



Šifra kandidata:

**Državni izpitni center**



M 1 9 2 2 8 1 1 1

JESENSKI IZPITNI ROK

**Osnovna raven**  
**Š P A N Š Č I N A**  
Izpitna pola 1

- A) Bralno razumevanje  
B) Poznavanje in raba jezika

**Torek, 27. avgust 2019 / 60 minut (35 + 25)**

*Dovoljeno gradivo in pripomočki:  
Kandidat prinese nalivno pero ali kemični svinčnik.*

**SPLOŠNA MATURA**

**NAVODILA KANDIDATU**

**Pazljivo preberite ta navodila.**

**Ne odpirajte izpitne pole in ne začenjajte reševati nalog, dokler vam nadzorni učitelj tega ne dovoli.**

Prilepite kodo oziroma vpišite svojo šifro (v okvirček desno zgoraj na tej strani).

Izpitna pola je sestavljena iz dveh delov, dela A in dela B. Časa za reševanje je 60 minut. Priporočamo vam, da za reševanje dela A porabite 35 minut, za reševanje dela B pa 25 minut.

Izpitna pola vsebuje 3 naloge v delu A in 3 naloge v delu B. Število točk, ki jih lahko dosežete, je 53, od tega 23 v delu A in 30 v delu B. Za posamezno nalogo je število točk navedeno v izpitni poli.

Rešitve pišite z nalivnim peresom ali s kemičnim svinčnikom v izpitno polo v za to predvideni prostor **znotraj okvirja**. Pišite čitljivo in skladno s pravopisnimi pravili. Če se zmotite, napisano prečrtajte in rešitev zapišite na novo. Nečitljivi zapisi in nejasni popravki bodo ocenjeni z 0 točkami.

Zaupajte vase in v svoje zmožnosti. Želimo vam veliko uspeha.

*Ta pola ima 12 strani, od tega 2 prazni.*



## A) BRALNO RAZUMEVANJE

### Ejercicio 1

Lee atentamente el texto sobre turismo sostenible y responde brevemente a las preguntas.

### ***As Corcerizas, turismo sostenible***



*As Corcerizas* es el centro ecológico de Amigos de la Tierra, un centro de turismo sostenible y educación ambiental abierto a todo el mundo. El albergue está completamente integrado en plena naturaleza de la Sierra de San Mamede, Ourense, un entorno privilegiado.

Se trata de un ejemplo vivo de sostenibilidad. Toda la producción energética proviene exclusivamente de fuentes renovables, lo que le permite funcionar al margen de la red eléctrica convencional, una «isla energética» al 100%.

La trayectoria de *As Corcerizas*, con el reto de demostrar la viabilidad e importancia de poner en práctica un proyecto educativo con un equipamiento en total coherencia socio-ambiental, ha sido reconocida con la entrega de dos premios. En 2014 recibió un premio Internacional de la mano de Hostelling International, y ese mismo año consiguió el premio de sostenibilidad del CONAMA, Congreso Nacional de Medio Ambiente.

Desde el inicio del proyecto, *As Corcerizas* se ha convertido en un referente estatal en sostenibilidad:

- los edificios cumplen con los criterios de bioconstrucción, desde muros radiantes, orientación sur, hasta la rehabilitación de uno de los edificios de piedra que ya estaba construido;
- toda la alimentación de *As Corcerizas* es en lo posible ecológica, local y de comercio justo.

Además, en el centro se organizan talleres y cursos enfocados a promover un estilo de vida respetuoso con el medio ambiente. Podrás encontrarte cursos de bioconstrucción, elaboración de jabones, de pinturas ecológicas, de sensibilización ambiental, tratamientos biológicos para la gestión del agua, un sinfín de propuestas que querrás conocer. El equipo de *As Corcerizas* lleva años impulsando el desarrollo de nuevos modelos de convivencia, sostenibilidad y respeto, como eje transversal en todas sus dinámicas. ¿Te gusta?

(Adaptado de <http://www.tierra.org/as-corcerizas-turismo-sostenible-galicia/>, 19/11/2016)



0. ¿Qué es *As Corcerizas*?

