



Š i f r a k a n d i d a t a :

Državni izpitni center



M 1 8 1 6 1 1 1 1

SPOMLADANSKI IZPITNI ROK

G L A S B A

≡ Izpitna pola D ≡

Ponedeljek, 4. junij 2018 / 75 minut

Dovoljeno gradivo in pripomočki:
Kandidat prinese nalivno pero ali kemični svinčnik.
Kandidat dobi konceptni list in dva ocenjevalna obrazca.

SPLOŠNA MATURA

NAVODILA KANDIDATU

Pazljivo preberite ta navodila.

Ne odpirajte izpitne pole in ne začenjajte reševati nalog, dokler vam to ni dovoljeno.

Prilepite kodo oziroma vpišite svojo šifro (v okvirček desno zgoraj na tej strani in na ocenjevalna obrazca). Svojo šifro vpišite tudi na konceptni list.

Število točk, ki jih lahko dosežete, je 50. Za posamezno nalogu je število točk navedeno v izpitni poli.

Naslednja navodila za reševanje izpitne pole boste slišali tudi na videoposnetku.

Izpitna pola vsebuje 15 nalog; prvih deset boste reševali ob gledanju in poslušanju posnetkov. Začetek vsakega posnetka bo napovedan. Nekatere naloge boste reševali med predvajanjem posnetkov, za druge pa boste imeli posebej odmerjen čas. Pet minut pred koncem pisanja vam bomo še enkrat zavrteli posnetke za naloge od 1 do 7, tako da boste lahko preverili pravilnost odgovorov.

Rešitve, ki jih pišete z nalivnim peresom ali s kemičnim svinčnikom, vpisujte v **izpitno polo** v za to predvideni prostor. Pišite čitljivo. Če se zmotite, napisano prečrtajte in rešitev zapišite na novo. Nečitljivi zapisi in nejasni popravki bodo ocenjeni z 0 točkami. Osnutki rešitev, ki jih lahko napišete na konceptni list, se pri ocenjevanju ne upoštevajo.

Zaupajte vase in v svoje zmožnosti. Želimo vam veliko uspeha.

Pozorno glejte in poslušajte. Odprite izpitno polo.

Ta pola ima 8 strani, od tega 1 prazno.



M 1 8 1 6 1 1 1 1 0 2

**V nalogah od 1 do 5 z videoposnetkov prepoznajte korake in obkrožite pravilne odgovore.**

1. A pirouette en dehors
B pirouette en dedans (1 točka)
2. A emboîté en tournant
B chassé en tournant (1 točka)
3. A assemblé battu
B brisé (1 točka)
4. A grand fouetté sauté
B grand jeté entrelacé (1 točka)
5. A double saut de basque
B double rond de jambe en l'air sauté (1 točka)
6. Zapišite na video posneto etudo.

(3 točke)

7. Zapis etude ni v skladu z videoposnetkom. Prečrtajte napačni korak in na črto napišite pravega.

chassé, saut de basque, chassé, cabriole, chassé,
piqué, arabesque, korak, korak, revoltade, chassé,
grand jeté entrelacé, tombé, pas de bourrée, pas couru,
grand jeté, assemblé, tour en l'air

(2 točki)



8. Oglejte si videoposnetek in napišite

naslov baleta: _____

skladatelja: _____

doba nastanka in slog: _____

koreografa prve postavitve: _____

tri solistične vloge v baletu: _____

(6 točk)

9. Posneti so trije glasbeni odlomki. S številko označite vrstni red predvajanih plesov.

_____ valček

_____ mazurka

_____ polka

_____ čardaš

_____ poloneza

_____ tango

(3 točke)

10. Oglejte si videoposnetek in določite, kateremu narodu ples pripada ali kako se ples imenuje.

(2 točki)

11. Navedite šest korakov ali druge značilnosti karakternih plesov iz prejšnje naloge.

(6 točk)



12. Naštejte tri pomembne skladatelje baletne glasbe iz 19. in začetka 20. stoletja.

(3 točke)

13. Navedite pet korakov, ki se izvajajo kot vezni koraki v allegru.

(5 točk)

14. Razčlenite navedene korake.

14.1. Pas de basque: _____

14.2. Pas assemblé: _____

14.3. Pas de bourrée suivi: _____

14.4. Grand jeté: _____

14.5. Entrechat cinq: _____

(5 točk)



15. Opisite razvoj sodobnega plesa v Evropi v prvi polovici 20. stoletja.

V sivo polje ne pište.



M 1 8 1 6 1 1 1 1 0 7

7/8

(10 točk)



V sivo polje ne pišite.

Prazna stran