



Državni izpitni center



M 0 8 2 2 5 1 2 4

JESENSKI IZPITNI ROK

## NEMŠČINA

### NAVODILA ZA OCENJEVANJE

Sobota, 30. avgust 2008

SPLOŠNA MATURA

Moderirana različica

**IZPITNA POLA 1****A) BRALNO RAZUMEVANJE** (Osnovna raven)

1.	F	0	1
2.	F	0	1
3.	R	0	1
4.	F	0	1
5.	F	0	1
6.	R	0	1
7.	R	0	1
8.	R	0	1
9.	durch die Wüstenbildung	0	1
10.	"Internationales Jahr der Wüste"	0	1
11.	auf die internationale Stabilität	0	1
12.	um Weideland und Wasser	0	1
13.	wissenschaftliche Daten	0	1
14.	die Wüstenbildung zu stoppen	0	1
15.	Menschen in unterschiedlichen Trockenregionen der Welt	0	1
16.	ein Museum für die Wüsten der Welt	0	1
17.	die internationale Gemeinschaft	0	1
18.	Lebens(grund)lage	0	1
19.	bewaffneten Konflikten	0	1
20.	Umweltflüchtlinge	0	1
21.	sich austauschen und kooperieren	0	1
22.	Jahrzehnte oder sogar Jahrhunderte dauern	0	1
23.	verschiedene nationale und internationale Veranstaltungen	0	1
24.	Staats- und Regierungschefs	0	1

24 točk

OPOMBA: Ker pri tej poli preverjamo izključno razumevanje besedila, kot pravilne upoštevamo tudi odgovore, ki so kljub pravopisni in/ali oblikoslovno-skladenjski napaki še razumljivi. Če je v zapisu odgovora več kot ena takšna napaka, štejemo odgovor kot nerazumljiv in ga točkujemo z 0 točkami. Polovičnih točk ne dajemo.

**B) POZNAVANJE IN RABA JEZIKA** (Osnovna raven)

1.	B	0	1	
2.	C	0	1	
3.	D	0	1	
4.	C	0	1	
5.	B	0	1	
6.	A	0	1	
7.	B	0	1	
8.	D	0	1	
9.	B	0	1	
10.	A	0	1	
11.	Laboranten	0	1	
12.	in der/welcher / wo	0	1	
13.	-en	0	1	
14.	verwendet/trinkt / verwenden/trinken Sie	0	1	
15.	aus	0	1	
16.	bin ... ausgezogen / zog ... aus / musste ... ausziehen	0	1	
17.	sie ihnen	0	1	
18.	wurde / worden ist	0	1	
19.	aufzuräumen	0	1	
20.	die	0	1	
21.	hätte/hatte/habe	0	1	
22.	bis/damit/dass	0	1	
23.	teurer	0	1	
24.	als ob/wenn	0	1	
25.	dir	0	1	
26.	bekam	0	1	
27.	von/nach	0	1	
28.	aber/doch	0	1	
29.	ob	0	1	
30.	Gedanken	0	1	
31.	Träume	0	1	
32.	Höhe	0	1	
33.	Hautpflege	0	1	
34.	Weil/Da er neugierig war/ist	0	1	2
35.	verstehen kann/soll/sollte / verstanden hat	0	1	2
36.	die ich abgeschickt habe / die abgeschickt wurde/ist/war	0	1	2
37.	ohne dass sie dafür bezahlt werden / wenn sie dafür nicht bezahlt werden	0	1	2
38.	trotzdem	0	1	2
39.	stören/belästigen	0	1	2
40.	hat sich nichts verändert // verändert sich nichts // ist alles wie in alten Zeiten / es früher war // ist alles gleich	0	1	2

47 točk

OPOMBA: Kot pravilne upoštevamo tudi vse druge rešitve, ki so smiselne in pravilne. Zapisi rešitev, za katere je predvidena 1 točka, morajo biti popolnoma pravilni. Pri rešitvah, za katere sta predvideni po 2 točki, za eno napako odštejemo 1 točko. Polovičnih točk ne dajemo.

