



Šifra kandidata:

Državni izpitni center



ZIMSKI ROK

SLOVENŠČINA KOT DRUGI JEZIK

Izpitna pola 1

Razčlemba neumetnostnega besedila

Četrtek, 3. februar 2005 / 60 minut

Dovoljeno dodatno gradivo in pripomočki: kandidat prinese s seboj nalivno pero ali kemični svinčnik.
Izpitni poli so priloženi priloga z neumetnostnim besedilom in dva ocenjevalna obrazca.



POKLICNA MATURA

NAVODILA KANDIDATU

Pazljivo preberite ta navodila. Ne obračajte strani in ne začenjajte reševati nalog, dokler Vam nadzorni učitelj tega ne dovoli.

Prilepite oziroma vpišite svojo šifro na označeno mesto zgoraj na tej strani in na ocenjevalna obrazca.

V tej izpitni poli je 20 nalog. Rešitve vpisujte z navadno rabo velikih in malih pisanih ali tiskanih črk v prostor, ki je za to predviden, z nalivnim peresom ali s kemičnim svinčnikom. Pri nalogah izbirnega tipa za odgovor obkrožite samo po eno črko, če v navodilu za reševanje naloge ni določeno drugače.

Pišite z nalivnim peresom ali s kemičnim svinčnikom. Naloge, pisane z navadnim svinčnikom, se točkujejo z nič (0) točkami. Pišite razločno. Nečitljive rešitve ter nejasni popravki se točkujejo z nič (0) točkami. Če se zmotite, napačno rešitev prečrtajte in napišite novo. Rešitve, vpisane s samimi velikimi črkami (verzalkami), se točkujejo z nič (0) točkami.

Pazite na slovnično in pravopisno pravilnost odgovorov.

Število točk, ki jih lahko dobite za posamezne naloge, je navedeno v izpitni poli.

Zaupajte vase in v svoje zmožnosti.

Želimo Vam veliko uspeha.

Ta pola ima 8 strani, od tega 1 prazno.

Pozorno preberite besedilo in rešite naloge.

1. Obkrožite pravilna odgovora.

Izhodiščno besedilo je

- a) javno.
- b) zasebno.
- c) umetnostno.
- č) neumetnostno.

Besedilo je namenjeno _____.

(3)

2. Obkrožite pravilen odgovor.

Namen sporočevalca besedila je

- a) oceniti slovenski plesni par.
- b) vabiti nove plesalce.
- c) predstaviti plesni par.
- č) navezati stik z bralcem.

(1)

3. Besedilo je intervju. Zanj je značilno menjavanje vprašanj in odgovorov.

Napišite ime in priimek

spraševalca _____

vprašanega _____

(2)

4. V besedilu manjkajo tri vprašanja. Napišite jih.

2. _____

5. _____

7. _____

(3)

5. Obkrožite črke pred povedmi, ki ustrezajo vsebini besedila.
- a) Najbolje je, da začneš plesati čim mlajši.
 - b) Katarina in Andrej sta mnenja, da je za plesalca pomembna nadarjenost za ples.
 - c) Plesalka trenira v obleki, narejeni po meri.
 - č) Trenirata več kot štiri ure dnevno.
 - d) Trenirata tudi dan po tekmi.
 - e) Zaradi celodnevnih treningov sta prepustila organizacijo tekmovanj drugim osebam.
 - f) Nekateri plesi so zaradi visokega srčnega utripa nevarni za zdravje.
 - g) Nekateri plesi zahtevajo dobro telesno pripravljenost.
 - h) Zaradi nastopanja pred množico pogosto zraste srčni utrip.
 - i) Mlajši plesalci morajo trenirati več kakor odrasli.
 - j) Tekmovalci plešejo vedno pet plesov zapored.
 - k) Mlajši plesalci morajo trenirati vsak dan po dve uri.

(6)

6. Katera trditev velja?
- a) Ples je šport.
 - b) Ples je umetnost.
 - c) Ples je šport in umetnost.

(1)

7. Ali najdete v besedilu podatke o osebnem življenju predstavljenega plesnega para?

DA

NE

(1)

8. Naštetim besedam pripišite manjšalnice:

čevlji _____

krilo _____

hlače _____

(3)

9. Besede postavite v zahtevane sklone:

čevlji (orod. mn.) _____

marsikdo (orod. edn.) _____

finale (orod. edn.) _____

puli (mest. edn.) _____

(4)

10. Pripišite:

sopomenko: hobij _____

protipomenko: enostaven _____

(2)

11. Iz zadnjega odgovora (7.) v besedilu izpišite besedi, ki tvorita s samostalnikom ples isto besedno družino.

pridevnik _____ glagol _____

(2)

12. Podčrtani del v povedi Zagotovo so neke meje, največ pa je seveda v glavi, pomeni,

- a) da moraš imeti velike intelektualne sposobnosti.
- b) da se moraš z razumom truditi za uspeh.
- c) da moraš biti zaljubljen v ples.
- č) da moraš razmišljati le o plesu.

(2)

13. Vstavite svojilne pridevниke.

(Plesalec) _____ oprema je preprosta.

Na (Katarina) _____ obleki je veliko bleščic.

Andrej _____ mnenje je drugačno.

Čas (otrok) _____ treninga je krajši.

(4)

14. Iz povedi izpišite glagole in jim pripišite nasprotni vidski par.

Marsikdo začne zgodaj in hitro doseže vrhunec, potem pa pri osemnajstih izgubi motiv in neha.

glagoli _____

vidski pari _____

(4)

15. Poved Trening si razporedjava na jutranji in večerni del zapišite v

a) pretekliku _____

b) prihodnjiku _____

(2)

16. Pridevnik v besedni zvezi Plesna zveza Slovenije je zapisan z veliko začetnico, ker gre za

- a) zemljepisno lastno ime.
- b) stvarno lastno ime.
- c) večbesedno ime.
- č) občno ime.

(1)

17. Podčrtano zvezo pretvorite v odvisnik in poved na novo zapišite.

Pri dvajsetih letih izgubi motiv in neha.

(2)

18. Utemeljite, zakaj je v spodnji povedi pred prvim veznikom ali vejica in zakaj je pred drugim ni.

Pri dvajsetih se pač moraš odločiti, ali bo ples postal del tvojega življenja ali bo le tvoj hobi.

- a) _____
- b) _____

(2)

19. Odpravite napake.

Začeti je treba z mlajšimi otroci.

Ob njemu je ples užitek.

Čakali smo na začetek tekmovanja, katerega je organizirala naša zveza.

(3)

20. Tvorite besedilo, v katerem se boste v imenu dijakov svoje šole zahvalili podjetju/papirnici za prispevana darila, ki ste jih uporabili za srečelov na maturantskem plesu.

(12)

PRAZNA STRAN