



Codice del candidato:

Državni izpitni center



SESSIONE PRIMAVERILE

**Livello superiore  
FRANCESE  
≡ Prova d'esame 3 ≡**

Comunicazione scritta

- A) Composizione scritta (150–180 parole)
- B) Letteratura - saggio (250–300 parole)

**Giovedì, 6 giugno 2019 / 90 minuti (30 + 60)**

Materiali e sussidi consentiti:

Al candidato sono consentiti l'uso della penna stilografica o della penna a sfera  
e la consultazione dei dizionari monolingue e bilingue.

Il candidato ha a disposizione un foglio per la minuta, all'interno della prova, da staccare con attenzione.

**MATURITÀ GENERALE**

**INDICAZIONI PER IL CANDIDATO**

Leggete con attenzione le seguenti indicazioni.

Non aprirete la prova d'esame e non iniziate a svolgerla prima del via dell'insegnante preposto.

Incollate o scrivete il vostro numero di codice nello spazio apposito su questa pagina in alto a destra.

La prova d'esame si compone di due parti, denominate A e B. Il tempo a disposizione per l'esecuzione dell'intera prova è di 90 minuti: vi consigliamo di dedicare 30 minuti alla risoluzione della parte A e 60 minuti a quella della parte B.

Nella parte A dovrete stendere una composizione scritta di lunghezza compresa tra 150 e 180 parole; nella parte B dovrete invece stendere un saggio di lunghezza compresa tra 250 e 300 parole. Potete conseguire fino a un massimo di 15 punti nella parte A e 20 punti nella parte B, per un totale di 35 punti.

Scrivete all'interno della prova, nei riquadri appositamente previsti, utilizzando la penna stilografica o la penna a sfera. Scrivete in modo leggibile e ortograficamente corretto: in caso di errore, tracciate un segno sulla parola o frase scorretta e scrivete accanto ad essa quella corretta. Alle composizioni scritte in modo illeggibile verranno assegnati 0 punti. Utilizzate il foglio della minuta per le tracce delle parti A e B, e ricordate che esse non verranno sottoposte a valutazione.

Abbate fiducia in voi stessi e nelle vostre capacità. Vi auguriamo buon lavoro.

La prova si compone di 8 pagine.



M 1 9 1 2 6 2 1 3 1 0 2

**Non scrivete nel campo grigio.** Non scrivete nel campo grigio. Non scrivete nel campo grigio. Non scrivete nel campo grigio.

Non scrivete nel campo grigio. Non scrivete nel campo grigio. Non scrivete nel campo grigio. Non scrivete nel campo grigio. Non scrivete nel campo grigio.



3/8

### Foglio per la minuta

perforiran list



### Foglio per la minuta

Non scrivete nel campo grigio. Non scrivete nel campo grigio.



## **A) COMPOSIZIONE SCRITTA (APPARTENENTE A UNA TIPOLOGIA TESTUALE)**

Dans la rubrique «Courrier des lecteurs» où les lecteurs exposent leurs problèmes et demandent conseil, vous venez de lire le message suivant:

Je ne sais pas comment remédier à ma situation. Mes parents veulent toujours que je vienne me promener avec eux ou ils m'emmènent aux dîners avec leurs amis, où je m'ennuie.

Comment leur expliquer que j'ai besoin de m'amuser et d'un peu de liberté?

Marie, 14 ans

**Dans une lettre personnelle, écrivez à Marie.**

**Date un consiglio alla ragazza in modo che possa risolvere il suo problema. Spiegatele perché alcuni genitori sono troppo protettivi o addirittura possessivi nei confronti dei figli che stanno crescendo. Descrivete un'esperienza simile, vostra o di un vostro amico o amica. Datele due consigli su come convincere i genitori ad avere più fiducia in lei e a permetterle di raggiungere l'indipendenza.**



M 1 9 1 2 6 2 1 3 1 0 6

(15 points)

**Non scrivete nel campo grigio.** Non scrivete nel campo grigio. Non scrivete nel campo grigio.



M 1 9 1 2 6 2 1 3 1 0 7

## **B) LETTERATURA - SAGGIO**

## **Françoise Sagan: «Bonjour tristesse»**

**La fin de cette œuvre est tragique. Pourriez-vous imaginer une autre fin à cette histoire?**

Appuyez vos arguments sur des exemples tirés du roman.



M 1 9 1 2 6 2 1 3 1 0 8

*(20 points)*

**Non scrivete nel campo grigio.** Non scrivete nel campo grigio. Non scrivete nel campo grigio.