



Državni izpitni center



M 1 9 1 2 0 2 1 4

SESSIONE PRIMAVERILE

SLOVENO COME LINGUA SECONDA

INDICAZIONI PER LA VALUTAZIONE

Mercoledì, 12 giugno 2019

MATURITÀ GENERALE

Moderirana razlilcica

IZPITNA POLA 1

Spišna navodila

- Kadar kandidat dopolnjuje poved, mora biti odgovor vsebinsko, slovnično in pravopisno pravilen.
- Pri nalogah, pri katerih mora kandidat podčrtati, prečrati ali obkrožiti odgovor, upoštevamo pravilnost odgovora, tudi če je oznaka drugačna.
- Za odgovore ali rešitve, zapisane v povedih, lahko kandidat dobi točko za jezikovno pravilnost le, če je poved pomensko ustrezena.

A) Bralno razumevanje

Naloga	Točke	Rešitev	Še sprejemljiva rešitev	Dodatačna navodila
1	3	Po smislu, na primer: ◆ Iz naslovja izvemo, da je avtor besedila Dušan Rutar, filozof in psihanalitik. S fotografije lahko razberemo, da je srednjih let, zelo vitek in športno oblečen. Ima kratke temnejše lase.		1 za podatek iz naslova 1 za podatke s fotografije 1 za jezikovno pravilnost povedi (za zapis brez napake ali z eno napako)
Skupaj	3			

Naloga	Točke	Rešitev	Še sprejemljiva rešitev	Dodatačna navodila
2	1	Po smislu, na primer: ◆ (Besedilo govorji o ...) svet kapitala in njegovo delovanje/o zakonitosti sveta kapitala ◆ (Na njegov nastanek je vplivalo) (sočasno) branje dveh knjig na to temo/sta vplivali knjigi Stevena Pinkerja <i>Enlightenment Now: The Case for Reason, Science, Humanism, and Progress</i> (2018) in Davida Harveya <i>Marx, Capital and the Madness of Economic Reason</i> (2017).		
Skupaj	2			

Naloga	Točke	Rešitev	Še sprejemljiva rešitev	Dodatačna navodila
3	2	Po smislu, na primer, eden od: ◆ Besedilo je napisano subjektivno, avtor v njem podaja svoje mnenje, svoja stališča. ◆ Bralec mora razlikovati med dejstvi in stališči avtorka, prepozнатi sporocilo, izpeljati sklepe, kritično presoditi informacije. ◆ Uredništvo kaže na svojo odprtost, da dopušča svobodno izražanje.		1 za pomensko ustreznost povedi 1 za jezikovno pravilnost povedi (za zapis brez napake ali z eno napako)
Skupaj	2			

Naloga	Točke	Rešitev	Še sprejemljiva rešitev	Dodatačna navodila
4	2	Po smislu, na primer: ◆ Povzročilo bo težave, saj svet kapitala potrebuje ljudi, ki imajo veliko želja in potreb po dobroinah.	Zmanjšala bo potrebe, povpraševanje.	1 za pomensko ustreznost povedi 1 za jezikovno pravilnost povedi (za zapis brez napake ali z eno napako)
Skupaj	2			

Naloga	Točke	Rešitev	Še sprejemljiva rešitev	Dodatačna navodila
5	1	Po smislu, na primer: ◆ Treba je prozvajati več in hitreje, nenehno rasti, da se akumulira kapital/da se kopijočjo dobrino.		
Skupaj	1			

Naloga	Točke	Rešitev	Še sprejemljiva rešitev	Dodatačna navodila
6	1	Po smislu, na primer: ◆ Po njegovenem mnenju pohlep kot osebna lastnost ne vpliva na kapitalistično kopiranje dobička(, saj gre za sistem).		
Skupaj	1			

