



Šifra kandidata:

Državni izpitni center



M 2 0 2 2 8 2 1 1

JESENSKI IZPITNI ROK

Višja raven
Š P A N Š Č I N A
Izpitna pola 1

- A) Bralno razumevanje
B) Poznavanje in raba jezika

Sreda, 26. avgust 2020 / 60 minut (35 + 25)

*Dovoljeno gradivo in pripomočki:
Kandidat prinese nalivno pero ali kemični svinčnik.*

SPLOŠNA MATURA

NAVODILA KANDIDATU

Pazljivo preberite ta navodila.

Ne odpirajte izpitne pole in ne začenjajte reševati nalog, dokler vam nadzorni učitelj tega ne dovoli.

Prilepite kodo oziroma vpišite svojo šifro (v okvirček desno zgoraj na tej strani).

Izpitna pola je sestavljena iz dveh delov, dela A in dela B. Časa za reševanje je 60 minut. Priporočamo vam, da za reševanje dela A porabite 35 minut, za reševanje dela B pa 25 minut.

Izpitna pola vsebuje 3 naloge v delu A in 3 naloge v delu B. Število točk, ki jih lahko dosežete, je 56, od tega 27 v delu A in 29 v delu B. Za posamezno nalogo je število točk navedeno v izpitni poli.

Rešitve pišite z nalivnim peresom ali s kemičnim svinčnikom v izpitno polo v za to predvideni prostor **znotraj okvirja**. Pišite čitljivo in skladno s pravopisnimi pravili. Če se zmotite, napisano prečrtajte in rešitev zapišite na novo. Nečitljivi zapisi in nejasni popravki bodo ocenjeni z 0 točkami.

Zaupajte vase in v svoje zmožnosti. Želimo vam veliko uspeha.

Ta pola ima 12 strani, od tega 2 prazni.



Respuestas

A	Es una problemática que me atrae: hijos de dos papás o dos mamás, ver cómo se crían. La idea me recuerda un poco esa tira en la que otro personaje de la historieta, Miguelito, ve un cartel que dice: «La familia es la base de la sociedad», y pregunta: «¿La familia de quién? La mía no tiene la culpa de nada».
B	En mi caso sí. Vuelvo recurrentemente a algunos temas que me preocupan. La injusticia, la desigualdad social, la vejez... Y temas políticos como la corrupción o el ansia de poder. Hay otros que no toco por miedo a hacerlo mal, como los deportes, por ejemplo. Quizás porque no he practicado ninguno y tengo miedo de equivocarme.
C	No, me acompaña mucho y en dos años cumplirá medio siglo. Se quedó en el corazón de la gente, probablemente porque habla de temas eternos: las relaciones entre padres e hijos, entre amigos. La suya es una familia como la que muchos chicos tienen. Aunque la clase media ha cambiado mucho.
D	Sí, la situación de la seguridad se ha puesto muy problemática en Argentina y el título del libro es una frase común, quizás la primera que pronunciamos cuando estamos en casa, de noche, y escuchamos un ruido que nos preocupa, que introduce cierta idea de peligro.
E	No sabría decir cuáles son nuestras características. Hasta no ir a la escuela primaria, yo no hablaba con chicos de aquí. Soy hijo de andaluces y todos mis amigos eran inmigrantes o hijos de inmigrantes españoles, italianos, libaneses. Saber de qué región es cada uno supone mucha información sobre una persona.
F	En uno de mis comics una pareja de viejitos mira caer las hojas de un árbol y propone: «¿Y si en vez de pensar que estamos en el otoño de la vida, pensamos que estamos en la primavera de la muerte?» Cuando Borges cumplió 80 le preguntaron qué sentía y contestó «es una temeridad». A mí me parece lo mismo.
G	No lo creo. Hay dibujos que uno entrega lleno de vergüenza porque no se le ocurría otra cosa ese día, y sin embargo pegan, se comentan. Tengo uno, por ejemplo, que dibujé durante la última dictadura argentina cuando ya vivía en Italia, de un señor tirado en la calle con gente alrededor, al que un enfermero cubre con una sábana. Espera un ratito, mira el reloj y luego tira de la sábana y el señor no está, y la gente aplaude mucho, como si fuera un mago. Entendí mucho después que era una página sobre los desaparecidos.
H	Un pintor con el que tomé clases, Urruchúa, iba más allá. Hacía que sus alumnos pintaran zonas de colores y de acuerdo con lo que usaban decía: «Usted es hijo de rumanos, de italianos...». A mí me costó años romper con esa tradición artística española de colores oscuros, tipo Goya, que venía de mi origen para poder desarrollar un lenguaje artístico propio.
I	En realidad Mafalda fue un encargo para un anuncio publicitario que nunca se hizo. Y según se iba publicando, así la fui conociendo pero es verdad que no tenía ni idea de cómo iba a salir el personaje.
	Soy dibujante y humanista especializado en retratar la mala consciencia de todo el mundo.

(Adaptado de *El País*, 14/11/2016)

0.
J

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.

(7 puntos)



B) POZNAVANJE IN RABA JEZIKA

Ejercicio 1

Completa el texto con las palabras del recuadro y deriva las palabras teniendo en cuenta el contexto.

Las razas de gatos y sus características

Descubre con nosotros todos los rasgos de las razas de gatos grandes, razas de gatos _0_ o razas de gatos sin pelo y encuentra a tu compañero ideal, si estás pensando en convivir con un gato _1_ pero todavía no sabes cuál.

Gato *Manx*

Esta raza recibe el nombre en honor a la Isla de Man, en el mar _2_ entre Irlanda, e Inglaterra de dónde es originario. Es muy apropiada para la vida _3_, debido a que además de su magnífico aspecto, se trata de un animal tranquilo, sociable y realmente _4_.



Gato siamés

El gato siamés es probablemente el tipo más utilizado en los concursos de belleza. Su constitución es la típica de un gato común que muestra los colores _5_ del gato siamés _6_.

Gato abisinio

Se caracterizan por su esquema bicolor, el pelo es más oscuro donde la temperatura _7_ es mayor y más claro en el resto del cuerpo. Su carácter humilde y dócil les hace unos animales domésticos muy dulces y poco _8_.

(Adaptado de <https://www.expertoanimal.com/razas-de-gatos.html>, 17/9/2018)

0. pequeñez pequeños

- | | |
|-----------------|-------|
| 1. adopción | _____ |
| 2. Irlanda | _____ |
| 3. familia | _____ |
| 4. cariño | _____ |
| 5. autenticidad | _____ |
| 6. tradición | _____ |
| 7. cuerpo | _____ |
| 8. exigencia | _____ |

(8 puntos)