**IZPITNA POLA 1****A) BRALNO RAZUMEVANJE** (Višja raven)

1.	Gewänder	0	1
2.	protestieren	0	1
3.	Spießbürger	0	1
4.	Massenware	0	1
5.	exotische	0	1
6.	pfiffig	0	1
7.	zu höheren Preisen	0	1
8.	vermarkten	0	1
9.	durch die Wüstenbildung	0	1
10.	"Internationales Jahr der Wüste"	0	1
11.	auf die internationale Stabilität	0	1
12.	um Weideland und Wasser	0	1
13.	wissenschaftliche Daten	0	1
14.	die Wüstenbildung zu stoppen	0	1
15.	Menschen in unterschiedlichen Trockenregionen der Welt	0	1
16.	ein Museum für die Wüsten der Welt	0	1
17.	die internationale Gemeinschaft	0	1
18.	Lebens(grund)lage	0	1
19.	bewaffneten Konflikten	0	1
20.	Umweltflüchtlinge	0	1
21.	sich austauschen und kooperieren	0	1
22.	Jahrzehnte oder sogar Jahrhunderte dauern	0	1
23.	verschiedene nationale und internationale Veranstaltungen	0	1
24.	Staats- und Regierungschefs	0	1

24 točk

OPOMBA: Ker pri tej poli preverjamo izključno razumevanje besedila, kot pravilne upoštevamo tudi odgovore, ki so kljub pravopisni in/ali oblikoslovno-skladenjski napaki še razumljivi. Če je v zapisu odgovora več kot ena takšna napaka, štejemo odgovor kot nerazumljiv in ga točujemo z 0 točkami. Polovičnih točk ne dajemo.

**B) POZNAVANJE IN RABA JEZIKA** (Višja raven)

1.	hätte/hatte/habe	0	1	
2.	bis/damit/dass	0	1	
3.	teurer	0	1	
4.	als ob/wenn	0	1	
5.	dir	0	1	
6.	bekam	0	1	
7.	von/nach	0	1	
8.	aber/doch	0	1	
9.	ob	0	1	
10.	Gedanken	0	1	
11.	Träume	0	1	
12.	Höhe	0	1	
13.	Hautpflege	0	1	
14.	Weil/Da er neugierig war/ist	0	1	2
15.	verstehen kann/soll/sollte / verstanden hat	0	1	2
16.	die ich abgeschickt habe / die abgeschickt wurde/ist/war	0	1	2
17.	ohne dass sie dafür bezahlt werden / wenn sie dafür nicht bezahlt werden	0	1	2
18.	trotzdem	0	1	2
19.	stören/belästigen	0	1	2
20.	hat sich nichts verändert // verändert sich nichts // ist alles wie in alten Zeiten / es früher war // ist alles gleich	0	1	2
21.	weil er keinen Winterschlaf hält	0	1	2
22.	Bambus zu verzehren	0	1	2
23.	Damit er seinen "Bärenhunger" stillt	0	1	2
24.	das mehr als 100 kg wiegt	0	1	2
25.	um nicht zu viel Energie zu verbrauchen	0	1	2
26.	muss geschützt werden	0	1	2
27.	man ... eindämmen	0	1	2
28.	die für andere Tiere bestimmt sind	0	1	2
29.	dass viele Bäume ausgerodet wurden/werden	0	1	2
30.	beobachtete man	0	1	2
31.	die verlassen wurden/werden	0	1	2
32.	dass die Mutter zu ihrem Jungen eventuell zurück kehrt	0	1	2
33.	wenn sie eineinhalb Jahre alt sind	0	1	2
34.	dass man die Tiere nachzüchtet und in der Natur aussetzt	0	1	2

55 točk

OPOMBA: Kot pravilne upoštevamo tudi vse druge rešitve, ki so smiselne in pravilne. Zapis rešitev, za katere je predvidena 1 točka, morajo biti popolnoma pravilni. Pri rešitvah, za katere sta predvideni po 2 točki, za eno napako odštejemo 1 točko. Polovičnih točk ne dajemo.

