



Codice del candidato:

Državni izpitni center



SESSIONE PRIMAVERILE

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Prova scritta 2

Prova di comprensione di testi non letterari

Giovedì, 28 maggio 2009 / 60 minuti

Al candidato è consentito l'uso della penna stilografica o della penna a sfera.

Il candidato riceve una scheda di valutazione e un allegato staccabile contenente il testo A e B, oggetto della prova.

MATURITÀ GENERALE

INDICAZIONI PER IL CANDIDATO

Leggete con attenzione le seguenti indicazioni.

Nonate la prova d'esame e non iniziate a svolgerla prima del via dell'insegnante preposto.

Incollate o scrivete il vostro numero di codice negli spazi appositi su questa pagina in alto a destra e sulla scheda di valutazione.

La prova d'esame si compone di 14 quesiti, risolvendo correttamente i quali potete conseguire fino a un massimo di 20 punti. Il punteggio consegibile in ciascun quesito viene di volta in volta espressamente indicato.

Scrivete le vostre risposte negli spazi appositamente previsti **all'interno della prova** utilizzando la penna stilografica o la penna a sfera. Scrivete in modo leggibile: in caso di errore, tracciate un segno sulla risposta scorretta e scrivete accanto ad essa quella corretta. Alle risposte e alle correzioni scritte in modo illeggibile verrà assegnato il punteggio di zero (0). Prestate attenzione anche alla correttezza grammaticale e ortografica delle vostre risposte, in quanto la presenza di errori al loro interno può portare a una riduzione del punteggio da voi conseguito.

Abbate fiducia in voi stessi e nelle vostre capacità. Vi auguriamo buon lavoro.

La prova si compone di 12 pagine, di cui 4 bianche.

ALLEGATO**Testo A**

La scienza riscopre l'inconscio

L'inconscio rientra prepotentemente da protagonista nel dibattito scientifico, dopo anni di emarginazione se non di totale esclusione, perché non direttamente verificabile con il metodo sperimentale. In un articolo pubblicato su «Science» del 17 febbraio scorso, alcuni ricercatori dell'Università di Amsterdam dimostrano con una serie di esperimenti che, mentre per la scelta di prodotti di uso comune, ad esempio un paio di guanti o uno shampoo, è utile prestare attenzione alle informazioni, proprio le decisioni più complesse, come quale appartamento affittare o quale casa o auto acquistare vanno lasciate all'inconscio, in grado di valutare meglio della razionalità nuda e cruda, tutti gli elementi a disposizione.

I ricercatori hanno messo alla prova la bontà dell'ipotesi "deliberazione senza attenzione" attraverso dei test decisionali finalizzati all'acquisto. Alla sperimentazione hanno partecipato 80 persone divise casualmente in due sottogruppi. Al primo gruppo veniva chiesto di scegliere, dopo quattro minuti, tra una gamma di prodotti di consumo, valutandoli solo in base alle informazioni disponibili, riferite ad attributi sia positivi che negativi degli oggetti in esame, mostrati in ordine sparso sullo schermo di un computer; al secondo si fornivano le stesse informazioni, ma poi si avvertivano i partecipanti che avrebbero scelto dopo un periodo di distrazione di quattro minuti durante il quale l'attenzione cosciente sarebbe stata rivolta alla risoluzione di rompicapi e giochi logico-matematici, allontanandola dal problema reale. A questo punto si chiedeva loro di scegliere tra i prodotti presentati in precedenza cercando di "cogliere di sorpresa" l'elaborazione inconscia che intanto si era andata costituendo.

I risultati degli esperimenti mostrano che riguardo ad acquisti senza importanza, i consumatori scelgono meglio se si impegnano in modo cosciente, invece scelte più complesse, come quella di una casa o perfino di un'auto, in cui intervengono attitudini e gusti individuali, sono favorite da processi mentali più in sintonia con il profondo. È quasi come affidarsi al vecchio consiglio di "dormirci sopra" prima di prendere una decisione importante.

