



M 1 3 1 5 6 1 1 4



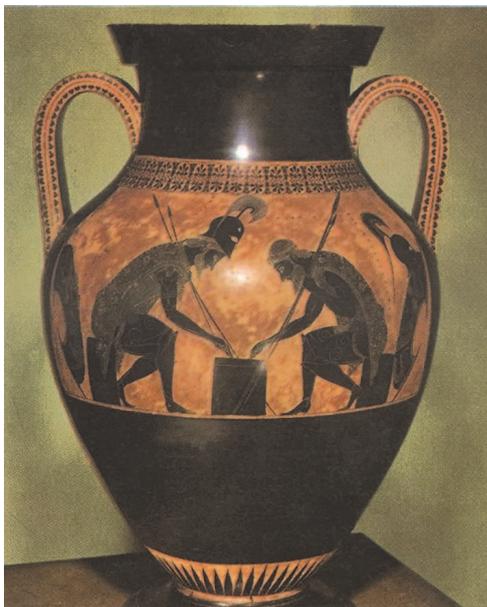
Slika 1

(Vir: S. Bernik idr., Umetnost na Slovenskem od prazgodovine do danes, Mladinska knjiga, Ljubljana, 1998)



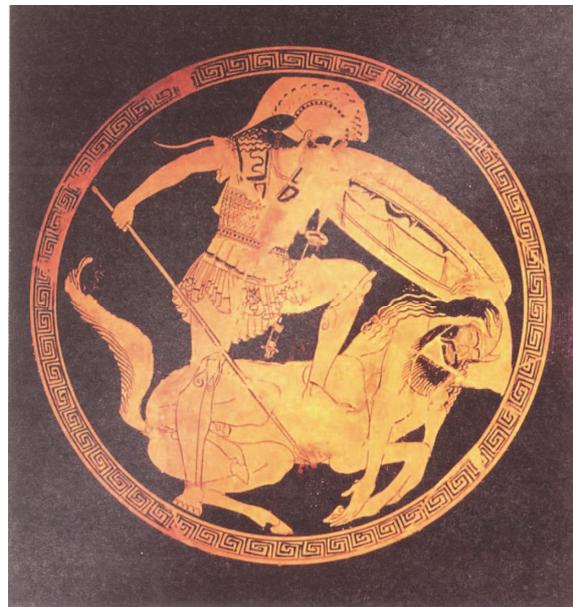
Slika 2

(Vir: Več avtorjev, Nastajanje Evrope, Umetnost v slikah, DZS, Ljubljana, 1987)



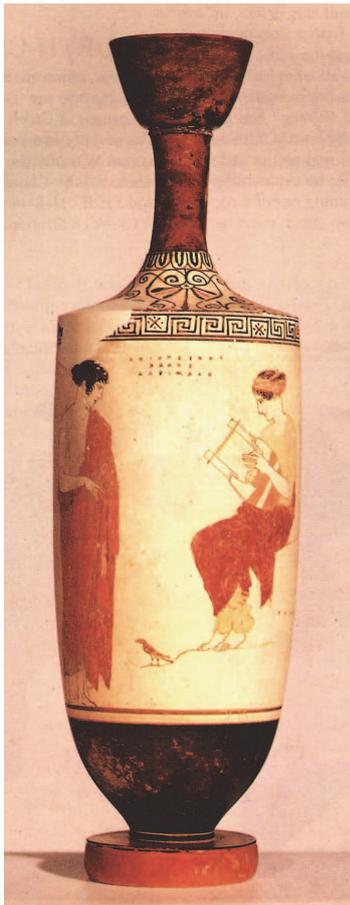
Slika 3

(Vir: H. W. Janson in A. F. Janson, History of Art, Thames and Hudson, London, 1997⁵)



Slika 4

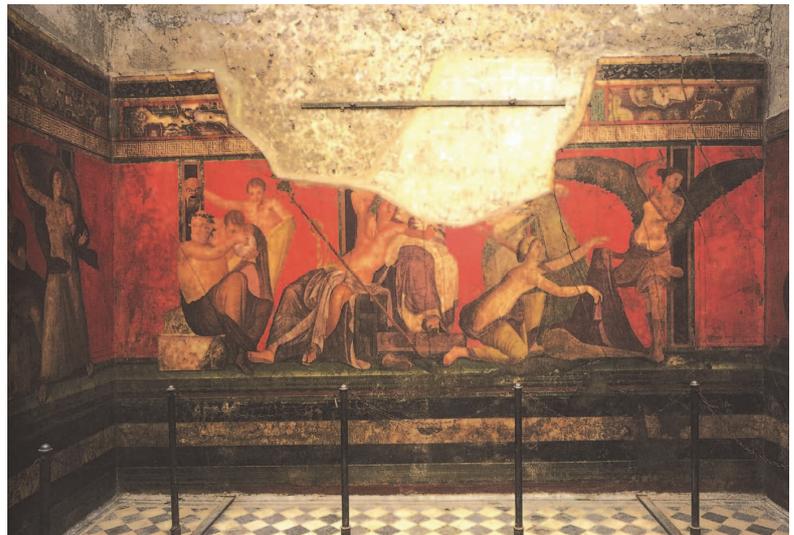
(Vir: R. Osborne, Archaic and Classical Greek Art, Oxford University Press, Oxford in London, 1998)