**IZPITNA POLA 2****SLUŠNO RAZUMEVANJE** (Osnovna in višja raven)

1.	B	0	1
2.	C	0	1
3.	A	0	1
4.	A	0	1
5.	B	0	1
6.	C	0	1
7.	B	0	1
8.	A	0	1
9.	B	0	1
10.	B	0	1
11.	bewundern	0	1
12.	1988 / bei der Arbeit	0	1
13.	Gasthaus	0	1
14.	wertvollsten	0	1
15.	interessieren	0	1
16.	mehr	0	1
17.	Neuerungen / neuen Ideen/Gerichten	0	1
18.	einfallen	0	1
19.	Menü/Essen	0	1
20.	Gewürze	0	1
20 točk			

OPOMBA: Ker pri tej poli preverjamo izključno razumevanje govorjenega besedila, kot pravilne upoštevamo tudi odgovore, ki so kljub pravopisni in/ali oblikoslovno-skladenjski napaki še razumljivi. Če je v zapisu odgovora več kot ena tako napaka, štejemo odgovor kot nerazumljiv in ga točujemo z 0 točkami. Polovičnih točk ne dajemo.

## Transkripciji besedil

### Del A

#### Jugend und Alkohol: Neue Richtlinien in der EU

Ö1: In Österreich darf an Jugendliche unter 16 Jahren kein Alkohol ausgeschenkt werden, egal ob Wein, Bier oder Schnaps. Trotzdem haben 90 Prozent der unter 16-Jährigen in Österreich bereits Erfahrung mit Alkohol, sagt das Anton Proksch-Institut in Wien. Europaweit sieht es nicht anders aus. Zwölf einhalb Jahre jung sind die Europäer im Durchschnitt, wenn sie das erste Mal Alkohol konsumieren, und das Kampftrinken, also das Trinken bis zum Vollrausch, nimmt in den meisten Ländern zu. Für EU-Gesundheitskommissar Markos Kyprianou sind das alarmierende Zahlen. Er will den Alkoholmissbrauch in Europa bekämpfen, besonders bei Jugendlichen, aber auch bei den Erwachsenen. Wichtiges Argument: die negativen Auswirkungen auf die Gesundheit. Geschätzte 23 Millionen Menschen in der EU sind alkoholabhängig, rund 200.000 Menschen sterben jedes Jahr an den Folgen des Alkoholkonsums, sagt eine britische Studie im Auftrag der Kommission. Noch im Oktober will der Gesundheitskommissar deswegen eine Strategie für die nächsten Jahre vorlegen. Einen Entwurf davon gibt es bereits. Darin werden die Mitgliedsländer aufgefordert, mehr gegen Alkoholmissbrauch zu tun. Die wichtigsten Punkte: Die bestehenden Altersgrenzen für Jugendliche sollen strenger kontrolliert werden, die Mitgliedsländer sollten die Altersgrenzen überdenken, wenn sie niedriger als 18 Jahre sind, heißt es in dem Entwurf. Effektiv sei es auch, die Werbung und das Marketing einzuschränken, das sich an Jugendliche richtet. Ebenso, wie höhere Steuern auf Getränke, die vor allem von Jugendlichen gekauft werden. Und die EU-Kommission fordert mehr Alkoholkontrollen im Straßenverkehr. Unterstützung bekommt sie dabei von Organisationen, die sich dem Kampf gegen den Alkoholmissbrauch verschrieben haben, etwa bei Haakon Riegels von Eurocare, einem Netzwerk solcher Organisationen.

**Haakon Riegels:** Wir wissen aus der Forschung, dass Alkoholmissbrauch nur mit vielen verschiedenen Maßnahmen bekämpft werden kann. Die Industrie setzt dabei auf Aufklärung und Information, aber es hat sich herausgestellt, dass das allein nicht reicht. Wir brauchen auch andere Maßnahmen.

