



Š i f r a k a n d i d a t a :

--

Državni izpitni center



JESENSKI IZPITNI ROK

## G L A S B A

≡ Izpitna pola D ≡

**Sobota, 27. avgust 2016 / 75 minut**

*Dovoljeno gradivo in pripomočki:  
Kandidat prinese nalivno pero ali kemični svinčnik.  
Kandidat dobi konceptni list in dva ocenjevalna obrazca.*

### SPLOŠNA MATURA

#### NAVODILA KANDIDATU

**Pazljivo preberite ta navodila.**

**Ne odpirajte izpitne pole in ne začenjajte reševati nalog, dokler vam to ni dovoljeno.**

Prilepite kodo oziroma vpisite svojo šifro (v okvirček desno zgoraj na tej strani in na ocenjevalna obrazca). Svojo šifro vpisite tudi na konceptni list.

Število točk, ki jih lahko dosežete, je 50. Za posamezno nalogu je število točk navedeno v izpitni poli.

**Naslednja navodila za reševanje izpitne pole boste slišali tudi na videoposnetku.**

Izpitsna pola vsebuje 16 nalog; prvih enajst boste reševali ob gledanju in poslušanju posnetkov. Začetek vsakega posnetka bo napovedan. Nekatere naloge boste reševali med predvajanjem posnetkov, za druge pa boste imeli posebej odmerjen čas. Pet minut pred koncem pisanja vam bomo še enkrat zavrteli posnetke za naloge od 1 do 8, tako da boste lahko preverili pravilnost odgovorov.

Rešitve, ki jih pišete z nalivnim peresom ali s kemičnim svinčnikom, vpisujte v **izpitno polo** v za to predvideni prostor. Pišite čitljivo. Če se zmotite, napisano prečrtajte in rešitev zapisite na novo. Nečitljivi zapisi in nejasni popravki bodo ocenjeni z 0 točkami. Osnutki rešitev, ki jih lahko napišete na konceptni list, se pri ocenjevanju ne upoštevajo.

Zaupajte vase in v svoje zmožnosti. Želimo vam veliko uspeha.

Pozorno glejte in poslušajte. Odprite izpitno polo.

**Ta pola ima 8 strani, od tega 1 prazno.**



M 1 6 2 6 1 1 1 1 0 2

**V nalogah od 1 do 6 z videoposnetkov prepoznejte korake in obkrožite pravilne odgovore.**

1. A pas jeté battu  
B pas ballonné battu

(1 točka)

2. A battement soutenu  
B battement fondu

(1 točka)

3. A renversé en dehors  
B renversé en dedans

(1 točka)

4. A sissonne ouverte  
B sissonne fermée

(1 točka)

5. A entrechat-cinq  
B entrechat-six

(1 točka)

6. A cabriole  
B pas de ciseaux

(1 točka)

7. Zapišite na video posneto etudo.

---

---

---

---

(3 točke)

8. Zapis etude ni v skladu z videoposnetkom. Prečrtajte napačni korak in na črto napišite pravega.

glissade, assemblé, échappé sur un pied,  
emboîté-emboîté, coupé, ballonné,  
pas de bourrée en tournant, temps de cuisse, entrechat-trois,  
pas de bourrée en tournant, brisé, brisé

---

(2 točki)



9. Oglejte si videoposnetek in napišite

naslov baleta: \_\_\_\_\_

skladatelja: \_\_\_\_\_

doba nastanka in slog: \_\_\_\_\_

koreografa prve postavitve: \_\_\_\_\_

tri solistične vloge v baletu: \_\_\_\_\_

(6 točk)

10. Posneti so **trije** glasbeni odlomki. S številko označite vrstni red predvajanih plesov.

\_\_\_\_\_ valček

\_\_\_\_\_ mazurka

\_\_\_\_\_ polka

\_\_\_\_\_ čardaš

\_\_\_\_\_ poloneza

\_\_\_\_\_ tango

(3 točke)

11. Oglejte si videoposnetek in določite, kateremu narodu ples pripada ali kako se ples imenuje.

\_\_\_\_\_

(2 točki)

12. Navedite štiri korake ali druge značilnosti karakternih plesov iz prejšnje naloge.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

(4 točke)



13. Navedite štiri balerine, za katere je Jules Perrot skoreografiral Pas de quatre.

---

---

(4 točke)

14. Navedite šest skokov z ene na eno nogo.

---

---

---

(6 točk)

15. Razčlenite korake:

- 15.1. 3. arabesque:

---

---

---

- 15.2. assemblé:

---

---

---

- 15.3. cabriole:

---

---

---

- 15.4. sissonne ouverte:

---

---

---

(4 točke)



16. Opišite razvoj romantičnega baleta (časovna opredelitev, baleti, koreografi, plesalke ...).

V sivo polje ne pište.



M 1 6 2 6 1 1 1 0 7

7/8

(10 točk)



# Prazna stran