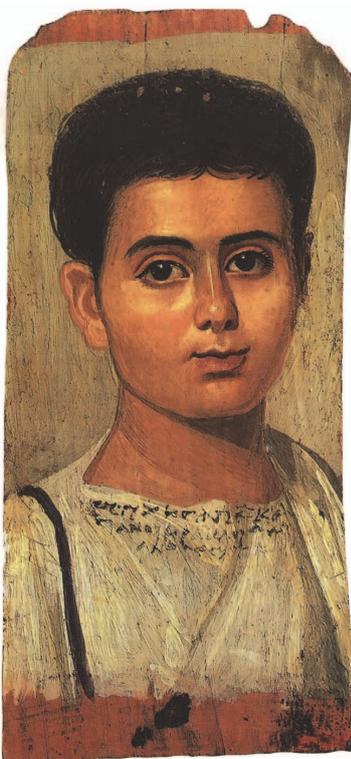
Slika 5



Slika 6

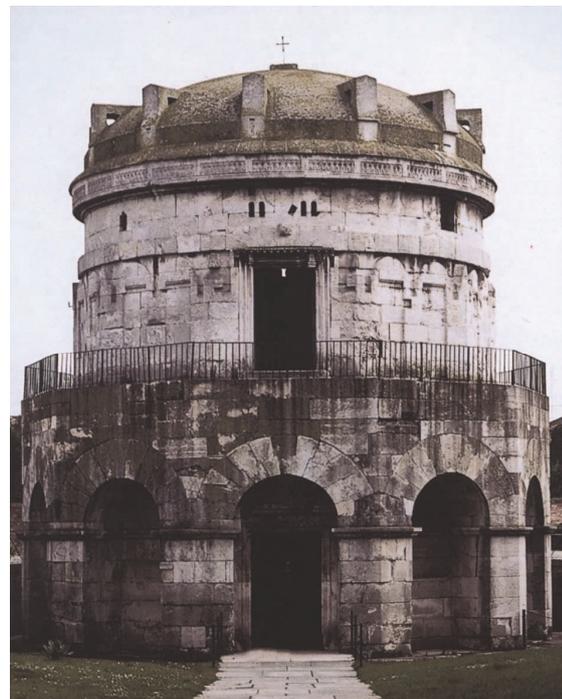


Slika 7



Slika 8

(Vir slik 5, 6, 7 in 8: H. W. Janson in A. F. Janson, History of Art, Thames and Hudson, London, 1997⁵)



Slika 9

(Vir: G. Bustacchini, Ravenna: seine Mosaiken, seine Denkmäler, seine Umgebung, Salbaroli, Ravenna, 1984)



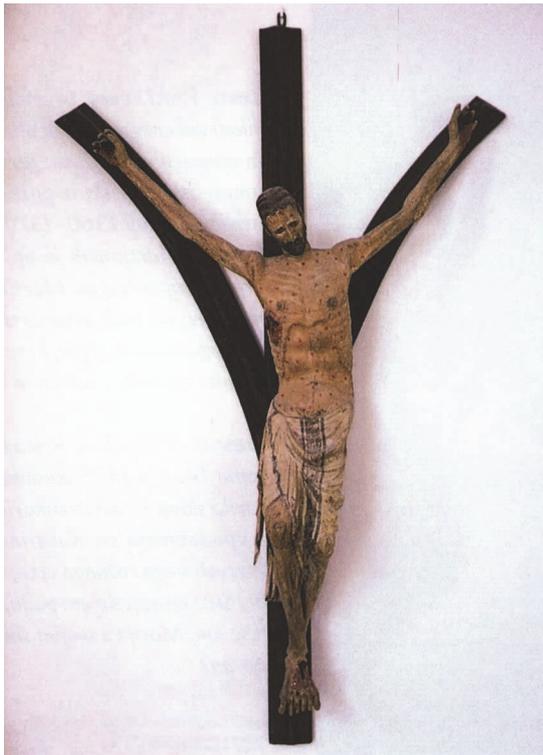
Slika 10

(Vir: S. Radojčić, Srpska umetnost u srednjem veku, Jugoslavija, Beograd, 1982)