Ö1: Wenig begeistert ist hingegen die Alkoholindustrie, sie hat sich in den letzten Monaten bemüht, ihre Sicht der Dinge darzustellen. Rodolphe de Looz von der europäischen Brauereivereinigung meint, die Mitgliedsländer sollten sich weiterhin selbst um ihre Regeln für Alkohol kümmern.

**Rodolphe de Looz:** Viele Vorschläge der EU-Kommission kommen aus Schweden. Dort gibt es keine Werbung, hohe Steuern und ein Staatsmonopol. Trotzdem trinken dort die Leute zu viel. Deswegen wollen wir diese Vorschläge nicht, weil sie nicht funktionieren.

Ö1: Die Vorschläge der Kommission sind also heftig umstritten. Was am Ende dabei herauskommt, wird maßgeblich von den Mitgliedstaaten abhängen, denn die Kommission kann nur Empfehlungen geben. Die Gesundheitspolitik ist nach wie vor die Aufgabe der Mitgliedsländer. Noch in diesem Jahr sollen sich die EU-Gesundheitsminister deswegen mit diesen Vorschlägen befassen.

(Nach *Mittagsjournal*, 7. 10. 2006)

### Del B

#### Ein Wirtshaus mit Kochbuchmuseum

Woche: Das Landgasthaus Tomanek ist eine verlässliche Adresse für gute Küche und feine Weine. Wer Lust am Schmöckern hat, kann im Kochbuchmuseum in der angeschlossenen Vinothek eine Auswahl aus Alexander Tomaneks Kochbuchsammlung bewundern. Der gebürtige Schwechater hat die Tourismusfachschule in Bad Ischl besucht und dann Stationen in der Schweiz, Oberösterreich und Wien absolviert, wobei er vor allem im Servicebereich tätig war. Bei der Arbeit in einem Wiener Hotel lernte er 1988 auch seine heutige Frau Karin kennen, die damals Rezeptionistin war. Gemeinsam hatten sie zuerst ein Gasthaus in Linz gepachtet; als 1989 zu Silvester plötzlich der Koch verschwunden war, entschloss sich Tomanek einzuspringen.

**Alexander Tomanek:** Damals ist mir nichts anderes übrig geblieben, aber dann hat es mir Spaß gemacht. Ich habe Kochbücher gelesen und gesammelt habe ich ja immer schon gerne. So ist mit der Zeit eine beachtliche Sammlung entstanden; ein Teil davon kann in der Vinothek, die wenige Schritte über den Hof entfernt liegt, besichtigt werden, die wertvollsten Werke hinter Glas.

Woche: Als die Tomaneks beschlossen, sich selbstständig zu machen, fiel die Wahl auf Karins Heimat im Südburgenland.

**Karin Tomanek:** Hier ist alles viel ruhiger und wir haben mehr Zeit für die Familie. Meine Tochter Julia ist zehn und Sohn Lukas ist sieben Jahre alt. Aber fürs Kochen interessieren sie sich nicht, eher fürs Essen.

Woche: Seit 1996 führen Karin und Alexander Tomanek ihr Landgasthaus, sehr behutsam versucht Alexander die Gäste des mehr als 100 Jahre alten Traditionsbetriebs gelegentlich mit ein paar Neuerungen abseits von Schnitzel und Kotelett zu erfreuen.

**Alexander Tomanek:** Ich versuche immer wieder mir etwas einzufallen zu lassen, damit es für die, die oft kommen, Abwechslung gibt, aber wenn ich zu viele Experimente machen würde, wären meine Gäste nicht begeistert, die schätzen vor allem unsere Klassiker. Manchmal stöbere ich in meinen alten Kochbüchern, das älteste ist aus dem Jahr 1710 und biete dann den Stammgästen ein spezielles Menü an, wobei ich Änderungen zu den ursprünglichen Rezepten vornehme. Sonst würde das heute keiner mehr essen. Früher war der Einsatz der Gewürze ganz anders. Gewürze waren teuer und man hat sehr heftig gewürzt, nur um zu zeigen, dass man es sich leisten kann.

