



Šifra kandidata:

Državni izpitni center



P 0 5 2 A 3 0 1 1 1

JESENSKI ROK

SLOVENŠČINA KOT DRUGI JEZIK

Izpitna pola 1

Razčlemba neumetnostnega besedila

Sobota, 3. september 2005 / 60 minut

Dovoljeno dodatno gradivo in pripomočki: kandidat prinese s seboj nalivno pero ali kemični svinčnik.
Izpiti poli so priloženi priloga z neumetnostnim besedilom in dva ocenjevalna obrazca.



POKLICNA MATURA

NAVODILA KANDIDATU

Pazljivo preberite ta navodila. Ne obračajte strani in ne začenjajte reševati nalog, dokler Vam nadzorni učitelj tega ne dovoli.

Prilepite oziroma vpišite svojo šifro na označeno mesto zgoraj na tej strani in na ocenjevalna obrazca.

V tej izpitni poli je 16 nalog. Rešitve vpisujte z navadno rabo velikih in malih pisanih ali tiskanih črk v prostor, ki je za to predviden, z nalivnim peresom ali s kemičnim svinčnikom. Pri nalogah izbirnega tipa za odgovor obkrožite samo po eno črko, če v navodilu za reševanje naloge ni določeno drugače.

Pišite z nalivnim peresom ali s kemičnim svinčnikom. Naloge, pisane z navadnim svinčnikom, se točkujejo z nič (0) točkami. Pišite razločno. Nečitljive rešitve ter nejasni popravki se točkujejo z nič (0) točkami. Če se zmotite, napačno rešitev prečrtajte in napišite novo. Rešitve, vpisane s samimi velikimi črkami (verzalkami), se točkujejo z nič (0) točkami.

Pazite na slovnično in pravopisno pravilnost odgovorov.

Število točk, ki jih lahko dobite za posamezne naloge, je navedeno v izpitni poli.

Zaupajte vase in v svoje zmožnosti.

Želimo Vam veliko uspeha.

Ta pola ima 8 strani, od tega 1 prazno.

Pozorno preberite izhodiščno besedilo in rešite naloge.

1. Dopolnite poved s podatki o tem, kdo je napisal izhodiščno besedilo, kje je bilo objavljeno in kdaj.

Izhodiščno besedilo je napisal _____,

objavljeno je bilo v _____.
(2)

2. Izhodiščno besedilo je

- a) dnevnik.
- b) pripoved.
- c) ocena.
- č) poljudnoznanstveni članek.

(1)

3. Ali je besedilo namenjeno širšemu krogu bralcev? DA NE

Odgovor utemeljite v eni povedi.

(3)

4. Namen besedila je ovrednotiti

- a) Dnevnik Ane Frank.
- b) knjigo Mirjam Pressler.
- c) neobjavljene odlomke iz Aninega dnevnika.
- č) Ano Frank in njeno usodo.

(1)

5. Podčrtajte ustrezno.

Izhodiščno besedilo je

- enogovorno/dvogovorno.
- prvotno govorjeno/prvotno zapisano.
- praktičnosporazumevalno/publicistično/strokovno.

(3)

6. Ali lahko s pomočjo izhodiščnega besedila odgovorite na naslednja vprašanja?
Obkrožite DA ali NE.

Kdaj se je Ana rodila?	DA	NE
Kdaj se je rodil Anin oče?	DA	NE
Kdaj je Ana umrla?	DA	NE
Kdaj je dnevnik nastajal?	DA	NE

(4)

7. Naslednja datuma zapišite v celoti z besedami.

12. junija 1942 _____

29. 9. 1999 _____

(2)

8. Obkrožite črke pred tremi trditvami, ki ustreza vsebini izhodiščnega besedila.

- a) Avtorica je priповед o Ani povezala z zgodovinskim dogajanjem tistega obdobja.
- b) Ana Frank je želela postati hollywoodska igralka.
- c) V knjigi so odlomki, ki jih je Anin oče dolgo skrbno skrival.
- č) Mirjam Pressler je poznala Aninega očeta.
- d) Ana Frank je bila sposobna objektivno presojati svoj položaj.
- e) Ana Frank bi leta 2004 praznovala sedemdeseti rojstni dan.

(3)

9. Preberite slovarski sestavek.

dnevnik -a m (ê) 1. *osebni zapiski o dnevnih dogodkih, doživljajih*: pisati dnevnik; popotni dnevnik; objavil je nekaj odlomkov iz svojega dnevnika // *vezek, knjiga s temi zapiski*: njen dnevnik je bil vezan v usnje 2. *uradna knjiga, v katero se dnevno vpisujejo pomembni dogodki, podatki*: voditi dnevnik o poteku gradbenih del; blagajniški, ladijski dnevnik; prometni dnevnik železniške postaje ♦ fin. temeljna poslovna knjiga za kronološko evidenco poslovnih dogodkov; šol. uradna knjiga, v katero se vpisuje obravnavana učna snov in odsotnost učencev; zvezek učencev nižje osnovne šole, v katerega se delajo zapiski in pišejo vaje pri pouku 3. *časopis, ki izhaja vsak dan*: naročiti se na dnevnik; objaviti v dnevniku; uredništvo dnevnika / radijski, televizijski dnevnik oddaja z dnevnimi političnimi, gospodarskimi, družbenimi vestmi 4. zool., rabi se samostojno ali kot prilastek *metulj, ki leta podnevi*: metulji dnevniki

- A Iz slovarskega sestavka *dnevnik* izpišite razlago pomena, ki ustreza rabi besede v izhodiščnem besedilu.

-
- B Ali ima sestavek frazeološko gnezdo? DA NE

C Poimenujte strokovni področji, na kateri se nanašata kvalifikatorja iz terminološkega gnezda.

(5)

10. Na črto napišite besedo ali besedno zvezo, ki bi jo lahko v izhodiščnem besedilu uporabili namesto podčrtanega izraza.

Pred nami se mestoma pokaže drugačna Ana. _____

V pisanju jo odlikuje subjektiven pristop. _____

Svet si je o njej ustvaril idealizirano podobo. _____

Te strani je šele lani obelodanil prijatelj. _____

(4)

11. Iz povedi izpišite stavčne člene.

Te strani je šele lani obelodanil njegov prijatelj.

osebek	
povedek	
predmet	

(3)

12. Vprašajte se po podčrtanih izrazih in na črto pod vsakega napišite ustrezeno vprašalnico.

Avtoričin pristop bistveno ne spreminja predstave o nesrečni Ani,

ki jo pozna ves svet in si je o njej ustvaril

mnogokrat idealizirano podobo.

(5)

13. Iz povedi izpišite samostalniške zaimke in jih postavite v imenovalniško obliko.

Postane nam blizu, kot da teče beseda o nekom, ki ga poznamo.

Izpisi zaimki	Imenovalniška oblika

(3)

14. Glagolom *postane*, *teče* in *poznamo* spremenite glagolski vid in vsakega uporabite v smiselnici povedi.

postane

teče

poznamo

(6)

15. V naslednjo poved vstavite vejice.

Dekle ki je odraščalo v vojni in kot pisateljica hitro zorelo je postal simbol povojnega sveta saj so se z njim lahko poistovetile cele generacije.

(3)

16. Napišite besedilo, v katerem se v imenu založbe opravičujete nekemu kupcu, ker ni pravočasno prejel naročene knjige. Podatke si izmislite sami, lahko si pomagate z izhodiščnim besedilom. Besedilo pišite na naslednjo stran.

(12)

PRAZNA STRAN