



Š i f r a k a n d i d a t a :

Državni izpitni center



M 1 1 1 5 5 1 1 2

SPOMLADANSKI IZPITNI ROK

LIKOVNA TEORIJA

Izpitna pola 2

Likovna naloga

Ponedeljek, 13. junij 2011 / 165 minut

Dovoljeno gradivo in pripomočki:

Kandidat prinese nalivno pero ali kemični svinčnik, grafitne svinčnike različnih trdot, barvne svinčnike, črne in barvne flomastre, radirko, šilček, šestilo, dva trikotnika, ravnilo, škarje in lepilo. Kandidat dobi dva lista belega šelešamerja formata A4, dva konceptna lista in dva ocenjevalna obrazca.

SPLOŠNA MATURA

NAVODILA KANDIDATU

Pazljivo preberite ta navodila.

Ne odpirajte izpitne pole in ne začenjajte reševati nalog, dokler vam nadzorni učitelj tega ne dovoli.

Zagovora v izpitni poli ni dovoljeno zapisovati z navadnim svinčnikom.

Prilepite kodo oziroma vpišite svojo šifro (v okvirček desno zgoraj na tej strani in na ocenjevalna obrazca). Svojo šifro vpišite tudi na konceptna lista.

Izpitna pola vsebuje navodila za izdelavo likovnega izdelka. Število točk, ki jih lahko dosežete, je 50.

Ko boste izdelek dokončali, na hrbtni strani označite njegov spodnji rob, nanj prilepite kodo oziroma napišite svojo šifro in ga vstavite **v izpitno polo**. Izdelajte samo en izdelek, saj bo samo en tudi ocenjen. Osnutke naredite na konceptna lista. Osnutki se ne upoštevajo pri ocenjevanju.

Zaupajte vase in v svoje zmožnosti. Želimo vam veliko uspeha.

Ta pola ima 8 strani, od tega 4 prazne.

[illegible]

Prazna stran

OBRNITE LIST.

LIKOVNA NALOGA – IZDELEK

Velikost je likovna spremenljivka, ki jo opredelimo s primerjanjem likovnih dogodkov. Odnos med različnimi velikostmi likovnih elementov, oblik, figur, teles in prostorskih gmot ustvarjajo v danem formatu sporočila, ki jih z drugimi likovnimi izraznimi sredstvi ne zmoremo vizualizirati. Učinek velikosti vpliva na likovno-formalno in vsebinsko opredelitev kompozicije. Povečave, pomanjšave, proporci – razmerja in disproporci – nesorazmerja omogočajo neomejene možnosti likovnega razmišljanja in oblikovanja sporočila o prostoru in življenju nasploh.

(40 točk)

ZAGOVOR LIKOVNE NALOGE – IZDELKA

V pisnem zagovoru pojasnite predvsem značaj in vlogo likovne spremenljivke – velikosti ter drugih likovnih izraznih sredstev, ki ste jih uporabili v svoji kompoziciji.

(10 točk)

Prazna stran

Prazna stran

Prazna stran