Viene così rivalutata "la saggezza dell'inconscio" nel guidare il flusso senza fine delle decisioni personali. D'altronde anche per la moderna psicoanalisi l'inconscio non è più solo la sede del conflitto e dei complessi, la cantina della mente dove si annidano paure, ricordi spiacevoli o desideri inconfessabili, ma una sorta di fucina in cui le esperienze sono rielaborate continuamente. Una fonte di risorse complementari alla mente cosciente. Per buona pace di Freud.

(*La Stampa*)

Testo B

Quegli odiosi slalom tra i bisognini

di Rossana Bettini

Ho sempre avuto cani e gatti, da ragazzina anche porcellini d'India, pesci rossi, raganelle e tartarughe d'acqua, e mi considero una persona che ama gli animali. Bizzarro, ma mi disturba girare in città facendo slalom fra i loro escrementi, senza poter comporre in santa pace un sms, perché è matematico che pagherei la distrazione sprofondando con almeno uno dei miei candidi stivaletti dentro un mucchietto di morbida cacca di cane. A dicembre ho visto questo incidente capitare più volte ai passanti che, invece di camminare guardando il marciapiede, passavano il tempo ad ammirare le vetrine dei negozi alla ricerca di qualcosa di bello da donare per Natale. Osservando mio malgrado, nell'atto di scansarle, queste amene regalie rimaste intatte per giorni (anche gli addetti alle pulizie delle deiezioni cani-

ne avranno il diritto andare in vacanza, no?) ho notato che, con l'avvicinarsi delle Feste, le suddette produzioni aumentavano non solo in numero, ma anche in volume. Forse, per evidenziare che a Natale siamo tutti più buoni, anche i padroni inzeppano generosamente le ciotole dei loro amici a quattro zampe: come negare a Fido una fetta di pandoro? E perché buttare nella spazzatura gli avanzi di verze, car-

rè di maiale e lenticchie, se si possono adagiare nella ciotola della bestiola? Ma ecco che i padroni confusamente percepiscono di aver esagerato con la sbobba, quindi aprono ai quadrupedi la porta di casa e li spediscono giù in strada più volte (numero) nell'arco della giornata. Ho assistito al traseolare di alcuni passeggiatori quando un satollo barboncino arrestatosi di colpo, ha garbatamente depositato sul marciapiede un ricordo grande quanto quello di una mucca (volume). Stile affronta questo tema non senza imbarazzo, ma corre l'obbligo di sottolineare come il disagio non si esaurisca semplicemente evitando di calpestare le montagnole brune, poiché per una persona che le dribbla, ce n'è almeno un'altra che le centra e prosegue nella sua passeggiata, inconsapevole delle suole insozzate, lasciando un'orma puzzolente la quale, strada facendo, diventa sempre meno individuabile, quindi più facilmente calpestabile. Completando la cronaca sui fatti dicembrini, la vera catastrofe è arrivata con la pioggia. L'acqua infatti, scrosciando a più non posso, ha sciolto i graziosi cumuli marroncini, trasformandoli in ruscelletti olezzanti che, allegri, scorrevano ai bordi dei marciapiedi. Tuttavia, sui volumi più importanti, la pioggia non è stata determinante, e in alcune strade i putridi ammassi hanno stazionato per tutte le festività. Con un tocco di romanticismo ho raccontato alla mia nipotina che quelle cacche erano delle renne di Babbo Natale.