Naloga	Točke	Rešitev	Še sprejemljiva rešitev	Dodatačna navodila
7	3	Po smislu, na primer: ◆ V javnosti ostajajo skrite posledice nerazumne gospodarske rasti, kot je na primer naraščanje ogliškovega dioksiда v zraku ali ekstremni vremenski pojavi ali nepotrebna gradnja mest.		2 za pomensko ustreznost povedi 1 za jezikovno pravilnost povedi (za zapis brez napake ali z eno napako)
Skupaj	3			

Naloga	Točke	Rešitev	Še sprejemljiva rešitev	Dodatačna navodila
8	3	Po smislu, na primer: ◆ Živiljenjski slogi zagotavljajo potrebe, želje po novih stvareh, torej ustvarjajo povpraševanje; potrebo jih je nenehno preoblikovati.		2 za pomensko ustreznost povedi 1 za jezikovno pravilnost povedi (za zapis brez napake ali z eno napako)
Skupaj	3			

Naloga	Točke	Rešitev	Še sprejemljiva rešitev	Dodata na navodila
9	1	Po smislu, na primer: ◆ Besedilo (z naslovom) sporoča, da so zakonitosti ekonomskega razuma nelogične/nerazumne/da družbeni sistem omogoča lastnikom kapitala kopiranje moči/dobička/dobrin/ da odpira vprašanje demokratičnosti kapitalizma/da zato kapitalizem ni demokratičen. 1 ◆ Za avtorjem se (ne)/strinjam, saj menim, da	2 za pomensko ustreznost odgovora v povedih 1 za jezikovno pravilnost povedi (za zapis brez napake ali z eno napako)
Skupaj	3			

B) Poznavanje in raba jezika

5

Naloga	Točke	Rešitev	Še sprejemljiva rešitev	Dodatačna navodila
1	1	Po smislu, na primer: ◆ (čeprav) jih v resnici ne potrebujejo ◆ (ki) jim jih ponujajo v oglasih ◆ (ker) jih k temu nagovarjajo televizijski oglasi		1 za pravopisno in jezikovno pravilne zapise
Skupaj	3			

Naloga	Točke	Rešitev	Še sprejemljiva rešitev	Dodatačna navodila
2	2	◆ »Zbirajte nalepke in kupite jedilni pribor znamke X po ugodni ceni!«		2 za pravopisno in jezikovno ustrezno pretvorbo 1 za ustrezno pretvorbo s pravopisno napako
Skupaj	2			

Naloga	Točke	Rešitev	Še sprejemljiva rešitev	Dodatačna navodila
3.1	1	◆ Bodimo pošteni in povemo celotno zgodbo.		1 za vsako jezikovno in pravopisno ustrezno poved
3.2	1	◆ Smo pošteni in povemo zgodbo v celoti.	Pošteni smo in povemo zgodbo v celoti.	
3.3	1	◆ Bili bi pošteni in bi povedali zgodbo v celoti.	Pošteni bi bili in bi povedali zgodbo v celoti.	
Skupaj	3			

Naloga	Točke	Rešitev	Še sprejemljiva rešitev	Dodatačna navodila
4.1	1	◆ DA		
4.2	3	◆ S/2 S/2 /S/		3 za pravilno strukturo 3 1 za ustrezno število stavkov
4.3	3	Na primer, ena od: ◆ Čeprav so objubljali in prisegali ljudem, da bo tokrat vse drugače, se je količina ogljikovega dioksidu povečala za več kot pol milijarde ton. ◆ Količina ogljikovega dioksidu se je povečala, čeprav so ljudem objubljali in jim prisegali, da bo tokrat vse drugače		Poved z eno jezikovno ali pravopisno napako – 1 točka.
Skupaj	7			

Naloga	Točke	Rešitev	Še sprejemljiva rešitev	Dodatatna navodila
5	1	♦ jed ♦ jedec/ešč ♦ pojeti ♦ preobjedel/najedel		
Skupaj	4			