***Un centro de turismo sostenible y educación ambiental.***

1. ¿En qué localidad está el albergue?

---

2. ¿Qué significa que es sostenible al 100%?

---

3. ¿Qué reconocimiento mundial ha conseguido *As Corcerizas*?

---

4. ¿Qué han hecho con un edificio de piedra que ya estaba construido?

---

5. ¿Qué tipo de comida se prepara?

---

6. ¿Para qué se organizan talleres y cursos?

---

7. ¿Desde hace cuánto tiempo *As Corcerizas* promueve el turismo sostenible?

---

(7 puntos)



## Ejercicio 2

Lee atentamente la entrevista con la DJ y productora Ali Stone, y relaciona las preguntas (de 1 a 6) con las respuestas (de A a G). Hay UNA respuesta de más. Escribe las soluciones en la tabla.

### Ali Stone



#### Preguntas

|    |  |
|----|--|
| 0. | ¿Qué significa estar entre los artistas latinos recomendados por <i>Billboard</i> para 2016?                   |
| 1. | ¿Cuál es tu educación musical?   |
| 2. | Más tarde te interesaste por la música electrónica. ¿Cómo se dio eso?  |
| 3. | Debe ser incómodo para ti eso de que el DJ solo es el que pone la música... ¿Cómo buscas evitar ese prejuicio? |
| 4. | En el entorno de la música electrónica suelen predominar los hombres. ¿Cómo manejas eso?                       |
| 5. | ¿Cuáles son tus principales influencias?   |
| 6. | Por último, ¿qué proyectos tienes para el futuro?  |

(Foto: [https://en.wikipedia.org/wiki/Ali\\_Stone](https://en.wikipedia.org/wiki/Ali_Stone), 9/1/2017)



## Respuestas

|          |   |
|----------|---|
| <b>A</b> | Muchas canciones. Unas, tipo <i>hip hop</i> , las voy a trabajar con uno de los productores de Snoop Dogg. Otras con Ricky Luna, productor también de Britney Spears. Es un giro interesante para mi carrera porque además estamos trabajando canciones con influencias de la India y percusiones latinas, lo cual es una mezcla cultural muy grande. A lo largo del año voy a estar en festivales en México, Guatemala, Costa Rica, Perú y Estados Unidos.                     |
| <b>B</b> | Muchas. Desde muy pequeña la música clásica me encanta. El pianista ruso Serguéi Rajmáninov es de mis favoritos. Dentro del pop: Britney Spears, Abba, Vengaboys, Backstreet Boys. Del <i>rock</i> , AC/DC, Metallica, Guns N' Roses, The Ramones. Por otro lado, en electrónica me encanta un productor francés que se llama Madeon, Daft Punk y Axwell.   |
| <b>C</b> | Mi nombre es Alicia Gómez, de ahí viene el Ali. El Stone viene de una expresión, «Carving Stone», que significa «tallando en la piedra». Siempre tengo la mentalidad de que lo que haga perdure años, grabado en la piedra. Es la filosofía presente en mi nombre.  |
| <b>D</b> | Es duro. Hay muchas predisposiciones de la gente que ve a una mujer DJ y dice: ah, es modelo. La gracia de lo que hago es romper con esos estereotipos, mostrar que las mujeres también valemos por el talento musical, que podemos hacer cosas artísticas igual que los hombres.   |
| <b>E</b> | Después de graduarme en el colegio me fui a vivir un año a París a estudiar francés, cocina y fotografía. Allá la escena electrónica es superfuerte, al DJ lo alaban, lo ven como un artista, no como alguien que va y solo pone canciones en la discoteca. París despertó mi amor por la electrónica: vi en vivo a grandes DJ como Antoine Clamaran y me llamó mucho la atención toda la variedad de esta música.  |
| <b>F</b> | Entregándole a la gente algo que se perciba como un arte, agregándole un valor adicional. En mi <i>show</i> hago un <i>Uve performance</i> : mientras mezclo, toco la batería, la guitarra, canto, agrego mi bagaje musical para que el público perciba lo que yo siento con la música. Quiero hacer sentir mi esencia en el <i>show</i> , meterle esa parte artística que a veces se pierde, porque hay algunos que se conforman con poner las canciones hit del momento y ya. |
| <b>G</b> | A los cuatro años cuando comencé a tocar el piano clásico. Luego estudié solfeo y teoría musical en una escuela que se llama Charito Acuña. Después me formé en guitarra con Juan Pablo Villamizar y Mauricio Colmenares, los guitarristas de Juanes. También me eduqué en bajo y batería.  |
| <b>H</b> | Es asombroso. Era la única colombiana, la única mujer, la única artista independiente, la única con énfasis electrónico... los otros tenían un enfoque más latino, más tropical. La acumulación de experiencias internacionales hizo que <i>Billboard</i> supiera de mí y a su juicio me recomendara para 2016.   |

