



Š i f r a k a n d i d a t a :

--

Državni izpitni center



M 1 2 1 1 9 1 1 3

SPOMLADANSKI IZPITNI ROK

# SLOVENŠČINA KOT DRUGI JEZIK

Izpitna pola 3

Daljše esejsko besedilo (400–600 besed)

Sobota, 16. junij 2012 / 90 minut

Dovoljeno gradivo in pripomočki:

Kandidat prineše nalivno pero ali kemični svinčnik in enojezični slovar.

Kandidat dobi dva konceptna lista in dva ocenjevalna obrazca.

Priloga z izhodiščnim besedilom je na perforiranem listu, ki ga kandidat pazljivo iztrga.

SPLOŠNA MATURA

## NAVODILA KANDIDATU

**Pazljivo preberite ta navodila.**

**Ne odpirajte izpitne pole in ne začenjajte reševati naloge, dokler vam nadzorni učitelj tega ne dovoli.**

Prilepite kodo oziroma vpišite svojo šifro (v okvirček desno zgoraj na tej strani in na ocenjevalna obrazca). Svojo šifro vpišite tudi na konceptna lista.

Izpitna pola vsebuje navodila za pisanje daljšega esejskega besedila, ki naj obsega od 400 do 600 besed. Število točk, ki jih lahko dosežete, je 35.

Pišite v izpitno polo z nalivnim peresom ali s kemičnim svinčnikom. Pišite čitljivo in skladno s pravopisnimi pravili, vendar ne samo z velikimi tiskanimi črkami. Če se zmotite, napačno besedo ali poved prečrtajte in jo zapišite na novo. Nečitljivo besedilo bo ocenjeno z 0 točkami. Osnutek daljšega esejskega besedila pišite na konceptna lista. Osnutek se pri ocenjevanju ne upošteva.

Zaupajte vase in svoje zmožnosti. Želimo vam veliko uspeha.

Ta pola ima 8 strani, od tega 1 prazno.



## Priloga z izhodiščnim besedilom

### Feri Lainšček: Muriša. (odlomek)

Feri Lainšček: Muriša. Ljubljana. Študentska založba, 2006. 9–10.

"Jutri bodo seveda vsi drugi pametni," ga je stari inženir blago prijel za laket in ga zopet povlekel v korak. "Verjemite, da vsa ta božja ravnica še ni slišala take hvale, kot si jo bodo med sabo izrekali ministri, svetniki in načelniki," se je posmejal skozi nos. "A nekaj naj vam zdaj tu, prav na tem natinem mostu povem," se mu je od blizu zazrl v obraz. "Našel bom tu tudi pravo uho, da bom lahko pohvalil vas."

"Mene?" je trznil fant, kot bi se bil šele zdaj res predramil v spokojno tihoto nad gradbiščem, ki je počivalo po opravljenem delu. Njegove z mursko modrino obarvane oči so se ob vprašajočem spreletu še povečale, čudjenje pa je z ožganega in že možatega obraza nepričakovano odgrnilo zaveso, ki je zastirala nekaj otožnega.

"Ja," je prikimal nadzorni. "Že vse od začetka vam gledam pod prste in vem, da nisem v zmoti," je bil prepričan. "Dobro ste študirali. A to niti ni tisto, kar bi odtehtalo," je zaobrnil. "Gotovo je še nekaj, kar je iz vas napravilo izvrstnega gradbinca," je dvignil usločeni kazalec in za hip pomolčal. "Pripravljeni ste na boj in želite si zmagovati," je nato izrekel s spremenjenim glasom.

Julian je odmaknil pogled in se nekako zasačen prestopil. Imel je svoje račune s to reko in želet jo je premagati, bil je obseden z upanjem, da bo končno ponižana, in zaradi te čudaške privoščljivosti se je pogosto počutil bolehnega, zdaj pa ga je sam višji tehnični pristav zaradi tega celo trepljal. Ali pač, če ga je tudi sicer videl takega – to se mu je zdelo samo še bolj pomenljivo – saj ni sam o tem nikoli pomišljal, nikogar pa tudi ni bilo, da bi mu kazal ogledalo.

"Ne mislite vendar, da si nisem zabeležil," mu je nekje v odmevu krčevitega tuhtanja prišepetaval nadzornik. "Vse noči, ko je reka naraščala, ste prebedeli na nasipu ali pa ste dremali v škarpi," mu je pravil. "Prvi ste se zmeraj prijavili za delo, ko je voda spodnašala jezove in grozila, da bo zalila izkope," je našteval. "Dali ste mi svoj glas celo, ko je odneslo tiste delavce in je usrani svetnik terjal začasno prekinitve del," je nenadoma povzdignil glas. "In ravno zato, mladi gospod, vas bom jutri najbolj pohvalil!" je vzklknil.

Prazna stran

## Muriša

Mostovi

Mostovi so ponavadi prispevka za povezanost med ljudmi, tako meni tudi mladi inženir Julian Spransky. Toda Julian se v romanu Muriša kar naprej srečuje z ljudmi, ki menijo drugače. Eden od teh je višji tehnični pristav, inženir Lavoslav Pichler, drugi kapetan iz soboške vojašnice Jovan Stevanović, tretji pa Rêži Bágár.

Umetite odlomek v celoto besedila. Predstavite osebi iz odlomka. Kako se Julianov odnos do novozgrajenega mostu razlikuje od odnosa inženirja Pichlerja in tudi od odnosa kapetana Stevanovića ter Rêžija Bágarja? Zakaj Julianu most pomeni več od navadnega gradbenega objekta? Kako ocenjujete dejanje Zinaide Kozlov na koncu romana?





