



Š i f r a k a n d i d a t a :

--

---

**Državni izpitni center**

---



M 2 0 2 5 2 1 2 2

JESENSKI IZPITNI ROK

# **SOCIOLOGIJA**

---

**Izpitna pola 2**

---

Esejske naloge

**Petek, 28. avgust 2020 / 120 minut**

*Dovoljeno gradivo in pripomočki:  
Kandidat prinese nalivno pero ali kemični svinčnik.  
Konceptna lista sta na perforiranih listih, ki ju kandidat pazljivo iztrga.*

---

**SPLOŠNA MATURA**

---

#### **NAVODILA KANDIDATU**

**Pazljivo preberite ta navodila.**

**Ne odpirajte izpitne pole in ne začenjajte reševati nalog, dokler vam nadzorni učitelj tega ne dovoli.**

Prilepite kodo oziroma vpisite svojo šifro (v okvirček desno zgoraj na tej strani).

Izpitsna pola vsebuje 5 esejskih nalog, od katerih izberite 2. Vsak esej naj obsega od 300 do 500 besed. Število točk, ki jih lahko dosežete, je 40; vsaka naloga je vredna 20 točk.

V preglednici z "x" zaznamujte, kateri nalogi naj ocenjevalec oceni. Če tega ne boste storili, bo ocenil prvi dve nalogi, ki ste ju reševali.

1.	2.	3.	4.	5.

Pišite v izpitno polo z nalivnim peresom ali s kemičnim svinčnikom v za to predvideni prostor **znotraj okvirja**. Pred vsak esej prepisite številko in naslov esejske naloge, ki ste jo izbrali. Pišite čitljivo. Če se zmotite, napačno besedo ali poved prečrtajte in jo zapišite na novo. Nečitljivo besedilo bo ocenjeno z 0 točkami. Osnutka esejev, ki ju lahko napišete na konceptna lista, se pri ocenjevanju ne upoštevata.

Zaupajte vase in v svoje zmožnosti. Želimo vam veliko uspeha.

---

Ta pola ima 16 strani, od tega 1 prazno.



M 2 0 2 5 2 1 2 2 0 2



### Konceptni list

V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite.



## Konceptni list



5/16

## Konceptni list

V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite.



## Konceptni list

V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite.



7/16

# Prazna stran

**OBRNITE LIST.**



1. Analizirajte sestavine kulture in jih predstavite s konkretnimi primeri.
  2. Primerjajte oblike slojevitosti v predmodernih in modernih družbah.
  3. Razpravljaljajte o globalizaciji. V razpravi izpostavite vidike globalizacije in posledice za sodobne družbe.
  4. Predstavite medicinsko pojmovanje telesa, zdravja in bolezni ter analizirajte sociološke razprave in ugotovitve o družbeni vlogi medicine.
  5. Razpravljaljajte o medijskih reprezentacijah kot družbeni konstrukciji realnosti.  
(Opredeljite pojem reprezentacije, ponazorite ga z medijskimi reprezentacijami ter vključite v svojo razpravo tri konkretne primere medijskih reprezentacij posameznih izpostavljenih družbenih skupin.)

**V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite.**



9/16

## ŠTEVILKA IN NASLOV ESEJSKE NALOGE

A large, empty rectangular box with a black border, intended for a child to draw or write in.

For more information about the study, please contact Dr. [REDACTED] at [REDACTED].



M 2 0 2 5 2 1 2 2 1 0

**V sivo polje ne pišite.** V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite.



M 2 0 2 5 2 1 2 2 1 ..

11/16



M 2 0 2 5 2 1 2 2 1 2



13/16

## ŠTEVILKA IN NASLOV ESEJSKE NALOGE

A large, empty rectangular box with a black border, intended for a child to draw or write in.

For more information about the study, please contact Dr. [REDACTED] at [REDACTED].

V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite.



M 2 0 2 5 2 1 2 2 1 4

**V sivo polje ne pišite.** V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite.



M 2 0 2 5 2 1 2 2 1 5

15/16



M 2 0 2 5 2 1 2 2 1 6