Woche: Wir sind Alexander Tomanek dankbar, dass er eine gutbürgerliche österreichische Küche der Neuzeit kocht.

(Nach *Die ganze Woche*, Nr. 50/06)

### **IZPITNA POLA 3 – Ocenjevalne lestvice**

#### **3A (Vodení spis) – Osnovna in višja raven**

##### **1. Komunikacijska ustreznost**

Število točk	Merila
5	Sestavek glede na vsebino in značilnosti besedilne vrste popolnoma ustreza nalogi. Vse zahtevane informacije so podane izčrpno oz. dodane so še dodatne relevantne informacije. Sestavek deluje zelo prepričljivo.
4	Sestavek ustreza nalogi, moti le nekaj lažjih pomanjkljivosti pri uresničevanju zahtev glede vsebine in/ali značilnosti besedilne vrste.
3	Sestavek ustreza nalogi. Sporočilo je na nekaj mestih nekoliko manj jasno oz. moteno zaradi pomanjkljive realizacije zahtev glede vsebine in/ali slabšega obvladovanja besedilne vrste. Sporočilni namen je dosežen.
2	Večji odmiki od zahtev glede vsebine in/ali slabo obvladovanje besedilne vrste. In/ali: Zahteve, izražene v navodilih, so tudi zaradi premajhnega števila besed (toleranca 10 %) pomanjkljivo uresničene. Sporočilni namen je le delno dosežen.
1	Zelo pomanjkljiva uresničitev zahtev glede vsebine in/ali besedilne vrste. In/ali: Zahteve, izražene v navodilih, so tudi zaradi premajhnega števila besed (toleranca 10 %) zelo pomanjkljivo uresničene. Sporočilni namen ni dosežen.

##### **2. Oblika**

Število točk	Merila
1	Sestavek pri obliki upošteva vse značilnosti besedilne vrste. Napisan je čitljivo.
0	Sestavek pri obliki ne upošteva vseh značilnosti besedilne vrste in/ali je napisan nečitljivo.

##### **3. Jezikovna pravilnost**

Število točk	Merila
6	Sestavek je skoraj brez leksikalnih, oblikoslovno-skladenjskih in pravopisnih napak. Kandidat uporablja tudi zahtevnejše jezikovne strukture.
5	V sestavku je nekaj lažjih leksikalnih in/ali oblikoslovno-skladenjskih in/ali pravopisnih napak, ki pa ne otežujejo razumevanja sporočila. Kandidat ne uporablja zahtevnejših jezikovnih struktur.
4	V sestavku je več leksikalnih in/ali oblikoslovno-skladenjskih in/ali pravopisnih napak, vse pomembne informacije pa so še jasno izražene.
3	Leksikalne in/ali oblikoslovno-skladenjske in/ali pravopisne napake na nekaj mestih otežujejo razumevanje sporočila. Nekatere pomembne informacije niso dovolj jasno izražene.
2	Sestavek je zaradi leksikalnih, oblikoslovno-skladenjskih in pravopisnih napak težko razumljiv.
1	Kandidat ne obvlada osnovnih jezikovnih struktur in/ali ne upošteva osnovnih pravopisnih pravil oz. sestavek je nerazumljiv.

OPOMBA: Če sestavek ni skladen s predpisano temo oz. če kandidat sestavka ni napisal, dobi za to naložo 0 točk.

### **3B (Daljši pisni sestavek) – Osnovna raven**

#### **1. Vsebina**

Število točk	Merila
7	Sestavek popolnoma ustreza nalogi. Je smiseln, jasen in vsebinsko bogat. Kaže veliko mero samostojnosti.
6	Sestavek ustreza nalogi. Glede na izražene misli je nekoliko manj bogat in izviren, z vidika sporočilnosti je jasen.
5	Sestavek skoraj v celoti ustreza nalogi, vendar je in njem manj izvirnosti. Misli se včasih ponavljajo. Sporočilo celotnega sestavka je razumljivo.
4	Sestavek je skromen, misli se pogosto ponavljajo, sporočilnost ni vedno jasna oz. manjša realizacija besed (170–190).
3	Sestavek je sporočilno zelo skromen, zahteve izražene v navodilih so pomanjkljivo uresničene oz. pomanjkljiva realizacija besed (110–170).
2	Sestavek je izrazito skromen, sporočilnosti skoraj ni oz. je nejasna (lahko tudi zaradi premajhnega števila besed, 80–110).
1	Zahteve, izražene v navodilih, so (lahko tudi zaradi premajhnega števila besed, 30–80) neuresničene, sporočilnosti ni oz. sestavek je komaj razumljiv.

