



Codice del candidato:

Državni izpitni center



SESSIONE PRIMAVERILE

## Livello superiore

# INGLESE

### ☰ Prova d'esame 3 ☰

Comunicazione scritta

- A) Composizione scritta (150–180 parole)
- B) Letteratura - saggio (250–300 parole)

**Sabato, 2 giugno 2012 / 90 minuti (30 + 60)**

*Al candidato è consentito l'uso della penna stilografica o a sfera,  
dizionario monolingue e dizionario bilingue.*

*Il candidato ha a disposizione un foglio per la minuta e riceve due schede di valutazione.*

## MATURITÀ GENERALE

### INDICAZIONI PER IL CANDIDATO

Leggete con attenzione le seguenti indicazioni.

Nonate la prova d'esame e non iniziare a svolgerla prima del via dell'insegnante preposto.

Incollate o scrivete il vostro numero di codice negli spazi appositi su questa pagina in alto a destra e sulle due schede di valutazione. Scrivete il vostro numero di codice anche sul foglio della minuta.

La prova d'esame si compone di due parti, denominate A e B. Il tempo a disposizione per l'esecuzione dell'intera prova è di 90 minuti: vi consigliamo di dedicare 30 minuti alla risoluzione della parte A e 60 minuti a quella della parte B.

Nella parte A dovete stendere una composizione di lunghezza compresa tra 150 e 180 parole; nella parte B dovete invece stendere un saggio di argomento letterario e lunghezza compresa tra 250 e 300 parole. Potete conseguire fino a un massimo di 20 punti nella parte A e 25 punti nella parte B, per un totale di 45 punti.

Scrivete i vostri testi **all'interno della prova** utilizzando la penna stilografica o la penna a sfera. Scrivete in modo leggibile e ortograficamente corretto: in caso di errore, tracciate un segno sulla parola o frase scorretta e scrivete accanto ad essa quella corretta. Alle composizioni scritte in modo illeggibile verranno assegnati 0 punti. Utilizzate il foglio della minuta per le tracce delle parti A e B, e ricordate che esse non verranno sottoposte a valutazione.

Abbiate fiducia in voi stessi e nelle vostre capacità. Vi auguriamo buon lavoro.

---

*La prova si compone di 8 pagine, di cui 2 vuote.*



# Pagina vuota

**VOLTATE IL FOGLIO.**

## A) COMPOSIZIONE SCRITTA APPARTENENTE A UNA TIPOLOGIA TESTUALE

### Report

You work part-time as a reviewer for the travel guidebook *Budget Travelling for Students*, for which you review restaurants that you visit on your travels. Recently, you have visited Napoli Ristorante in New York, and decided to write a report on it.

Read carefully the restaurant advertisement below, together with your scribbled comments. Then, using the information, write your report of **150–180 words**. In your report, you need to include **at least 4 of the points specified below**.

<b>Napoli Ristorante</b>	
2151 Adagio St, NY 10002, <b>phone:</b> 925-521-9010,	<i>Do they ever bother to pick it up?</i>
<b>Hours:</b> Daily, 11:30am to 9pm	
<b>Handicap Accessible:</b> Yes	
<b>Payments:</b> MasterCard, Discover, Visa, Cash	<i>not many to choose from</i>
<b>Food options:</b> Meat, <b>vegetarian</b>	
<b>Menu available on line:</b> <a href="http://www.napoliadagio.net/menu.html">www.napoliadagio.net/menu.html</a>	
<b>Specialties:</b> Italian food	<i>Full, not even for a bicycle</i>
<b>Parking:</b> <b>On-street:</b> free	
<b>Cuisine:</b> Italian	<i>yummy</i>
<b>Signature dishes:</b> <b>Pastas</b> , veal and chicken dishes	
<b>Price level:</b> \$7–12	<i>ok</i>
<b>Number of tables:</b> 19	
<b>Atmosphere:</b> Quiet, romantic	<i>Not really; street noise, pain in the neck</i>
<b>Dress code:</b> Casual	

You need not include any addresses.

Your name is: Dominik/a Novak

**(20 punti)**

**B) SAGGIO**

**Compare Holden's and Christopher's journey from innocence to adulthood.**

**Use about 250–300 words.** Make sure you discuss Holden's and Christopher's journey from innocence to adulthood on the basis of the texts *The Curious Incident of the Dog in the Night-Time* and *The Catcher in the Rye*.

Do not write about the books and/or authors in general.

(25 punti)

**Pagina vuota**