(Adaptado de: *Avianca en revista*, julio 2016)

|          |
|----------|
| 0.       |
| <b>H</b> |

|    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|
| 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. |
|    |    |    |    |    |    |

(6 puntos)

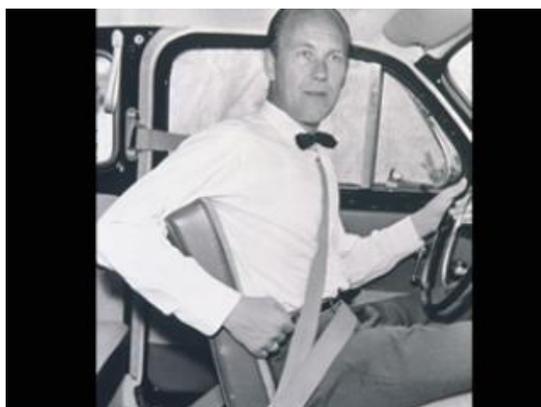


### Ejercicio 3

Lee atentamente el texto sobre el cinturón de seguridad y completa los huecos de 1 a 10 con las frases que faltan de A a K. Hay UNA frase de más. Escribe las respuestas en la tabla.

## El cinturón de seguridad de los coches

Gracias a este invento se ha evitado \_0\_.



El cinturón de seguridad de tres puntos de anclaje\*, el que hoy día incorporan todos los automóviles, fue inventado en 1959 por Nils Bohlin, \_1\_.

El cinturón de seguridad fue desarrollado como elemento de seguridad pasiva \_2\_. Su salto al automóvil no se produjo hasta veinte años después, cuando Ford decidió incluirlo como una opción de seguridad en sus vehículos en 1956. En esa misma época, Volvo tomó la determinación de \_3\_, de forma que cada unidad de su modelo Amazon incluyó en 1959 el cinturón de tres puntos desarrollado por Nils Bohlin. Los suecos decidieron liberar la patente \_4\_ implementando sus automóviles con su cinturón.

El diseño de Volvo, con tres puntos de anclaje en lugar de dos, se convertiría en poco tiempo en la norma universal \_5\_. Aquella evolución del cinturón de seguridad se centró en solventar la necesidad de crear un cinturón que sujetase además de la parte superior del tronco de manera diagonal, la zona de las caderas, y que se atase a un lado del asiento y no se moviese. El desarrollo de este sistema de seguridad pasaba también, \_6\_, lo que sucedió en 1967. En 1986 se incluyó también en el asiento trasero central y no sería hasta 1993 cuando fue incluido de serie en todos los asientos.

La invención de Nils Bohlin fue reconocida como una de las ocho más significativas \_7\_ por la prestigiosa Oficina Alemana de Patentes y Marcas. Pero sin duda, son el tiempo y los resultados los que han confirmado la eficiencia y la valía de este artefacto. Según los datos de la Dirección General de Tráfico, la DGT, \_8\_. Se calcula que desde que fuera creado y adoptado por automóviles, este sistema de seguridad pasiva \_9\_. Para Hans Nyth, responsable del centro de seguridad de Volvo Cars, «lo que hace único a este dispositivo \_10\_ en todo tipo de accidentes, evitando además que salgan disparados en caso de colisión».