Naloga	Točke	Rešitev	Še sprejemljiva rešitev	Dodatatna navodila
6	1	♦ v (resnih) težavah ♦ postaja neobvladljiv		
Skupaj	2			

Naloga	Točke	Rešitev	Še sprejemljiva rešitev	Dodatatna navodila
7	1	♦ 4 ♦ 2 ali 1 ♦ 3 ♦ 5 ♦ 6		
Skupaj	5			

Naloga	Točke	Rešitev	Še sprejemljiva rešitev	Dodatatna navodila
8	1	♦ mož ♦ radodaren/skromen ♦ vilice/nožičica/žlička ♦ vsakdo		
Skupaj	4			

Naloga	Točke	Rešitev	Še sprejemljiva rešitev	Dodatatna navodila
9.1	1	♦ obnoviti ♦ proizvesti		
9.2	1	Da, saj sta dejanci lahko časovno omejeni, torej dokončani.		
Skupaj	3			

Naloga	Točke	Rešitev	Še sprejemljiva rešitev	Dodata na navodila
10	1	♦ iz Kitajske ♦ so ostale le ene vilice ♦ knjige ♦ 5. februarja toplejše ♦ svoj, Finance, Delo		
Skupaj	8			

Naloga	Točke	Rešitev	Še sprejemljiva rešitev	Dodata na navodila
11	1	♦ oznaka za moški spol ♦ rodilniška končnica -a ♦ štiri/4 1 1 1 1 ♦ prem/1. ♦ etimološkem ♦ prevzeta ♦ nacit/osnutek		
Skupaj	7			

Naloga	Točke	Rešitev	Še sprejemljiva rešitev	Dodata na navodila
12	2	♦ jih, mesta duhov, v njih, tamkajšnjih		2 za 3 rešitve 1 za 2 rešitvi
Skupaj	2			

IZPITNA POLA 2

Slušno razumevanje

(Radio Val 202, Zmaj vseh zmajev, Veronika Gnezda, 6. maja 2018)

Transkripcija besedila

Če bi nebo sanjalo, bi sanjalo o zmajih. A nebo ne sanja in zmajev ni.

Dr. Marka Freliha iz Slovenskega etnografskega muzeja so zmaji začeli zanimati, ko se je na terenu kot arheolog začel strečevati z različnimi pripovedkami o mističnih bitjih. Zdaj je o njih pripravil tudi razstavo Zmaj vseh zmajev, ki je pravzaprav izlet v njihov svet. In najbrž ni idealnejšega prostora za to, kot so kazemate na Ljubljanskem gradu. Tam so namreč odkrili tudi napis, posvečen grškemu bogu zdravilstva v podobi kače. Kot pravi Marko Frelih, zmajske pripovedi izhajajo iz starih tradicij in segajo v antiko in še dlje, ko so častili božanstva v podobi kače.

Marko Frelih: Nekje v osnovi le treba razumeti, da zmaj posebija neko božansko bitje, ki prvotno izhaja iz kače in kača ima v številnih kulturnah zelo pozitiven pomem. Je simbol tega ciklusa večnega prehoda med življenjem in smrtjo, hkrati pa zaradi svoje podobe, zaradi strašljivih učinkov, ki jih pusti lahko na človeku, pa kača je imela tudi negativni pomen v smislu obrambe, varovanja in pogosto so kače kot simboli nekih varuhov, recimo znameniti piton v Delfih je varoval svet izvir, tko da so kače prikazane kot neki varuhi svetih prostorov, svetih izvirov, jezer in so dejansko pozitivne, varujejo, seveda v trenutku, ko jih ogroziš, takrat pa nastopijo z vso svojo močjo in te unicijo. Tko da iz teh kačjih podob se seveda razvijejo zmaji v Egiptu, kače dobijo krila, znajo leteti. Tudi pri nas obstaja ljudska pripoved o veliki kači na Ptujskem polju, ki se je povzpela na Vurberg no, in ta kača potem nenadoma dobila krila in je celo sposobna leteti. Na primer v Aziji ima zmaj pozitivno vlogo, na Kitajskem zmaji, ki so pravzaprav velike kače s krempoji, skrbijo, da ni suše. Pri nas pa so največkrat krviti za potrese, popave in druge nesreče. Zmaji namreč imajo poganske elemente, simbolizirajo zle sile božanstev, ki so jih častili nekoč in zato je zmaje treba uničiti. Tudi temu delu boja med poganstvom in zmaji in krščanstvom, svetniki je namenjen del razstave na Ljubljanskem gradu.

