

3A (Vodeni spis) – Osnovna in višja raven

1. Komunikacijska ustreznost*

Število točk	Merila
5	Sestavek glede na vsebino in značilnosti besedilne vrste popolnoma ustreza nalogi. Vse zahtevane informacije so podane izčrpno oziroma dodane so še dodatne relevantne informacije. Sestavek deluje zelo prepričljivo.
4	Sestavek ustreza nalogi, moti le nekaj lažjih pomanjkljivosti pri uresničevanju zahtev glede vsebine in/ali značilnosti besedilne vrste oziroma informacije so podane zelo skopo.
3	Sestavek ustreza nalogi. Sporočilo je na nekaj mestih nekoliko moteno zaradi pomanjkljive realizacije zahtev glede vsebine ali števila besed (60 do 80) in/ali slabšega obvladovanja besedilne vrste. Sporočilni namen je še dosežen.
2	Večji odmiki od zahtev glede vsebine in/ali slabo obvladovanje besedilne vrste. In/ali: Zahteve, izražene v navodilih, so tudi zaradi premajhnega števila besed (toleranca 10 %) pomanjkljivo uresničene. Sporočilni namen je le delno dosežen.
1	Zelo pomanjkljiva uresničitev zahtev glede vsebine in/ali besedilne vrste. In/ali: Zahteve, izražene v navodilih, so tudi zaradi premajhnega števila besed (toleranca 10 %) zelo pomanjkljivo uresničene. Sporočilni namen ni dosežen.

2. Oblika

Število točk	Merila
1	Sestavek pri obliki upošteva vse značilnosti besedilne vrste. Napisan je čitljivo.
0	Sestavek pri obliki ne upošteva vseh značilnosti besedilne vrste in/ali je napisan nečitljivo.

3. Jezikovna pravilnost*

Število točk	Merila
6	Sestavek je skoraj brez leksikalnih, oblikoslovno-skladenjskih in pravopisnih napak. Kandidat uporablja zahtevnejše jezikovne strukture.
5	Kljub uporabi zahtevnejših jezikovnih struktur je v sestavku nekaj lažjih leksikalnih in/ali oblikoslovno skladenjskih in/ali pravopisnih napak.
4	V sestavku je več leksikalnih in/ali oblikoslovno-skladenjskih in/ali pravopisnih napak, vse pomembne informacije pa so še jasno izražene.
3	Leksikalne in/ali oblikoslovno-skladenjske in/ali pravopisne napake na nekaj mestih otežujejo razumevanje sporočila. Nekatere pomembne informacije niso dovolj jasno izražene.
2	Sestavek je zaradi leksikalnih, oblikoslovno-skladenjskih in pravopisnih napak težko razumljiv.
1	Kandidat ne obvlada osnovnih jezikovnih struktur in/ali ne upošteva osnovnih pravopisnih pravil oziroma sestavek je nerazumljiv.

OPOMBA: Če sestavek ni skladen s predpisano temo oziroma če kandidat sestavka ni napisal, dobi za to nalogo 0 točk.

* Pri postavkah 'komunikacijska ustreznost' (4 točke, 3 točke) in 'jezikovna pravilnost' (6 točk, 5 točk) so merila zaradi večje jasnosti in razumljivosti formulirana nekoliko drugače kot v Predmetnem izpitnem katalogu za leto 2005.

3B (Daljši pisni sestavek) – Osnovna raven**1. Vsebina**

Število točk	Merila
7	Sestavek popolnoma ustreza nalogi. Je smiseln, jasen in vsebinsko bogat. Kaže veliko samostojnosti.
6	Sestavek ustreza nalogi. Glede na izražene misli je nekoliko manj bogat in izviren, glede sporočilnosti je jasen.
5	Sestavek skoraj v celoti ustreza nalogi, vendar je v njem manj izvirnosti. Misli se včasih ponavljajo. Sporočilo celotnega sestavka je razumljivo.
4	Sestavek je skromen, misli se pogosto ponavljajo, sporočilnost ni vedno jasna oziroma manjša realizacija besed (170–190).
3	Sestavek je sporočilno zelo skromen, zahteve izražene v navodilih, so pomanjkljivo uresničene oziroma pomanjkljiva realizacija besed (110–170).
2	Sestavek je izrazito skromen, sporočilnosti skoraj ni oziroma je nejasna (lahko tudi zaradi premalo besed, 80–110).
1	Zahteve, izražene v navodilih, so (lahko tudi zaradi premalo besed, 30–80) neuresničene, sporočilnosti ni oziroma sestavek je komaj razumljiv.