Slika 11

(Vir: F. Souchal, Visoki srednji vek, Umetnost v slikah, DZS, Ljubljana, 1968)



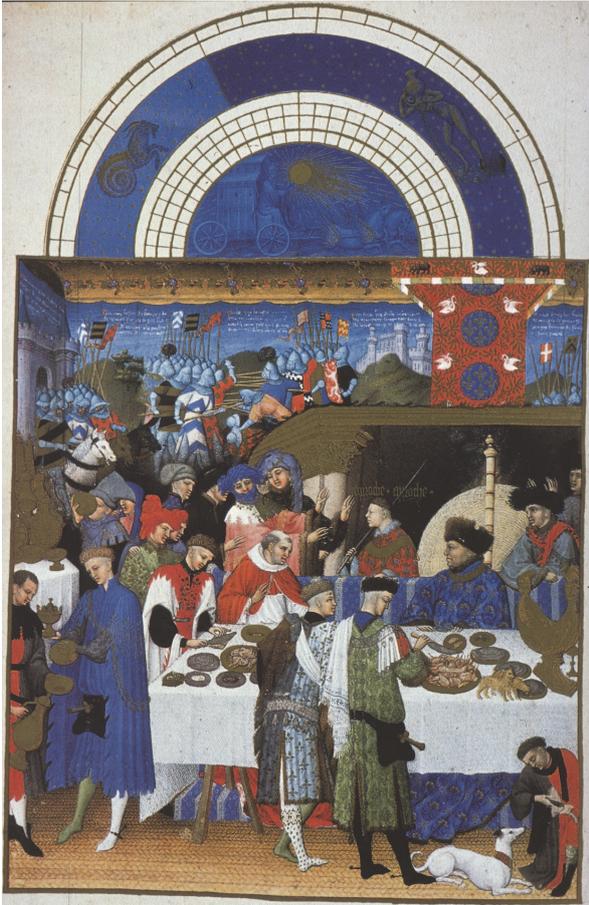
Slika 12

(Vir: S. Bernik idr., Umetnost na Slovenskem od prazgodovine do danes, Mladinska knjiga, Ljubljana, 1998)



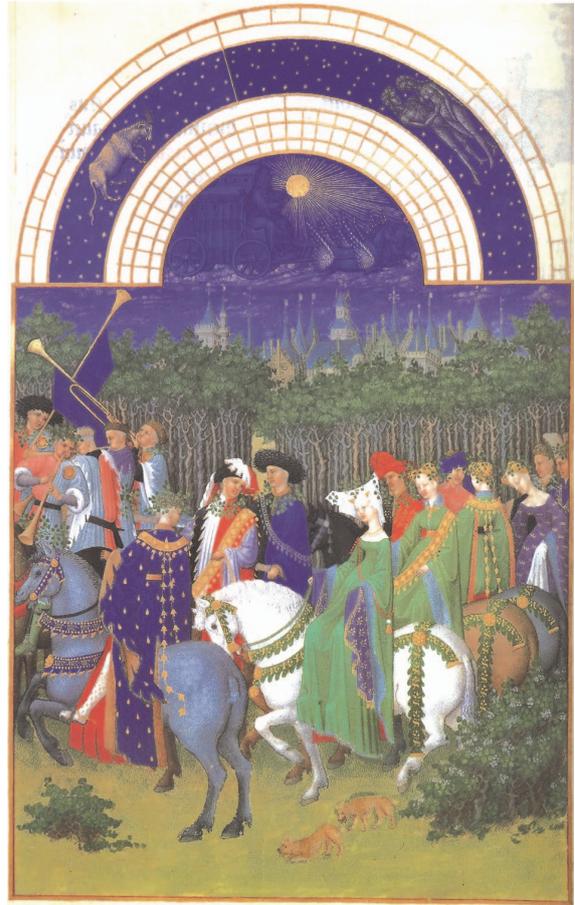
Slika 13

(Vir: M. Hollingsworth, Umetnost v zgodovini človeštva, DZS, Ljubljana, 1993)



Slika 14

(Vir slik 14 in 14 a: A. Renshaw, *The Art Book for Children: Book Two*, Phaidon, London, 2007)



Slika 14 a



Slika 15

(Vir: S. Zuffi, *One Thousand Years of Painting: An Atlas of Western Painting from 1000 to 2000 a. d.*, David & Charles, Newton Abbot, 2004)