



Codice del candidato:

Državni izpitni center



SESSIONE PRIMAVERILE

**Livello di base**  
**INGLESE**  
≡ Prova d'esame 3 ≡

Comunicazione scritta

- A) Composizione scritta (120–150 parole)
- B) Saggio (220–250 parole)

**Sabato, 1 giugno 2019 / 90 minuti (30 + 60)**

Materiali e sussidi consentiti:

Al candidato è consentito l'uso della penna stilografica o a sfera,  
dizionario monolingue e dizionario bilingue.

Il candidato ha a disposizione per la minuta un foglio perforato, da staccare con attenzione.

**MATURITÀ GENERALE**

**INDICAZIONI PER IL CANDIDATO**

Leggete con attenzione le seguenti indicazioni.

Non aprite la prova d'esame e non iniziate a svolgerla prima del via dell'insegnante preposto.

Incollate o scrivete il vostro numero di codice negli spazi appositi su questa pagina in alto a destra.

La prova d'esame si compone di due parti, denominate A e B. Il tempo a disposizione per l'esecuzione dell'intera prova è di 90 minuti: vi consigliamo di dedicare 30 minuti alla risoluzione della parte A e 60 minuti a quella della parte B.

Nella parte A dovrete stendere una composizione guidata di lunghezza compresa tra 120 e 150 parole; nella parte B dovete invece stendere un saggio di lunghezza compresa tra 220 e 250 parole. Potete conseguire fino a un massimo di 20 punti nella parte A e 20 punti nella parte B, per un totale di 40 punti.

Stendete i vostri testi all'interno della prova, **nei riquadri appositamente previsti**, utilizzando la penna stilografica o la penna a sfera. Scrivete in modo leggibile e ortograficamente corretto: in caso di errore, tracciate un segno sulla parola o frase scorretta e scrivete accanto ad essa quella corretta. Alle composizioni scritte in modo illeggibile verranno assegnati 0 punti. Utilizzate il foglio della minuta per le tracce delle parti A e B, e ricordate che esse non verranno sottoposte a valutazione.

Abbate fiducia in voi stessi e nelle vostre capacità. Vi auguriamo buon lavoro.

La prova si compone di 8 pagine.





3/8

**Foglio per la minuta**

Non scrivete nel campo grigio. Non scrivete nel campo grigio. Non scrivete nel campo grigio. Non scrivete nel campo grigio.



**Foglio per la minuta**

Non scrivete nel campo grigio. Non scrivete nel campo grigio. Non scrivete nel campo grigio. Non scrivete nel campo grigio.

**A) COMPOSIZIONE SCRITTA (APPARTENENTE A UNA TIPOLOGIA TESTUALE)**

# Report

After taking your Matura exams, you worked as a children's animator at the Plaza Hotel in Exeter, UK. At the end of the summer, the hotel manager asked you to write a **report** of **120–150 words** about your work experience.

You were in charge of:

- creative workshops,
  - short outings,
  - evening animation activities.

In your report, include all three areas of your work.



M 1 9 1 2 4 1 1 3 1 0 6

*(20 points)*



**B) SAGGIO**

Choose ONE essay title.

1. **Luck has nothing to do with success.**
2. **Travelling can never be environmentally friendly.**

Underline the essay title you have chosen. How far do you agree or disagree with the statement?  
Support your opinion in **220–250 words**.

Handwriting practice lines for the essay response. There are 15 rows of horizontal lines for writing.



M 1 9 1 2 4 1 1 3 1 0 8

*(20 points)*