#### **2. Zgradba**

Število točk	Merila
4	Sestavek je smiselno členjen. Kandidat zelo dobro razvija misli, navaja veliko argumentov/protiargumentov, ilustracije s primeri/citati. Besedilo je koherentno.
3	Sestavek je smiselno členjen. Kandidat večinoma dobro razvija misli, pogosto navaja argumente/protiargumente, ilustracije s primeri/citati. Besedilo je v glavnem koherentno.
2	Sestavek mestoma ni smiselno členjen. Kandidat ponekod nespretno razvija misli oz. med povedmi ni vedno logične povezave. Navaja le nekaj argumentov/protiargumentov, ilustracij s primeri/citati.
1	Členitev je le delno ustrezena. Povedi dostikrat niso logično povezane. Malo argumentov/protiargumentov, ilustracij s primeri/citati.
0	Slaba členitev, nekoherentnost.

#### **3. Jezikovna pravilnost**

Število točk	Merila
7	Kandidat spretno rabi pridobljeno jezikovno znanje, uporablja tudi zahtevnejše jezikovne strukture, ima bogato besedišče. Slogovno je sestavek skoraj brezhiben.
6	V sestavku je nekaj lažjih leksikalnih in/ali oblikoslovno-skladenjskih in pravopisnih napak. Raba besedišča je ustrezena. Nekaj lažjih slogovnih pomanjkljivosti. Nekoliko manj bogat besedni zaklad.
5	V sestavku je več lažjih oblikoslovno-skladenjskih in/ali nekaj pravopisnih napak. Nekaj pomanjkljivosti pri rabi besedišča in pri slogu.
4	V sestavku je veliko oblikoslovno-skladenjskih in/ali pravopisnih napak, ki lahko ponekod otežujejo razumevanje. Skromno besedišče. Precej slogovnih napak.
3	Veliko oblikoslovno-skladenjskih napak in/ali pravopisnih napak. Pogosto neustrezna raba izrazov/ponavljanje istih besed oz. delov povedi oz. besedilo je na nekaterih mestih nejasno. Ali: Kljub ustreznemu rabi jezikovnih struktur in besedišča izrazito veliko število pravopisnih napak.
2	Veliko težkih slovničnih napak, ponavljanje istih besed ali povedi. Besedilo je komaj razumljivo.
1	Kandidat ne obvlada osnovnih jezikovnih struktur in/ali ne upošteva osnovnih pravopisnih pravil oz. sestavek je nerazumljiv.

OPOMBA: Če sestavek ne ustreza predpisani temi oz. če kandidat sestavka ni napisal, dobi 0 točk. Vmesnih točk ne dajemo.