No svetnikov je več. Med drugim tudi znani rimski papež Silvester, sveti Silvester se je spopadel z zmajem sredi Rima, ampak najbolj znan je sigurno sveti Jurij. Tudi pri nas imamo več kot 70 cerkv, ki so posvečene svetemu Juriju. Sveti Jurij je res tisti svetnik, ki ima prvenstveno vlogo v boju z zmajem, je pa treba poudarit, da predvsem v Evropi dominira ta podoba svetega Jurija kot bojevnika, kot tistega, ki premaga grozno mogočno pošast, medtem ko na vzhodu pa ima sveti Jurij drug pomen; bolj je v ospredju njegova podoba mučenca, pri nas v Evropi pa dominira podoba Jurija, ki pobiva zmaja.

Novinarka: Po navadi so pripovedi o zmajih povezane s čisto naravnimi stvarmi in dogodki, ki jih ljudje včasih niso znali razložiti, kot pravi dr. Marko Frelih, je zanimivo, da se te po navadi pojavljajo na močnih arheoloških izhodiščnih točkah.

Marko Frelih: Namreč ko so ljudje našli kakšne kosti, oni niso vedeli, kaj te kosti pomenijo, da so to v resnici ostanki izumrlih živali, ki so nekoč živele v našem prostoru in so jih razumeli kot neka grozovita bitja, ki so živela še v tem bibličnem ali predbibličnem času in glede na njihove dimenzije so sklepali, da so morda to kosti oz. ostanki zmajev, kakor so bili poučeni tudi iz, recimo, predvsem Svetega pisma. Tak primer imamo predvsem v Nevljah pri Kamniku, nedaleč od najdišča mamutovih kosti. Ravno letos mineva 80 let, ko so te kosti odkrili in imamo v bližini postavljeno cerkev sv. Jurija.

Ampak če gledamo tko, recimo zmaje, kot si jih nekako najpogosteje predstavljamo kot krilata leteča bitja, pa v resnici v naših pripovedih so zmaji največkrat v zemlji, pod zemljo, v jamaх, v nekih soteskah ali pa predvsem v jezerih in mirujejo. Ti zmaji so zelo miroljubni, vendar v nekih momentih pa seveda se razjezijo in povzročijo škodo, lahko zelo uničujočo katastrofo.

Novinarka: Da bi jih čim manj jezili, pa je treba zmaje spoznati. K temu pripomore razstava Zmaj vseh zmajev na Ljubljanskem gradu, ki pa ni le razstava, ampak tudi pravi izlet v svet magičnih in mističnih bitij.

Naloga	Točke	Rešitev	Še sprejemljiva rešitev	Dodatarna navodila
1	1	Po smislu, na primer: ◆ o zmajih kot mističnih bitjih ◆ z (dr.) Markom Frelihom ◆ kustos v Slovenskem etnografskem muzeju/archelog		
Skupaj	3			

Naloga	Točke	Rešitev	Še sprejemljiva rešitev	Dodatarna navodila
2	1	◆ B		
Skupaj	1			

Naloga	Točke	Rešitev	Še sprejemljiva rešitev	Dodatarna navodila
3	1	◆ DA ◆ NE ◆ NE ◆ DA		
Skupaj	4			