(Adaptado de: *Muy Historia*, 15/7/2015)

---

\* el anclaje: *sidranje*



**Frases**

- A** ha salvado más de un millón de vidas
- B** por ser incluido también en los asientos traseros
- C** el cinturón de seguridad reduce la posibilidad de muerte en caso de accidente en un 50 por ciento
- D** para que el resto de marcas pudieran aumentar la seguridad de los viajeros
- E** un ingeniero de Volvo
- F** fabricar en serie el cinturón de seguridad
- G** para la humanidad entre 1885 y 1985
- H** para aviones en la década de los 30
- I** para el equipamiento obligatorio de todos los vehículos
- J** es que proporciona seguridad a los ocupantes de los asientos delanteros y traseros de un vehículo
- K** para crear un invento eficaz
- L** la muerte de miles de conductores

|          |
|----------|
| 0.       |
| <b>L</b> |

|    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. | 9. | 10. |
|    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |

*(10 puntos)*



## B) POZNAVANJE IN RABA JEZIKA

### Ejercicio 1

Completa el texto con las palabras del recuadro. Hay DOS palabras de más. Usa cada palabra UNA sola vez.

#### Un 60% de estudiantes sufre ansiedad (0) matemática

|                     |              |         |                 |
|---------------------|--------------|---------|-----------------|
| <del>ansiedad</del> | miedo        | efecto  | investigadores  |
| estudiantes         | exploradores | curso   | desorganización |
| informe             | problema     | carrera | asignaturas     |

Si intentar resolver un \_\_\_\_\_ (1) matemático te provoca tensión, preocupación, inquietud, irritabilidad, impaciencia, confusión y bloqueo mental, no hay duda de que eres víctima de «ansiedad matemática» o \_\_\_\_\_ (2) extremo a esta materia.

Este mal es bastante común, según revela un nuevo \_\_\_\_\_ (3) realizado por expertos de la Universidad de Granada. Tras aplicar a 885 estudiantes de primer \_\_\_\_\_ (4) la Escala de Ansiedad Matemática de Fennema-Sherman, un cuestionario validado por expertos de todo el mundo que se utiliza desde los años 70, los \_\_\_\_\_ (5) han llegado a la conclusión de que 6 de cada 10 \_\_\_\_\_ (6) universitarios sufre ansiedad matemática.

Según concluyen los examinadores, un \_\_\_\_\_ (7) indirecto de este tipo de ansiedad es que puede condicionar negativamente la \_\_\_\_\_ (8) que eligen los estudiantes españoles. Dicho de otro modo, muchos universitarios escogen algo distinto a lo que realmente querrían para evitar cursar \_\_\_\_\_ (9) relacionadas con las matemáticas.

(Adaptado de: *Muy Interesante*, 19/10/2016)

(9 puntos)



## Ejercicio 2

Lee atentamente el texto sobre los hábitos alimenticios de una familia y completa cada hueco con UNA sola palabra.

### Hábitos alimenticios de mi familia

Como responsables de (0) la alimentación de nuestra familia, un día \_\_\_\_\_ (1) la semana mi marido y yo preparamos el menú y vamos al mercado para \_\_\_\_\_ (2) la compra. Los niños están en edad escolar y necesitan una alimentación sana y equilibrada, \_\_\_\_\_ (3) eso en nuestra dieta no pueden faltar las legumbres, el arroz, la pasta...

Todos \_\_\_\_\_ (4) días comemos un primer plato de estos alimentos y un segundo plato de proteínas o pescado. Los fines de semana \_\_\_\_\_ (5) unos días especiales y los aprovechamos \_\_\_\_\_ (6) hacer los platos favoritos de la familia, aunque den un poco más de trabajo en la cocina. A mi hija lo que más \_\_\_\_\_ (7) gusta es el pescado y sobre todo, los calamares en su tinta; \_\_\_\_\_ (8) embargo, al pequeño le encanta la pasta y, si nos lo pide, le hacemos unos canelones rellenos de carne picada. Mi marido y yo somos muy aficionados al arroz y \_\_\_\_\_ (9) preparamos de distintas maneras. Cuando celebramos alguna fiesta en casa, preparamos paella de mariscos.

(Adaptado de: *Español en marcha 4*, 2007)

(9 puntos)