2. Zgradba

Število točk	Merila
4	Sestavek je smiselno členjen. Kandidat zelo dobro razvija misli, navaja veliko argumentov/protiargumentov, ilustracije s primeri/citati. Besedilo je koherentno.
3	Sestavek je smiselno členjen. Kandidat večinoma dobro razvija misli, pogosto navaja argumente/protiargumente, ilustracije s primeri/citati. Besedilo je v glavnem koherentno.
2	Sestavek mestoma ni smiselno členjen. Kandidat ponekod nespretno razvija misli oziroma med povedmi ni vedno logične povezave. Navaja le nekaj argumentov/protiargumentov, ilustracij s primeri/citati.
1	Členitev je le delno ustrezna. Povedi dostikrat niso logično povezane. Malo argumentov/protiargumentov, ilustracij s primeri/citati.
0	Slaba členitev, nekoherentnost.

3. Jezikovna pravilnost*

Število točk	Merila
7	Kandidat spretno rabi pridobljeno jezikovno znanje, uporablja tudi zahtevnejše jezikovne strukture, ima bogato besedišče. Slogovno je sestavek skoraj brezhiben.
6	V sestavku je nekaj lažjih leksikalnih in/ali oblikoslovno-skladenjskih in pravopisnih napak. Raba besedišča je ustrezna. Nekaj lažjih slogovnih pomanjkljivosti. Nekoliko manj bogat besedni zaklad.
5	V sestavku je več lažjih oblikoslovno-skladenjskih in/ali nekaj pravopisnih napak. Nekaj pomanjkljivosti pri rabi besedišča in pri slogu.
4	V sestavku je veliko oblikoslovno-skladenjskih in/ali pravopisnih napak, ki lahko ponekod otežujejo razumevanje. Skromno besedišče. Precej slogovnih napak.
3	Veliko oblikoslovno-skladenjskih napak in/ali pravopisnih napak. Pogosto neustrezna raba izrazov/ponavljanje istih besed oziroma delov povedi oziroma besedilo je na nekaterih mestih nejasno. Ali: Kljub ustrezni rabi jezikovnih struktur in besedišča izrazito veliko pravopisnih napak.
2	Veliko težjih slovničnih napak, ponavljanje istih besed ali povedi. Besedilo je težko razumljivo.
1	Kandidat ne obvlada osnovnih jezikovnih struktur in/ali ne upošteva osnovnih pravopisnih pravil oziroma sestavek je nerazumljiv.

OPOMBA: Če sestavek ne ustreza predpisani temi oziroma če kandidat sestavka ni napisal, dobi 0 točk. Vmesnih točk ne dajemo.

* Pri postavki 'jezikovna pravilnost' (2 točki) so merila zaradi večje jasnosti in razumljivosti formulirana nekoliko drugače kot v Predmetnem izpitnem katalogu za leto 2005.