Naloga	Točke	Rešitev	Še sprejemljiva rešitev	Dodatarna navodila
4	1	◆ B		
Skupaj	1			

Naloga	Točke	Rešitev	Še sprejemljiva rešitev	Dodatarna navodila
5	3	Po smislu, na primer, eden od: ◆ Izvor zmajev so povezovali s kostmi (npr. mamuta) ◆ Izvor pripovedk o zmajih so povezovali z naravnimi pojavi in dogodki, ki jih niso razumeli.		2 za pomensko ustreznost odgovora v povedi 1 za jezikovno pravilnost povedi (za zapis brez napake ali z eno napako)
Skupaj	3			

Naloga	Točke	Rešitev	Še sprejemljiva rešitev	Dodatana navodila
6	2	Po smislu, na primer, tri od: ◆ v zemlji/pod zemljo ◆ v jamah ◆ v jezerih ◆ v Soteskah		2 za 3 pravilne navedbe 1 za 1 pravilno navedbo
Skupaj	2			

Naloga	Točke	Rešitev	Še sprejemljiva rešitev	Dodatana navodila
7	1	Po smislu, na primer: ◆ Zmajji so lahko varuh svetih prostorov/izvirov.		
	1	◆ Ponekod so lahko povzročitelji zla/Krivi so za potrese, naravne nesreče.		
Skupaj	2			

Naloga	Točke	Rešitev	Še sprejemljiva rešitev	Dodatana navodila
8	1	◆ A 1 ◆ C		
Skupaj	2			

Naloga	Točke	Rešitev	Še sprejemljiva rešitev	Dodatana navodila
9	2	Po smislu, na primer <u>ena</u> od: ◆ (Oddaja je poučna, saj) poslušalec izve, kaj simbolizira zmaj v različnih kulturah, kako so nastale zgodbe o zmajih in kakšna bitja so to. ◆ (Oddaja je etnološka, saj) govori o nastanku in simboliki zmajev v različnih kulturah.		1 za ustrezno utemeljitev ene trditve 1 za jezikovno pravilnost povedi (za zapis brez napake ali z eno napako)
Skupaj	2			.

IZPITNA POLA 3

Daljše esejsko besedilo

Točke	Merila	Dodatna navodila
25		
A do 3	Ustreznost naslovu	Povezanost s temo: predstavitev izbranega dogajanja skozi perspektivo Johana Ota v povezavi z naslovom esejskega besedila.
B do 6	Poznavanje snovi	Ustrezno povzemanje vsebine romana in treh dogodkov, ki prikazujejo Otovo premagovanje usode.
C do 3	Razlaga, oznaka, primerjava	Oznaka Johana Ota in razлага ter primerjava načinov njegovega premagovanja usode.
Č do 4	Ovrednotenje in opredelitev	Aktualizacija naslova esejskega besedila.
D do 3	Razvijanje misli	Argumenti, ponazoritve s primeri.
E do 4	Logična povezanost	Skladnost: notranja – zunanjja členitev; kohezija; koherenca.
F do 2	Izvirnost	Vse po smislu.

Jezikovna pravilnost*

Točke	Merila	Dodatna navodila
6		Za 4 isto-/raznovrstne napake – minus 1 točka (največ minus 6 točk).
do 6	Oblikoslovna, besedoslovna, skladenjska (besedni red) pravilnost, pravopis	

Slog**

Točke	Merila	Dodatna navodila
4		
1	Bogastvo in ustreznost besedišča, slovničnih struktur	
2	Jedrnatost, jasnost, natancnost, živost izražanja	
1	Rokopisna urejenost besedila, ustrezna dolžina (+/- 50 besed)	

* Če kandidat napiše daljše esejsko besedilo z manj kot 400 besedami, lahko pri jezikovni pravilnosti doseže največ tri točke (od šestih).

** Če kandidat napiše daljše esejsko besedilo z manj kot 200 besedami, lahko pri slogu doseže največ dve točki (od štirih).