### 3B (Književnost – pisni sestavek) – Višja raven

#### 1. Vsebina

Število točk	Merila
7	Sestavek popolnoma ustreza temi naloge. Je zanimiv, jasen, prepričljiv, vsebinsko bogat. Argumenti, pravilno uporabljeni primeri in citati ter pravilna umestitev odlomka v širši kontekst kažejo na visoko stopnjo razumevanja književnega besedila. Pri interpretaciji kaže kandidat veliko stopnjo samostojnosti, prepričljivosti in izvirnosti.
6	Sestavek ustreza temi naloge. Je zanimiv, njegovo sporočilo je jasno. Argumenti, citati, primeri, uvrstitev v širši kontekst so pogosti in ustreznici. Iz interpretacije je razvidno, da kandidat razume sporočilo književnega besedila. Pri interpretaciji je kandidat še zmeraj precej izviren in samostojen.
5	Sestavek delno ustreza temi naloge. Kandidat navaja argumente, primere in citate, ki pa niso zmeraj ustreznici. Interpretacija književnega besedila je omejena na navajanje očitnega, ne kaže pa samostojnosti ali višje stopnje razumevanja. Nekatera mesta so nejasna, misli se ponavljajo, sporočilo celotnega sestavka pa je razumljivo.
4	Sestavek je skromen in le komaj ustreza temi naloge. Obravnava književnega besedila ne presega navajanja golih dejstev, argumenti, primeri in citati so pomanjkljivi ali neustrezni. Pri uvrščanju odlomka v širši kontekst je kandidat negotov.
3	Sestavek komajda ustreza temi naloge. Kandidat omenja temo naloge le v posameznih povedih, pri tem pa se omejuje le na navajanje nekaj golih dejstev. Sporočilo sestavka ni jasno (lahko tudi zaradi premajhnega števila besed). Sestavek je komaj razumljiv.
2	Sestavek je izrazito skromen, sporočilnosti skoraj ni oz. je nejasna (lahko tudi zaradi premajhnega števila besed).
1	Zahteve, izražene v navodilih, so (lahko tudi zaradi premajhnega števila besed) neuresničene, sporočilnosti ni oz. sestavek je komaj razumljiv.

#### 2. Zgradba

Število točk	Merila
4	Sestavek je smiselno členjen. Kandidat dobro razvija misli, navaja argumente/protiargumente, ilustracije s primeri/citati. Besedilo je koherentno.
3	Sestavek je smiselno členjen. Kandidat večinoma dobro razvija misli, pogosto, vendar ne vedno, navaja argumente/protiargumente, ilustracije s primeri/citati. Besedilo je v glavnem koherentno.
2	Sestavek mestoma ni smiselno členjen. Kandidat ponekod nespretno razvija misli oz. med povedmi ni vedno logične povezave. Navaja le nekaj argumentov/protiargumentov, ilustracij s primeri/citati.
1	Členitev je le delno ustrezena. Povedi dostikrat niso logično povezane. Malo argumentov/protiargumentov, ilustracij s primeri/citati.
0	Slaba členitev, nekoherentnost.

#### 3. Jezikovna pravilnost

Število točk	Merila
7	Kandidat spremeno rabi pridobljeno jezikovno znanje, uporablja tudi zahtevnejše jezikovne strukture, ima bogato besedišče. Slogovno je sestavek skoraj brezhiben.
6	V sestavku je nekaj lažjih leksikalnih in/ali oblikoslovno-skladenjskih in pravopisnih napak, ki pa ne otežujejo razumevanja sporočila. Raba besedišča je ustrezena. Nekaj lažjih slogovnih pomanjkljivosti. Nekoliko manj bogat besedni zaklad.
5	V sestavku je več oblikoslovno-skladenjskih in pravopisnih napak, ki pa ne otežujejo razumevanja. Nekaj pomanjkljivosti pri rabi besedišča. Nekaj slogovnih pomanjkljivosti.
4	Leksikalne, oblikoslovno-skladenjske in pravopisne napake na nekaj mestih otežujejo razumevanje. Skromno besedišče. Precej slogovnih napak.
3	Veliko oblikoslovno-skladenjskih in pravopisnih napak. Zelo skromno besedišče/pogosto neustrezna raba izrazov/ponavljanje istih besed oz. delov povedi. Besedilo je komaj razumljivo.
2	Veliko težkih slovničnih napak, ponavljanje istih besed ali povedi. Besedilo je komaj razumljivo.
1	Kandidat ne obvlada osnovnih jezikovnih struktur in/ali ne upošteva osnovnih pravopisnih pravil oz. sestavek je nerazumljiv.

OPOMBA: Če sestavek ne ustreza predpisani temi oz. če kandidat sestavka ni napisal, dobi 0 točk. Vmesnih točk ne dajemo.