3B (Književnost – pisni sestavek) – Višja raven**1. Vsebina**

Število točk	Merila
7	Sestavek popolnoma ustreza temi naloge. Je zanimiv, jasen, prepričljiv, vsebinsko bogat. Argumenti, pravilno uporabljeni primeri in citati ter pravilna umestitev odlomka v širši kontekst kažejo na visoko stopnjo razumevanja književnega besedila. Pri interpretaciji kaže kandidat veliko stopnjo samostojnosti, prepričljivosti in izvirnosti.
6	Sestavek ustreza temi naloge. Je zanimiv, njegovo sporočilo je jasno. Argumenti, citati, primeri, uvrstitev v širši kontekst so pogosti in ustrezni. Iz interpretacije je razvidno, da kandidat razume sporočilo književnega besedila. Pri interpretaciji je kandidat še zmeraj precej izviren in samostojen.
5	Sestavek delno ustreza temi naloge. Kandidat navaja argumente, primere in citate, ki pa niso zmeraj ustrezni. Interpretacija književnega besedila je omejena na navajanje očitnega, ne kaže pa samostojnosti ali višje stopnje razumevanja. Nekatera mesta so nejasna, misli se ponavljajo, sporočilo celotnega sestavka pa je razumljivo.
4	Sestavek je skromen in komaj še ustreza temi naloge. Obravnava književnega besedila ne presega navajanja golih dejstev, argumenti, primeri in citati so pomanjkljivi ali neustrezni. Pri uvrščanju odlomka v širši kontekst je kandidat negotov.
3	Sestavek komajda ustreza temi naloge. Kandidat omenja temo naloge le v posameznih povedih, pri tem pa se omejuje le na navajanje nekaj golih dejstev. Sporočilo sestavka ni jasno (lahko tudi zaradi premalo besed). Sestavek je komaj razumljiv.
2	Sestavek je izrazito skromen, sporočilnosti skoraj ni oziroma je nejasna (lahko tudi zaradi premalo besed).
1	Zahteve, izražene v navodilih, so (lahko tudi zaradi premalo besed) neuresničene, sporočilnosti ni oziroma sestavek je komaj razumljiv.

2. Zgradba

Število točk	Merila
4	Sestavek je smiselno členjen. Kandidat dobro razvija misli, navaja argumente/protiargumente, ilustracije s primeri/citati. Besedilo je koherentno.
3	Sestavek je smiselno členjen. Kandidat večinoma dobro razvija misli, pogosto, vendar ne vedno, navaja argumente/protiargumente, ilustracije s primeri/citati. Besedilo je v glavnem koherentno.
2	Sestavek mestoma ni smiselno členjen. Kandidat ponekod nespretno razvija misli oziroma med povedmi ni vedno logične povezave. Navaja le nekaj argumentov/protiargumentov, ilustracij s primeri/citati.
1	Členitev je le delno ustrezna. Povedi dostikrat niso logično povezane. Malo argumentov/protiargumentov, ilustracij s primeri/citati.
0	Slaba členitev, nekoherentnost.

3. Jezikovna pravilnost

Število točk	Merila
7	Kandidat spretno rabi pridobljeno jezikovno znanje, uporablja tudi zahtevnejše jezikovne strukture, ima bogato besedišče. Slogovno je sestavek skoraj brezhiben.
6	V sestavku je nekaj lažjih leksikalnih in/ali oblikoslovno-skladenjskih in pravopisnih napak, ki pa ne otežujejo razumevanja sporočila. Raba besedišča je ustrezna. Nekaj lažjih slogovnih pomanjkljivosti. Nekoliko manj bogat besedni zaklad.
5	V sestavku je več oblikoslovno-skladenjskih in pravopisnih napak, ki pa ne otežujejo razumevanja. Nekaj pomanjkljivosti pri rabi besedišča. Nekaj slogovnih pomanjkljivosti.
4	Leksikalne, oblikoslovno-skladenjske in pravopisne napake na nekaj mestih otežujejo razumevanje. Skromno besedišče. Precej slogovnih napak.
3	Veliko oblikoslovno-skladenjskih in pravopisnih napak. Zelo skromno besedišče/pogosto neustrezna raba izrazov/ponavljanje istih besed oziroma delov povedi. Besedilo je komaj razumljivo.
2	Veliko hudih slovničnih napak, ponavljanje istih besed ali povedi. Besedilo je komaj razumljivo.
1	Kandidat ne obvlada osnovnih jezikovnih struktur in/ali ne upošteva osnovnih pravopisnih pravil oziroma sestavek je nerazumljiv.

OPOMBA: Če sestavek ne ustreza predpisani temi oziroma če kandidat sestavka ni napisal, dobi 0 točk. Vmesnih točk ne dajemo.