Testo A

1. Indica sinteticamente i contenuti dei 4 paragrafi di cui è composto il testo:

a) _____

b) _____

c) _____

d) _____

(punti 4)

2. Qual è l'intenzione comunicativa contenuta nel testo? Cerchia la risposta corretta:

- a) commentare qualcosa (argomentativa)
- b) far in modo che uno si sappia regolare (regolativa)
- c) descrivere qualcosa (descrittiva)
- d) informare (informativa)
- e) creare emozioni (espressiva)
- f) raccontare qualcosa (narrativa)

(punti 1)

3. Collega nella griglia vuota sottostante ogni parola della prima colonna con la parola attinente della seconda colonna:

favorire	elementi
avvertire	esperienze
rivolgere	informazioni
presentare	scelte
valutare	prodotti
rielaborare	attenzione
fornire	partecipanti

(punti 2)

4. Esercizio a scelta multipla:

1. Per **deliberazione** si intende

- a) appropriazione
- b) liberazione
- c) risoluzione
- d) rivoluzione

2. Per **disponibili** s'intende

- a) capaci di difesa
- b) capaci di elargire favori
- c) capaci di mediazione
- d) liberamente utilizzabili

3. Per **fucina** s'intende

- a) scatola con ingranaggi
- b) ambiente che favorisce la formazione di ingegni
- c) piccola maschera nera
- d) ripulitura della pianta

4. Per **rompicapo** s'intende:

- a) gioco di difficile soluzione
- b) percorso scosceso e pericoloso
- c) nave dotata di uno scafo robusto per fendere il ghiaccio
- d) mal di testa

(punti 2)

5. Trascrivi tutte le parole che appartengono al campo semantico della psicanalisi (almeno 10):

(punti 1)

Testo B

1. Il testo proposto è
 - a) una pagina tratta dal galateo
 - b) un articolo di una rivista canina
 - c) un commento su un aspetto della vita urbana
 - d) una descrizione delle strade di periferia nel periodo natalizio
 - e) un decalogo per gli amici dei cani

Cerchia la risposta esatta.

(punti 1)

2. VERO - FALSO

- | | | |
|--|---|---|
| a) La pioggia è un toccasana per la pulizia delle strade. | V | F |
| b) I netturbini non sono troppo indaffarati durante le festività natalizie. | V | F |
| c) L'autrice ha parole di lode per tutti coloro che danno da mangiare abbondantemente ai cani. | V | F |
| d) A Natale per le strade di Trieste si possono ammirare le slitte trainate dalle renne. | V | F |
| e) I triestini possono passeggiare spensieratamente e fare shopping per le feste. | V | F |

(punti 1)

3. Riscrivi almeno sette sinonimi di "bisognino".

(punti 1)

4. Chi sono i principali destinatari del testo? Cerchia la risposta esatta.

- a) i netturbini triestini
- b) i clienti dei negozi
- c) i padroni dei cani
- d) gli amministratori pubblici
- e) i passanti distratti

(punti 1)

5. L'autrice si esprime in modo

cinico, velato, ironico, smaliziato

Riscrivi il termine prescelto.

(punti 1)

6. Completa il testo inserendo i termini corrispondenti che trovi nell'articolo.

Nell' _____ della settimana era stato invitato a vari banchetti ed, avendo mangiato e bevuto parecchio, è ritornato spesso a casa _____ e allegro. Sebbene si contraddistingua per il suo _____ raffinato, l'altra sera è stato molto sgarbato con lo chef che per dessert aveva preparato un delizioso _____. A causa di questo inopportuno incidente i presenti si sono sentiti _____.

(punti 2)

7. Riassumi i termini e le espressioni proposti con un unico termine corrispondente che troverai nel testo.

- profumati, odorosi, fragranti:
- evitare, schivare, eludere, fuggire:
- sporcare, imbrattare, insudiciare:
- decomposto, marcio, deteriorato, avariato:
- percorso con rapidi cambiamenti di direzione, gincana, movimento a zig-zag:

(punti 1)

8. Come definiresti la lezione che l'articolista Rosanna Bettini si prefiggeva di impartire scrivendo questo testo.

LEZIONE di: cavalleria, costume, etica, galanteria, moralità, pedagogia

Trascrivi la risposta giusta.

(punti 1)

9. Inventa un'ordinanza che all'articolista farebbe piacere vedere affissa per le strade di Trieste. Riscrivila quindi nello spazio che segue.

(punti 1)

PAGINA BIANCA

PAGINA BIANCA

PAGINA BIANCA

PAGINA BIANCA